உ

இராமஜயம்.

குசேலோபாக்கியானம்,

வல்லூர், தேவராஜபிள்ளையவர்கள் பாடியது

இஃது

ம, ா, ா, திரிசிரபுரம் வித்வான்
மீனாட்சிசுந்தரம்பிள்ளையவர்களாற்
பரிசோதிக்கப்பட்டு

ம, ா, ா, திருவூர், நாராயணபிள்ளையவர்கள்
மூத்தகுமாரராகிய வேங்கட கிருஷ்ணப்பிள்ளையவர்கள்
கேட்டுக்கொண்டபடி

ம, ா, ா, வல்லூர்,
இராமசாமிப்பிள்ளையவர்களா
லச்சிற்பதிப்பிக்கப்பட்டது.

சாலிவாகனசக ௵ ௲ ௭ ௭ ௫
சாதாரண ௵ சித்திரை ௴

குலம்பியன்பிரஸ்.
பெங்குளூர்.

இராமஜயம்.

திரிசிரபுரம்வித்வான்

ம, ர, ர, மீனாட்சிசுந்தரம்பிள்ளையவர்களாற்

பாடப்பட்ட சிறப்புப்பாயிரம்.

நேரிசையாசிரியப்பா.

பூமலிகுளிர்தேண்புனற்பெருந்தடத்து......................................க்
கவையடிச்சேங்கட்களுல்பிணர்மருப்பு......................................க்
கடமருள்செருத்தற்கவரிதளைபரிந்......................................து
புழற்காலாம்பற்பூநனிமிசைவா......................................ன்
ரேறேறுதோட்பைஞ்சூட்டனமிரி......................................ய
மடச்செழுநாரைவயிரேனப்பிளிற......................................க்
கயலினமடவார்கண்ணிற்பிறழ......................................ச்
சலஞ்சலப்புஞ்சந்தளைபுக்கோளிப்......................................ப
முட்டாட்டாமரைமோய்த்தடைகிடக்......................................கு
மகஞ்சிறைத்தும்பியகன்குலைப்பரப்பி......................................ற்
றேங்கமழ்போங்கர்ச்சேறிந்திறைகோள்......................................ள
மாங்கனிக்கோள்ளைவரம்பிலவுதிர......................................க்
குறுங்கழுத்தரம்பைக்கூன்குலைமுறி......................................ய
முட்புறப்பாகன்முதிர்கனிகிழிய......................................ச்
சேறிபசுங்கந்திச்சேம்பழஞ்சிதற......................................ப்
போலியிலாங்கலிமுப்புடைக்காய்வீ......................................ழ
வெழுபுமீத்தகட்டகட்டிளவரால்பாய......................................க்
கருங்கடற்பாயுங்கந்தரங்கர்ப்ப......................................க்
கதழ்விற்பாய்ந்துகலக்குபுழிதந்......................................து
கதிரிளம்பசும்புற்கறிக்கக்கல்......................................லா
மழவிளங்கன்றைப்படர்ந்துவார்ந்தோழுக......................................ப்
பொழிபால்பெருகிப்புணர்திரைத்தீம்......................................பா
லாழிகோலோவென்றமருமயிர்ப்......................................ப
மடையுடைத்தோடும்வரையாப்பெருவ......................................ள
நல்லூரேன்னும்வல்லூரதிப......................................ன்
பார்கருணீப்பப்பயில்குலமென்னு......................................ஞ்
சீர்கருணீகர்செழுங்குலசிகாம......................................ணி
மின்னப்பேந்தியவேணியற்கன்பு......................................று
மன்னப்பேந்திரன்வரத்தினிலுதித்......................................தோ

னிமையவர்தருவுமிமையாச்சுரபியு.................ங்
கமஞ்சூன்முகிலுங்கதிர்கான்மணி.................யு
மருநிதியிரண்டுமழுக்காறடைய.................ப்
பெருங்கோடையேவர்க்குந்தருங்கரவள்.................ள
லொழுக்கமுஞ்சீலமும்விழுப்பெறுதவ.................மு
மானுவன்புமானமும்பொறை.................யு
நாடோறுநாடோறுநலம்பெறவளர்ப்.................போ
னீணிறஞ்சேராநெடுமால்போல்.................வா
னுண்ணறிவுடையோர்நூற்பொருள்விரும்பு.................ந்
தண்ணளியிராமசாமிக்குரி.................சி
றன்னுடையரும்பேறற்றமையனுகி.................ய
தழைபுகழ்வீராச்சாமிமகி.................ப
னுஞற்றியதவத்தாலுதயஞ்செய்.................த
தேவராசச்செவ்வேளேன்.................பா
னற்குணம்பொறுமைஞானவொழுக்க.................ங்
குறையாதமைந்தநிறைவுபூண்.................டு
தோல்காப்பியமுதற்றேன்றிலக்கண.................மு
முன்னுமைங்காப்பியமுதலிலக்கியமு.................ம்
பற்பலசமயரற்புறுநூ.................லு
மற்றுளகலைகளுங்கற்றினிதுணர்ந்.................து
மிகுவடநூலுளும்வேண்டியதேரிந்.................து
சோதிடநூலுந்துரிசறவோர்ந்.................து
பிறங்குறுமறிவிற்பெரியோனு.................கி
வண்புகழ்க்குசேலமாதவன்சரிதையை.................த்
தமிழிற்பாடத்தானஃதீறிந்.................து
தன்னவைக்களத்துமன்னுறவழைத்து.................த்
தோக்களவில்லார்சூழவிருப்.................ப
விரித்துரைக்கென்றுவிருப்பிற்கேட்டு.................க்
கவிதோறுங்கிடக்குங்கற்பனைவியப்பு.................ஞ்
சோல்லுடைமாண்புந்தோகுபெருண்மாண்.................பு
மற்றுளசிறப்பும்வகைப்படவோராய்.................ந்
தற்புதமற்புதமென்றகமகிழ்ந்.................து
விரிகடல்சூழ்புவிவிளங்க.................ப்
பரிவுடனச்சிற்பதிப்பித்தன.................னே

எழுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

சிவபரஞ்சுடரினிணையடிமலரைத்திரிகரணத்தினும்வழாது, பவ
மறத்தினமும்வழிபடுகுணுளன்பகர்திரிசிரபுரத்தலைவன், சிவமு
யதேன்சோலைந்திலக்கணத்திற்றெளிவுறச்சிறியனேற்கருளு, நவ
முறபுகழ்மீனுட்சிசுந்தரவேணுண்மலரடிமுடிபுனைவாம்.... (௧௪)

மறைமுழுதுணர்ந்தவியாதமாமுனிவன்மைந்தனுஞ்சுகப்பெயர்மு
னிவன், கறைதபுசெங்கோற்பரிட்சித்து மன்னன்களிப்பொடுகே
ட்டிடப்புகன்ற, நிறைபுகழ்ப்பாகவதத்திலோர்கதையாய்நிலவிய
குசேலன்மாக்கதையைத், துறைகெழுசெஞ்சொற்றீந்தமிழ்ப்பாவா
ற்சொற்றிடலுற்றனேன்மன்னே .... (௧௫)

கனைகடன்முகிலைப்பார்த்தெனிருவரைக்கழிப்பி மன்னுயிர்க்கெ
லாமினிதாப், புனையெனக்கேளாதெனினு மம்முகிலேபுரியுமேன்
செய்யுளின்புகரை, நினைவருமுழுநூலுணர்ந்தவரகற்றிநீடுலகினுக்
கினிதாக்க, வனையரையான்கேளாதிருந்திடினுமதுபுரிந்திடலவர்க்
கியல்பே...(௧௬)

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

மாமேவுமணிமார்பன்மலரடிகண்மருவுதிருமனத்தினேன்போற்,
கோமேவுபொழிற்றிருவூரதிபதிசீர்கருணீகர்குலவிசேடன், பாமே
வுபெருஞ்சீர்த்திமிகுநாராயணவள்ளல்பயந்தமைந்தர், தேமேவும
லர்மாலைக்கோவிந்தமுகில்சீநிவாசச்செம்மல் ....(௧௭)

இருவருநற்குசேலமுனிசரித்திரத்தையுலகுள்ளோரின்பமெய்த,
வொருவருமின்சுவைத்தமிழிற்பாடியருளுகவெனவுள்ளுவந்து கே
ட்பப், பொருவருசெஞ்சொற்சுவையும்பொருட்சுவையுமணிநலமு
ம்பொலியவார்த்தி, மருவருகாப்பியவுறுப்பும் வயங்கநயங்காட்டி
யெழுவழுவும்வீட்டி ....(௧௮)

இனிதமிர்தசுவையினுமிக்கஃதிதனின்சுவையதெனவியற்றினுனு
ற், றனிதநிரைதவழ்மனைவல்லூர்வீராச்சாமியண்ணறந்தமைந்தன்
கனிதருமநல்லொழுக்கங் குணமனைத்துமோருருக்கொள் காட்சி
போல்வான், புனிதமிகுகலையுணர்ச்சித் தேவராசக்குரிசில்புலவ
ரேறே ....(௧௯)

எண்சீரடியாசிரியவிருத்தம்.

ஏராருஞ்சகாத்தமாயிரத்தெழுநூற்றெழுபத்திரண்டினிகழ் சௌமிய
நல்லாண்டுதனுத்திங்கள், வாராருமிருபத்துநான்காநாள்பரிதிவார
மோன்பான்றிதிசோதிசிங்கவிலக்கினத்திற், பேராருங்குசேலமு

னிதனது சரித்திரத்தைப் பேட்பினினிதருந் தமிழினியல்சேறியப்
பாடித், தாராரும்புயத்தேவராசவள்ளலான்றோர்தழைந்துவகைபூ
ப்பவரங்கேற்றினனுண்மகிழ்ந்தே ....(உ௰)

———o———

எழுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

சீர்வளர்குசேலோபாக்கியானத்தைச்செந்தமிழ்ப்பாவினிற்செய்கே
ன், றூர்வளர்திருவூர்ச்சீநிவாசேந்திரனூர்வமிக்கூர்தரப்புகலக், கார்
வளர்வல்லூர்த்தேவராசப்பேர்க்கவிச்சக்ரவர்த்திசெய்தளித்தானே
ர்வளரியன்முற்றுணர்ந்தநற்புலவரின்புளங்கோண்டிடமாதோ ....(

———o———

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

தாமநறுமுளரிதுயல்வருதடந்தோளேழில்வீராச்சாமியீன்ற, காமரு
சீர்த்தேவராசப்பெரியோன்பலகலைதேர்கவிஞோருள்ள, மேமமுற
க்குசேலசரிதம்பகருநற்றிறன்முனேண்ணியன்றே, வாமனன்றிண்
டோள்கதுபந்தாவவுடல்பூரித்தான்வையத்தீரே..................(உஉ)

———o———

எழுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

அருமறைநான்குமன்புடனேத்தவரவணைதனில்விழிவளர்வோன்
றிருவருள்பெற்றகுசேலமாமுனிதன்சீர்வளர்சரிதநன்குரைத்தான்,
பெருவளமோங்குந்தோண்டைநன்னாட்டிற்பிறங்கும்வல்லூரினி
ல்வாழ்வோன், மருவளர்மாலைத்தேவராசேந்திரன்வயங்குபல்கலை
யுணர்ந்தவனே ....(உ௩)

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

பார்புகழுங்குசேலமுனிசரிதமதைத்தமிழ்ப்பாவிற்பகர்ந்தான்றூய,
நீர்தவழுநெடுஞ்சடிலச்சிவபிரான்பதயுகளநிலவுநேஞ்சன்,கார்போ
லியுஞ்சோலைபுடையுடுத்தோளிர்வல்லூராளிகவிஞர்போற்றுஞ்,
சீர்திகழுங்கருணீகர்குலத்துதித்ததேவராசேந்திரன்மன்னே...(உச)

———o———

எழுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

சந்ததமுற்றவிருந்தினையோம்புந்தக்கவேங்கடகிருட்டினப்பேர்க்,
கந்தவேள்பின்வந்துதித்தவன்றிருவூர்க்காவலன்முட்போதிபசுந்தா
ட், கந்தநற்கமலமாலைசூழ்தோளான்கலையுணர்சீநிவாசப்பே, ரிந்தி
ரன்வேண்டவேழிற்றிருமார்பனிணையடிப்பூசனையியற்றி .....(உரு)
இல்லறத்திருந்தும் புளிம்பழமேய்ப்ப விளையந்தவுட்டுறவடைகு
சேல, னல்லதீஞ்சரிதநாவலருள்ளநனிமகிழ்தரத்தமிழ்ப்பாவாற்,
பல்லவச்சோலைசூழ்வல்லூராளிபகருந்தேவராசப்பேர், வல்லவ
ன்புரிந்ததிறத்தையிற்றேன்னவகுப்பவருலகினிலேவரே.....(உசு)

பாயிரமுற்றிற்று.

முதலாவது
குசேலன்மேல்கடலடைந்த
வத்தியாயம்.

அறுசீரடி யாசிரியவிருத்தம்.

உலகெலாம்புகழநாளு முயர்மதிகுலத்திற்றோன்றி, யலகில்பல்லுயி
ருமின்ப மடையவொண்குடைநிழற்றி, யிலகுசெங்கோல்கைக்
கொண்டவெழிற்பரிட்சித்துவேந்தே, நலமுறிக்கதைகேளென்றுந
ற்றவச்சுகன்சொல்வானால் ....(க)

குத்தரங்குடிகொண்டாங்குக்கொழும்பொன்மாளிகைகளோங்கிச்
சுத்தரங்களவிலார்கடொகுப்புறவின்பநல்கி, யித்தரங்கஞ்சூழ்பூமி
க்கெழின்முகமாகியென்று, முத்தரமதுரையென்னுமொருநகர்விள
ங்காநிற்கும் ....(உ)

அந்நெடுநகரின்பாங்கரந்நலாருடிநீத்த, தந்நெடுமணிக்கலங்கடடம
றுகுற்றமுற்றத், துன்னியவிருளைமேயத்துறக்கமென்றமரர்நாளு,
மன்னியவிமைக்குஞ்சீர்த்திமாநகரவந்தியுண்டால் ....(ங)

செந்தமிழ்பழுத்தநாவிற் றீஞ்சுவைப்புலவரானு, மந்தமில்சேடனா
னுமறைதரமுடியாச்சீரச், சுந்தரநகர்வளப்பஞ்சொலவெனக்கடங்
காவெனுஞ், சிந்தையிற்களிப்புத்தூண்டச் சிறிதணிந்துரைப்பல்
கேண்மோ ....(ச)

துறைதுறைதோறுஞ்சங்கஞ்சூன்முதிர்ந்துயிர்த்தமுத்த,மறைபுனல்
வாரியெக்கராக்கிடவரப்பிலேற்றித்,தறைசமஞ்செய்துவித்தித்தண்
புனன்மள்ளர்பாய்ச்சக், கறையடிமாய்க்குஞ்செந்நெற்கதிர்க்குலைச்
செறுக்கள்சூழும்...(ரு)

கலிநிலைத்துறை.

வாவிமல்கியவனசமாமலர்பொழிதேனுங், காவின்மல்கியகரிசறு
மலர்கொழிமதுவும், பூவின்மல்கியநதியெனப்புரண்டுமாலென்ன
த், தாவிவானளாஞ்சாற்றருநெல்வயல்வளர்க்கும்......................(சு)

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

செம்பொனால்வெண்பொனால்விற்செறிபலமணிகளாற்செய், தம்
பொன்மாநகரத்துள்ளாலமைத்தனர்வேண்டாரற்று, னம்புநாம்பு
றத்தேநிற்றனன்றெனக்கொண்டாற்போலும், பம்புவார்கதலிகந்தி
பைங்கழைபொலியுங்காட்சி..(எ)

நெய்க்கருங்கூந்தன்மின்னார்நீர்குடைந்தகற்றுநான, மெய்க்கவின்
மறைத்தசாந்தம்விண்ணுலாநதியுநாறச், செய்க்கருங்குவளைமெய்ந்
ததிண்மருப்பெருமைபாய, வைக்கழுக்கடையேபோன்மேல் வா
ளைபாய்வாவிமல்கும்...(௮)

கலிநிலைத்துறை.

புள்ளவாமலர்க்கணையினானன்னபொற்பினரு, மெள்ளரும்புகழிர
தியையேய்க்குமாதர்களு, முள்ளமிக்குவந்துடங்குகைகோத்தனர்
சென்று, வெள்ளநீர்துளைந்தாடுறூஉமெழில்வளமேவும்...........(௯)

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

மேதினிமுளைத்தவாற்றல் விண்ணவர்த்தெறுபாக்குற்றாங், சோது
விற்பத்திரங்கொண் டுறுதளிராற்சிவந்து, தாதிவர்தண்பூங்கற்பத்த
ருக்குலம்விதிர்விதிர்ப்பத், தீதறுசுவர்க்கநாட்டைத்தினமுஞ்சென்
றுரிஞ்சுஞ்சோலை ....(௰)
பொங்குபல்லவப்பூஞ்சோலைபுதுமதுக்கனிகள்காய்க, டெங்கிளநீ
ர்கண்மற்றுந்தேவகுமரம்பைமாரு, மங்கிருந்தயிலநாளுமளித்திடுந
ல்லூழுற்றாரே,ரெங்கிருந்தாலும்வேட்டயாவையுந்துய்ப்பரன்றே([illegible])

கலிநிலைத்துறை.

வண்டார்பாண்செயமதுமலரசும்புபூம்பொழிலில்,வண்டலாட்டய
ர்மகளிர்தம்வளம்பொதிகிளவி, வண்டளிர்ச்சினைமாங்குயில்பயி
லுறு மயிலவ், வண்டலர்ந்தகையாருருச்சாயலைவெளவும் .....(௰௨)

கலிவிருத்தம்.

மஞ்சினமெனமடமாதரோதிகண், டஞ்சிறைமயிலகங்களிகொ
ண்டாடுவ, விஞ்சிருட்பூம்பொழின்மேவுகோகில, மஞ்சிவாய்திற
ந்திடாதழுங்கிச்சாம்புமால் ....(௰௩)
ஏவுலாமிருவிழியிபத்தின்மென்னடைப், பூவலர்கருங்குழற்பொ
ன்னனார்பயில், பாவுளர்வண்டினம்பருகத்தேன்பொழி, காவுசூழ்
வனப்பினைக்கணிக்கலாகுமோ ....(௰௪)

எழுசீரடி யாசிரியவிருத்தம்.

வெண்மணிகொழிக்குங்கடனெடுநகர்மேல் வெகுண்டுமுற்றியதெ
னவொளிருந், தண்மதுப்பிலிற்றுந்தாமரையாதிததைந்ததாழ்கிடங்
குமற்றதனை, யண்மையினகர்கண்டஞ்சியுட்செல்லாதாற்றியபெ
ருந்தடைகடுக்க, வொண்மயிலாதியவனர்செய்பொறிகளுறுபெரு
மதிலுஞ்சூழ்ந்தனவால்..(௰௫)

கலிநிலைத்துறை.

மாதர்பண்பயின்றுறூஉமணியரங்கவண, காதளாவியகுழையி
னார்கண்வலைகடந்த, மாதவத்தினார்மன்னுறுமடங்களுமவண,
வோதநீருலகோதுறுசாலையுமவண ....(௰௬)

கலிவிருத்தம்.

வண்டிமிர்குழலினார்வதனப்பேரெழிற், கெண்டகுமுழுமதியேதி
ரற்றேகுதல், கண்டுமைதீட்டறிகுறியைக்காசினி, மண்டியகளங்
கெனமயங்கியோதுமால் ....(௰௭)

ஒழுங்குறுசுடர்களையுற்றுவிக்குற, விழுங்குறுபாப்பினம்விட்டோ
ளித்திடல், செழுங்கதிர்மாடமேற்சென்றுலாமயி, லழுங்கியசாய
லார்க்கஞ்சிப்போலுமால். ....(௰௮)

கிஞ்சுகமங்கலார்கிளக்குந்தேமொழிக், கஞ்சிடாதேதிர்த்தலினவற்
றைநாடோறும், வெஞ்சிறையிட்டேனவிளங்குபன்மணிப், பஞ்
சரத்திருவினார்பாவையன்னவர் ....(௰௯)

வெஞ்சிறைப்பட்டவர்தமக்குவேண்டிய, வஞ்சுவையுணவறவர்
சளித்தல்போல், வஞ்சியரச்சுவாகதங்கள்வாய்மடுத், துஞ்சிடக்க
னிமுதலுணக்கணல்குவார்..(உ௰)

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

சிறைபடுதம்மைநீத்தல் செய்தனல்லறனுமென்னக், கறைதபு
மொழியின்வேண்டல்கடுப்பப்பைஞ்சிறையகிள்ளை, நிறைமலர்க்
குழலாருள்ள நேகிழ்தரவினியதீஞ்சொ, லறைதருமவருநீக்கி யங்
கையினேந்துவாரே..(உக)

கலிநிலைத்துறை.

விண்டேவரிமைத்திலர்நோக்கவிளங்குபோற்பிற், பண்டங்கணி
வந்துயர்பற்பலவாவணத்தின், றண்டாதபெரும்புகழிற்றேனச்சா
ற்றவல்லோ, ரோண்டாரணியிலிலையென்னிலுரைப்பதென்னே(

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

துறவறத்தடைந்தோரில்லந்துறந்தமைக்கிரங்கவில்லத், துறவிருக்
கின்றமாந்தருள்ளனவெல்லாமீந்து, பிறர்நகைபொருமலர்தப்பே
ருந்துறவடையப்போகந், திறமுறவிற்குமின்னார்சேறிதருந்தேருக்க
ள்பல்ல...(உ௩)

வருவிருந்தேதிர்கொண்டேற்றுமலர்முகமினிதுகாட்டி, யருமைசா
ன்முகமன்கூறியறுசுவையுணநன்கூட்டித், திருமலிகவிமுனோர்

க்குச்சேம்போன்முன்னுனநல்கிப், பெருமைசான்றேமுகும்பின் னோர்பெருகிவாழ்தெருக்கள்பல்ல......(உச)

அன்னியர்போருளுந்தத்த மரும்போருளேன்னவுள்ளத், துன்னி யோன்றனந்தமாகவுஞற்றும்வல்லபத்தாற்கண்ட, வேன்னருமிற ம்பூதேய்துமேழின்மிகும்வணிகரேன்று, மன்னிவாழ்வெய்துமிக் கமறுகுகள்பலவயங்கும்......(உரு)

தேசினிற்சிறந்தோர்சேல்வத்திறத்தினிலுயர்ந்தோராற்றும், பூசலில் வேன்றிகொள்ளும்போர்ப்புலியன்னுர்தூய, வாசமார்மாலைமார்ப ர்மழையேனவிரவலாளர்க், காசறுதானமீயுமரசர்வாழ்மறுகுமோர் பால்......(உசா)

மறுவறுமுத்தீயேன்றும்வளர்ப்பவரைந்தேன்றேதுந், தேறுபுலன வித்தமேலோர்சேய்யமாறனுதுசேங்கேழ், நறுமலருந்திபூத்தநாத னேயனேயதூய, நறுதோழிலாளர்வீதியவண்பலவயங்குமன்னே(

தேரோலிபுறழக்கைமாக்கள்சீறிசைபரிமாவோதை, வாரியைகழ ற்கால்வீரர்மணிப்புயந்தட்டுமார்ப்பு, நாரியர்சிலம்பின்சும்மைநரப் பியாழரவமின்ன, சேரவோன்ருகியேழுதிரைகள்வாயடக்குமன் றே......(உஅ)

கலிநிலைத்துறை.

அளகைவேந்தனையனந்தனைமதனனையரிய, பளகில்சேல்வத்தாற் குறைவறுகல்வியாற்பகர, வளவின்மேனியின்வனப்பினுல்வேன் றமற்றவர்தந், தளர்வில்சீர்த்தியைச்சாற்றிடவல்லனல்லேனே(உகூ

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

வேள்ளியகோட்டுவேழவேன்றிவன்றிருகுகோட்டுத், துள்ளியதக ரின்வேன்றிதுணர்க்கவிர்ச்சூட்டுமுட்காற், புள்ளியசேவல்வேன் றிபுகரிலாக்குறும்பூழ்வேன்றி, யுள்ளியபிறவுநாளுமுலப்பறுவீரர் கோள்வார்......(௩௰)

கோச்சகக்கலிப்பா.

தோடலர்நந்தனவனங்கடுறைமலர்பன்மலர்வாவி, நீடோளியகோ புரங்க ணேடுமதிற்போன்மாளிகைக, ளுடவர்கடுதிமுழக்கநா டோறுமின்னியமுழக்க, மாடலோடுபாடலருவாலயங்கள்பலவா ங்கண்......(௩க)

கலிநிலைத்துறை.

தரங்கவாரிதிசூழ்தருந்தாத்திரிமாந்த, ரிரங்கும்வேண்டிரைவாவியி

ன்மூழ்கிநந்தனத்திற், குரங்கவார்சினைமல்கியகொழுமலர்நாளுங்,
கரங்கொடன்புடனருச்சிப்பர்காலங்கடோறும்....................(௫௨)

கொச்சகக்கலிப்பா.

இன்னவளம்படைத்தெவருமிறும்பூதுகொண்டடையப், பன்ன
ரியவுத்தமத்திற்பயிலுநால்வகைக்குடியுந், துன்னுபுறக்குடிமூன்
றுந்தொக்குறையவிளங்கிடுமப், பொன்னகருக்கணித்தாகப்பொலி
பெருங்காடொன்றுளதால்..(௫௩)

மந்தாரங்கச்சோலம்வாகைசெவெட்பாலை, சந்தார்பிடாவகுளஞ்ச
ண்பகங்கூவிளநாக, நந்தாதவேங்கைஞெமைநமைவருக்கைமுரு
க்ககில்யா, சிந்தாதவழைபுன்னைசிந்துவாரஞ்செருந்தி.........(௫௪)

சிந்துரமாமராவரசுசெங்கடம்பெழிலைம்பாலை, குந்தமாதளைஞாழல்
குங்குமமுந்திரிகையா, கந்திகளாவிளாதென்னைகடுக்கைதேக்கோ
ண்மைமுத, லந்தில்பலசெழுந்தருக்களடர்ந்தொளிருமவ்வனமே(௫௫)

மலரினிழிகொழுந்தேனும்வைத்தவிறற்செழுந்தேனு, மலகில்பல
கனித்தேனுமறைகலுழிப்பெரும்புனலு, முலவையிரண்டுடைய
களிற்றூறியமும்மதப்புனலுஞ், சலசலவென்றேட்டெடுத்துத்தட
ங்கடலேழெனப்பெருகும்...(௫௬)

விளங்கனியுமாங்கனியுமிளிர்பாக்கற்செழுங்கனியுங், களங்கனியு
ம்விளங்கருணக்கனியுநரந்தக்கனியும், வளங்கனியுமிவைமுதல
வானேருரும்வாயூறி, யுளங்கனியும்வகைபழுத்தவொண்சினையதரு
க்களேல்லாம்...(௫௭)

சந்தநறுமலர்ச்செக்கைச்சதுமுகனுருகுநாளு, மிந்தவனக்கழிவின்
றேன்றியாவருநன்கெடுத்துரைப்பக், கந்தமலர்தளிர்துறுமிக்காய்க
னிபிஞ்சுகடுங்க, மந்திகளுமறியாதமரங்கள்பலவோங்கியதால்( )

கலிவிருத்தம்.

இறவுபாய்கடலேறுவர்நீங்குற,நறவுபாயுநறுமலர்க்கொம்பர்விண்,
ணுறவுகொண்டிட வுற்றவக்கானிடைக், குறவரும்மருள்குன்ற
மொன்றுண்டரோ...(௫௯)

மஞ்சுலாவுமம்மாமலைச்சாரலில், விஞ்சுவிற்றேழின்மேவியவேட்
டுவர், தஞ்சிறுருந்தரக்கின்பறழ்களுங், குஞ்சரக்குழக்கன்றுங்குழு
மூமால்...(௬௰)

உன்னுநற்கனிகந்த வுணுவுண்டும், பன்னுதோலுடுத்தும்படரு
ங்குழ, றுன்னுமாறுதொடர்தரக்கட்டியு, மன்னுவேடருமாதவர்
போல்வரால்...(௬௧)

சிங்கம்யானைவெஞ்சீற்றப்புலியுழை, மங்கருந்திறன்மன்னுகுடா வடி, துங்கயாளி துறுமியெழுப்புறம், பொங்குமோதை புவனம் போதியுமால்..(சஉ)
வாரணத்தின்மருப்புகுமுத்தமுங், காருலாவுங்கழையுகுமுத்தமு ஞ், சீரளாவித்திகழ்கதிர்வார்கடற், பாரெலாமிருளோப்பிப்பரக்கு மே..(சரு)

எழுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

பருமணிச்சுடிகைப்பஃறலையரவம் படரொளிமேருவைப்போதிந் தாங், கிருளறவிமைக்குங்கதிரொளிசமழ்ப்ப வெறிகதிர்மணிபல வேந்தி, மருவுவெள்ளருவிபோதிதரவான்றோய் மால்வரைசெறிய மிக்குயர்ந்த, பெருவரைமுடியினுள்ள தோன்றளவாப்பெருந்தவ முனிவர்தஞ்சேரி..(சச)
அருமறைமுழக்கும்வினைதபும்யாக வழற்கணன்மந்திரமுழக்கும், பெருமைசால்சுரரைக்கூயவியளிக்கும் பெருமுழக்கமுமவரேற்கு ஞ், செருமலிமுழக்குமுண்டபினுசிசெப்பிடுமுழக்கமுமொன்றிக், கருநிறக்கரைகொன்றிரங்கெறிதரங்கக் கடன்முழக்கெழாவகைய டக்கும்..(சடு)
தருப்பைகொய்குநருஞ்சமிதைதேடுநருந்தழைந்தமாவிலைபறிக்குந ரும், விருப்பொடுநல்லானைந்துகூட்டுநரும்வியன்பவித்திரமுடிகு நரு, மருப்புமென்மலர்நந்தனவனந்தன்னையடைந்தெடுக்குநருநூ லாய்ந்த, திருப்பொலிபெரியோர்க்குபசரிக்குநருஞ்செறிதரவிளங் குமச்சேரி..(சசா)
சரியையரோருபாற்கிரியையரோருபாற்சார்ந்தயோகத்தினரோருபா ற், பெரியஞானத்தினிற்பவரோருபாற் பெட்பொடுபோதிப்பாரோ ருபால், விரிதருமோத்துக்கற்பவரோருபான்மெய்ப்பொருள்போய் ப்பொருளிரண்டுங், தெரிதரவிசாரஞ்செய்பவரோருபாற்றிகழ்தரப் பொலியுமச்சேரி..(சஎ)
ஆங்கதிற்குசேலப்பெயரினோன்முனிவ ரருங்குலத்தினியபாற்கட லிற், பாங்குறுமதிபோற்றேன்றினோன்வண்டர்பாண்செயமணந ருக்கொழிக்கும், பூங்கமலத்தில்வாழ்பொறியிலகும்பொருப்பன நிறத்துமால்பதத்தைத், தாங்குறுமுளத்தன்பொறிகடீச்செயலிற்சா ர்வுறுதடக்குறுமேலோன்..(சஅ)
தன்னுயிர்போலமன்னுயிர்ப்புரத்தல்சான்றவர்க்குறுதியென்றென்

று, மன்னியமறைநூன்மொழிந்திடு மதுமன்வாய்மையேயென்று
ணர்ந்தவனுய்த், துன்னியவுலகிலிருதிணையுயிருந்தூங்கியமகிழ்ச்சி
மீக்கூர, நன்மையேபுரிவான்றன்னமுமுளத்திருடிடான்றீமைசெ
ய்தலையே ....(௪௯)
அடக்கமும்பொறையுங்கருணையுநண்பு மழுக்கறுத்திலாமையுமெ
ன்றும், விடற்கருந்தவத்தோடொருங்குறவளர்ப்போன்வெகுளியு
ங்காமமுமயக்குங், கடக்கருந்தீமைநாடொறும்விளைக்குங்கயவர்க
டொடர்ச்சியுந்தன்னைத், தொடற்கரிதாகவடியறக்காய்ந்தோன்றூய
ர்க்குந்தூயவன்மாதோ..(௫௰)
படியிலாமறைநூன்முற்றுணர்ந்தடுத்தோர்பக்குவத்திறன்மதித்தறி
யா, வொடிவறுசரியையாதியாநான்குமுற்றுறப்பயிற்றுசாந்திப, னடி
மலரடையாவிருக்குமுன்மூன்றுமையமுன்மூன்றம்விட்டோடக்,
கடிகெழுகாயாம்பூங்கதிர்மேனிக்கண்ணனோடமர்ந்துகற்றனனே(
கொழுந்துவிட்டெரியும்பசித்தழலவித்துக் கோதில்வைராக்கியமிக்
குற், றழுந்துபட்டிடாதசாந்திராயணமுனளப்பருஞ்செயற்கருவிர
த, மெழுந்துவிட்டோளிரப்பற்பகலாற்றியேன்பொடுநரம்புகடோ
ன்றிச், செழுந்தசைவற்றியிளைத்தயாக்கையனுய்த்திகழ்ந்தனன்சீர்
த்தியந்தணனே ....(௫௨)
கதிரவனுதயகிரிமிசைவருமுன்கன்னலேந்தேனத்துயிலொழிந்து,
விதிவழிமலநீர்விடுத்தொளிர்கரகமென்புனலாற்சுத்தியமைத்து, ம
திசெய்பற்கறைதீர்த்தறலினுண்ணம்வயங்குறச்செய்துநற்சந்தி, யதி
கமாஞ்செபம்வந்தனைமுதனியதியருதியற்றிடுந் தொழிலமைந்தோ
ன் ....(௫௩)
ஒன்றுமெய்வாய்கண்ணுசிகாதென்ன வுரைத்திடும்பொறிவழியூறு,
துன்றியசுவையொள்ளொளிமணஞ்சத்தஞ் சொல்லுமிவ்வைம்புல
னென்று, மொன்றுபட்டுள்ளக்குறிப்பறிந்தொழுகவொருக்கியதவ
வலியினனுய், நின்றுளானிவனைப்புகழ்தராரேவரேநீடியபவத்தொ
டக்கறுப்பார்..(௫௪)
ஔவியமவித்தபெருந்தவத்தினர்களகம்புறமெனும்பகுப்பிறந்து,
முவ்வுலகமுந்தம்மிடமதாவசிப்பரெனமறை மொழிவதற்கிசைய
ச், செவ்வியமனத்தன்வீடுகாடென்னத்தெரிந்துறைபகுப்பிலான்
சினந்த, தெவ்வுடல்பனிப்பவெள்ளொளிநெடுவேல்செறிதடற்றக
ற்றுபுவிதிர்ப்போய்...(௫௫)

மேத்தியபற்பல்கிழிதுணியியைத்து மேல்லிழைச்சரட்டினுற்போ ல்லம், போத்தியசிதாரேநல்லுடையாகப்புனைந்தகாரணத்தினுற்க டல்சூ, ழெத்திசையவருங்குசேலனேன்றேருபேரிட்டழைப்பர் கண்மதக்கலுழி, தத்தியகரடத்தறுகண்மால்யானைத் தரியலர்கூற் றெனப்போலிவோய்..(ருசு)

மாற்கடல்கடந்தமனத்தனுய்வேதவரம்புகண்டிலங்குமிக்குசேல ன், பாற்கடன்மிசையோர்கார்க்கடல்போலப்பையரவணைமிசை த்துயில்வோன், சேற்கருநெடுங்கட்டிருமகள்வருடச் சிவந்துகாட் டிடுமரைமலர்த்தா, ளேற்குமேன்றுள்ளத்திருவியேந்நாளுமியற்ற ரும்பூசனையியற்றும்..(ருஎ)

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

திறலியைதவத்திவ்வாறுதிகழ்ந்திடுங்குசேலனேன்பா, னுறலியை யத்தவத்திற்குதவிசெய்பாக்குநாளு, மறலியைகதுப்பினுளோரண ங்கினைவதுவைசெய்தான், மறலியமன்னர்சேன்னிமணிமுடியி டறுந்தாளோய்..(ருஅ)

மணமகனுடம்புபோற்றவல்லவண்மனைவியேயேன், றுணர்வி ஞர்மொழியுமாற்றமுவள்சேயனேக்கிப்போலுந், தணவறுமன்பு ஞ்சாந்தத்தன்மையுநன்மையான, குணமுமோருருவங்கோண் டோர்குடிப்பிறந்தனையநீராள்..(ருகூ)

மாசிலாக்குலத்துவந்தாள்வருவிருந்துவப்பவூட்டு, நேசமிக்குடை யாள்கோண்கனினைப்பறிந்தோழுகுநீரா, டேசுறுவாய்மையுள்ளா ள்சினந்திடலேன்றுமில்லாள், பேசுதிண்கற்புவாய்த்தாள் பேற்ற தேகோண்டுவப்பாள்..(சூ௰)

அருண்மகப்பேறுகிலாருக்கணேகதிநாத்தியேன்று, தெருண்மறை சேப்பலானுஞ்சிறந்ததன்குலநீடித்துப், போருண்முயங்கிடுமாறே ண்ணும்புந்தியனுதலானு, மிருண்மருள்குழலன்னுளோடிருந்தவ க்குசேலன்சேர்ந்தான்..(சூக)

சேர்தலுநரம்புபைத்துச் சேல்விழிகுழிந்துகாட்ட, வார்முகங்கிழிக் குங்கோங்கைமருவுபால்சுரந்துகாட்டச், சார்தருவயாவுநீடித்தண ப்பில்பல்சுவைநாக்காட்ட, நேரிழைகருப்பம்வாய்ந்துநிரம்புநாண் மைந்தனீன்றுள்..(சூஉ)

பின்புசின்னுள்கள்சேல்லப்பேய்வனேமக்கட்பேற்றி, னன்புறமா ர்வமீட்டுமேடரத்தன்முயற்சியாலே, கோன்பேறுகணவற்கூடிக்கூ

டினன்குயிர்த்துயிர்த்திட், டின்புறப்பெற்றுநின்ருளிருபத்தேழ்மை
ந்தர்சேர ....(சுங)

மலேயிட்டசெல்வத்தார்கண்மகிழவோர்மகவுந்தாரா, னலேயிட்ட
முட்டாட்செய்யவம்புயத்துறைவோனேரேழ், தலேயிட்டவிருபா
ன்மைந்தர்த்தந்தனன்பெருமையன்ருே, சிலேயிட்டதழும்புவாய்ந்
ததேரியலந்தடந்தோள்வேந்தே. ....(சுச)

தன்குலவிருத்திக்காகத்தன்மனேயெண்ணம்வாய்ப்ப, நன்குலம
றையோன்கூடிநலங்கொளிம்மைந்தர்ப்பெற்ருன், புன்புலத்தவர்
கள்காமவிச்சையாற்புணர்ந்துபெற்ரு, னென்பரானிற்கவன்ஞற்கி
யைமிடிவெளிக்கொண்டன்றே ....(சுரு)

பல்லெலாந்தெரியக்காட்டிப் பருவரன்முகத்திற்கூட்டிச், சொல்
லெலாஞ்சொல்லிநாட்டித்துணேக்கரம்விரித்துநீட்டி, மல்லெலாம
கலவோட்டி மானமென்பதனேவீட்டி, யில்லெலாமிரத்தலந்தோ
விழிவிழிவெந்தஞான்றும் ....(சுசு)

இருநிலத்தியாவர்கண்ணுமேற்பதையிகழ்ச்சியென்ன, வொருவி
யவுளத்தான்காட்டிவுதிர்ந்துகொள்வாருமின்றி, யருகியநீவாரப்புற்
ருனியமாராய்ந்தாராய்ந், தருவவொண்ணகத்தாற்கிள்ளியெடுத்து
டன்சேரக்கொண்டு.. ....(சுஎ)

வந்துதன்மனேகைநீட்டவாங்கிமற்றவற்றைக்குற்றி, யந்தமெல்லி
யல்பாகஞ்செய்ததிதிக்கோர்பாகம்வைத்துத், தந்ததன்பங்கயின்று
தவலருமுவகைபூத்து, மந்திரமறைகட்கேட்டாமாலடிநினேந்திரு
ப்பான் ....(சுஅ)

இற்றிவன்வாழ்க்கைத்தன்மையிருபத்தேழ்மைந்தருக்கு, மற்றவ
ப்பாகக்கஞ்சிமட்குழிசியைப்பால்வைத்துப், பற்றுகோரிகையா
ன்மோண்டுவாக்கிப்பற்ருமைகண்டு, வெற்றுடம்பாகிநிற்பண்மே
லிவள்பினேன்செய்வாளால் ....(சுகூ)

மேற்படிவேறு.

ஒருமகவுக்களித்திடும்போதொருமகவுகைநீட்டுமுந்திமேல்வீழ்ந்,
திருமகவுங்கைநீட்டுமும்மகவுங்கைநீட்டுமென்செய்வாளாற், போ
ருமியொருமகவழுங்கண்பிசைந்தழுமற்ருெருமகவுபுரண்டுவீழாப்,
பெருநிலத்திற்கிடந்தழுமற்ருெருமக வெங்ஙனஞ்சகிப்பாள்பெரிது
ம்பாவம்..(எ௰)

அந்தோவேன்வயிற்றெழுந்தபசியடங்கிற் றில்லேயெனவழுமாலோ
ர்சேய், சிந்தாதகஞ்சிவாக்கிலேயெனக்கன்னுயெனப்போய்சேப்பு
மோர்சேய், முந்தார்வத்தோருசேய்மிசையப்புகும்போதினிலோரு
சேய்முடுகியீர்ப்ப, நந்தாமற்றச்சேயுமெதிரீர்ப்பச்சிந்துதற்குநயக்கு
மோர்சேய்..........(எக)

இவ்வண்ணங்கலாம்விளேக்குமைந்தர்களேநனிநோக்கி யிரங்கியே
ங்கிச், சேவ்வண்ணக்கரதலத்தாலணேத்துமடித்தலத்திருத்திச்சிற
ப்புச்சேய்து, மைவண்ணக்கண்ணீரைத்துடைத்துமுகம்வேரிந்பு
றந்தைவந்துமாம்ப; லவ்வண்ணவாய்முத்தங்கோண்டுநயத்தோர்
விதத்திலாற்றல்சேய்வாள்..........(எஉ)

அடுத்தமனேச்சிருனேருவனின்று நமதகங்கறியேன்னட்டாரேன்
று, தோடுத்துவினுயினனுலச்சோற்போருள்யாததுதானேச்சுவைத்
தன்னுய்நீ, யெடுத்துரையேன்றிடுமழவுக்குரைக்கிலதுசேய்யேனி
லேன்சேய்வாமேன்று, மடுத்தவஃதறிந்திலேனேன மற்றேன்று
ரைத்ததனேமறக்கச்சேய்வாள்..........(எங)

வேறுமனேச்சிருனயின்றபக்கணங்கண்டோடிவந்துவிழிநீர்வாரச்,
சீறுதலிலாதவனேமுகம்பார்த்தின்னுனின்னதின்ருனேன்வா, யூறு
தலாலிப்போழுதேசேய்தளித்தியேன வுடுத்தவுடைதோட்டீர்க்குந்
தேறுதலில்சிறுமகவையேடுத்துமார் பிடையணேத்துச்சிந்தைநோ
வாள்..........(எச)

குண்டலமோதிரங்கடகஞ் சுட்டியயன்மனேயார்தங்குழவிக்கிட்
டார், புண்டரீகக்கண்ணன்னுயேனக்குநீயிடாதிருக்கும்போருமை
யேன்னே, கண்டேடுத்திப்போதிடேனக்கரைமதலேக்கில்லாதா
ன்கடன்றந்தானுக், கேண்டபச்சோல்வார்த்தையேனநாளேக்குநா
ளேக்கேன்றியம்பிச்சோர்வாள்..........(எரு)

பருப்போடுகுளமளித்தியேனக்கேன்று மேனக்கினியபால்வேண்
ணேய்யும், விருப்போடுதருதியேன்றுமக்களழும்போதேல்லாம்வி
ள்ளாளோன்று, நேருப்போடுபுகையுயிர்க்குநிரியாணக்கரடமதநே
டுங்கையானேப், போருப்போடுசேறுநர்படைமுழுதுழக்கிச்சவட்
டிவரும்புகர்வேல்வேந்தே..........(எசு)

சிறியசிதமணிப்பூணேயன்றிவேறேருபூணச்சேய்கட்கில்லே, வறி
யமரநாருரியேயுடையன்றிமற் றுடைகண்மருவலில்லே, வேறிய
போழிற்றழைத்தவிலேயுண்கலமல்லாதுகலம் வேறேன்றில்லே,

குறியமனைவயிற்புகுமோரேறும்பினுக்குமாங்குணவுகொடுத்தற்கி ல்லை ....(௬௯)

நண்புகூர்தருமன்னப்பால்சிறிதல்லாமன்மற்றோர்நற்பாலில்லை, பண்புகூர்தருதனையர்க்கேஞ்ஞான்றும்பசிதீர்ந்தபாடுமில்லை, கண் புகாவிவ்வறுமைகண்டுமறையவனுமுளங்கவற்சியில்லை, யேண் புகாப்புகழவன்றன்செயல்கண்டுமனைவிவிருப்பிகத்தலில்லை (௭௰

வருவாய்மிக்குடையராயளவிறந்தசெல்வத்தின்வளமுள்ளார்க்கு, மொருவாவன்பொருமதலையெண்ணியவாறளித்தோம்பலொல்லா தாகும், பொருவாவெங்கடுங்கூற்றுய்க்கொடுவிடமாய்வடவையா ய்ப்புகுந்துவாட்டத், திருவாநின்றிடுமிடியிற்பன்மகவுள்ளாள்சே ய்கையேற்றேயேற்றே... ....(௭௧)

இவ்வாறுமிடியென்னும்பெருங்கடலுளழுந்தியுந்தற்கினிமைசான் ற, சேவ்வாய்மையந்தணனைவேறுத்துரையாளலர்மொழிகள்சிறிது ஞ்சேப்பா, டுவ்வாமைமைந்தர்கள்பான்மறந்துமியற்றுளவடன்சு குணமேன்னே, யேவ்வாறித்துயர்க்கடனீந்துவமேனுமோரேண் ணமுளத்தேன்றுமுண்டால்.......................................(௭௨)

கற்புடையவருந்ததியேமுதன்மடவார்புகழ வருங்கற்பின்மிக்காள் போற்பமையாமிடியென்னுஞ்சாகரத்துளழுந்தி மனம்புண்ணேயா கிப், பற்பலநாள்சேலவோருநாளமையமறிந் துளந்துணிந்துபண்பி ற்போற்றிச், சோற்பேறுநற்புகழ்க்கணவன்முகநோக்கியெண்ணிய வைசோல்லலுற்றாள்...(௭௩)

எழுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

காமம்வெங்குரோதமுலோபந்தீமோகங்கரைமதமாற்சரியமேனுந் தீமைசேராறுபகையினைச்சேற்றேய் சேம்மணிகோழிக்கும்வேண் டரங்கப், பாமமாகடலுங்காமுறுமேனிப்பண்ணவன்மலரடித்து ணையைத், தோமறவுள்ளத்துள்கியேத்தேடுப்போய்துரிசறுமறைமு ழுதுணர்ந்தோய்...(௭௪)

உரைக்கருஞ்சிங்கஞ்சரபம்வேம்புலிக ளுலவையோரிரண்டுடை வேழ, நிரைப்படச்சரிக்குங்கானத்திலணுகிநிகழ்சருகறல்வளிய ருந்தித், திரைக்கடல்வினைக்கோராகரமாகுந்தேகத்தைவாட்டுமே ய்த்தவத்தோய், நரைத்தவோதிமத்தையுயர்த்தருள்கமலநான்முக னனையதூயவனே...(௭௫)

துணிபடுகந்தைசூழ்ந்தமெய்யினரிற்றுணையிலாநற்றவமுனிவ; வணிபடுமனையாண்மக்களிலருத்தியமைக்கிலா யென்றுமன்னியர்பா, னணியிரந்தேற்றலொழித்தனை யடிகேணுனஃதுணர்ந்துளே னெனினும், பிணிபடுமுளத்திற்புகலுமென்மொழியைப் பெட்போடுகேட்டியென்றியம்பும்..........(அச)

கொழுந்துவிட்டெரியுமுத்தழல்வளர்க்குங் கோதிலாமுனிவநஞ்சிறுர்க, ளெழுந்துபட்டேங்கவெழும்பசியொழிக்கவனமிலாதுயங்கினரந்தோ, முழங்குமீரோன்பான்புராணநன்கோர்ந்தோர்மூரலாலுயிர்நிற்குமென்னு, வழங்குவரச்சொன்மறிதிரைக்கடல்சூழ்மண்ணிடத்துண்மையேயாமே..........(அரு)

நான்மறையுவரிக்கடல்புடையுடுத்தநானிலத்துயிரேலாமின்பத், தான்மனமகிழஉவாழ்கநன்கென்னுச்சாற்றிடுமதற்குமாறின்றிக், கான்வழிந்தொழுகுங்கற்பகமாலைக்கடவுளர்பராவுநற்புகழோய், தேன்வழிந்தன்னமழலைவாய்மைந்தர்சிறப்புறவருளுதல்கடனே(

நித்திலங்கோட்டிற்கொழிக்கும்வெண்டரங்கநெடுங்கடல்புடையுடுத்தகன்ற, தத்தொளிமணிச்சூட்டுச்சியிலரவந்தாங்கு மிந்நிலவலயத்தி, லெத்தகையினரும்வெருவருநிரப்பேயிசைந்தவர்பாவியர்செல்வ, மொத்துறவியைந்தோர்புண்ணியரன்றேவும்பருந்தொழத்தகுமேலோய் ....(அள)

தரித்திரமிக்கவனப்பினையொடுக்கிச்சரீரத்தையுலர்தரவாட்டுந், தரித்திரமளவாச்சோம்பலையெழுப்புஞ்சாற்றருமுலோபத்தைமிகுக்குந், தரித்திரந்தலைவன்றலைவியர்க்கிடையேதடுப்பருங்கலாம்பலவிளைக்குந், தரித்திரமவ்மானம்போய்பேராசைதருமிதிற்கொடியதொன்றிலையே..........(அஅ)

தரித்திரங்களிப்பாங்கடலுக் கோர்வடவை சாற்றுமெண்ணங்கள்வாழிடமாந், தரித்திரம்பற்பலக்கமுந்தோன்றத்தக்கபேராகரமென்ப, தரித்திரநன்மைசாலொழுங்கென்னுந்தழைவனந்தனக்கழறழலாந், தரித்திரங்கொடியவெவற்றினுங்கொடிதத்தகையதையொழித்தனன்றுமே..........(அகூ)

யாதவர்குலத்திற்றேன்றியவரசர்யாவர்க்குமதிபனுமிணையின், மாதவனுடனீபலகலைக்கடலைவாய்மடுத்தனையெனவகுப்பா, ராதலினப்பீதாம்பரன்மருங்கிலணைந்தவன்பாற்பெருஞ்செல்வந், தீதறக்கொண்டுகொடுத்துநஞ்சிறுவர்செல்லலேயெய்தவிர்க்குதல்வேண்டும்

இளமையினின்றோடிருங்கலைகற்றவேழிலிபோல் வண்ணனிற்க
ண்ட, வளவையேயெல்லாப்பேசரும்வளமுமளிக்குவனையமதி
ன்றாற், பளகறுநேசனொருவனைப்படைத்தல்பருந்தனப்போதிபே
ற்றாற்போன்மேன், றளமிகத்தேளிந்தோர் புகலுநன்மாற்றமுண்
மையாம்பொய்மையாகாதே ....(௯௧)

உலகமோர்மூன்றும்வேரு வரக்கோடியவுஞற்றியகஞ்சனாதியர்க்
கோன், றலகினன்னெறியோரின்புறவளிப்போனாதலினாங்கவன்
பாற்சேன், றிலகுறுஞ்செல்வம்வேண்டிடினனக்குமீகுவன்மற்ற
வன்மறுக்கிற், குலவவன்பாதங்காண்டலேயமையுங்கோதறுவீடு
மேய்தலினே ....(௯௨)

கண்ணனைத்துளபமாலிகைநிறத்திற்கமலைவாழ்தரவருள்புரிந்த,
மண்ணியமணியைத்தினந்தினம்போற்றுமாசறுதவத்தினருள்ளத்,
தேண்ணியவேண்ணியாங்களிப்பவனை யெய்திநஞ்சிறாருயச்செல்
வ, நண்ணிவாவென்றாநங்கைசோற்றிடலு நற்றவக்குசேலனீது
ரைக்கும் ....(௯௩)

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

மக்களுக்கிரங்கிவாடுமடத்தகையணங்குகேட்டி, தக்கமுற்பவத்
திலான்றதருமநன்கியற்றினோர்க, ளோக்கவிப்பவத்திலின்பமோ
ருங்கனுபவிப்பரின்றேன், மிக்கவேந்துயரத்தாழ்வரிதற்குளமேலி
தலேன்னே ....(௯௪)

துப்பிதழ்மடந்தைநல்லாய்தோன்றியசீவரேல்லா, மிப்புவியிடத்து
ச்சாலவேண்ணுவரேண்ணியாங்கே, யெப்படிமுற்றுமுற்றாதேம்
பிரானொருவற்கன்றி, யப்படிமுற்றிற்கீழ்மேலாம்பகுப்பிரண்டுண்
டாமோ ....(௯௫)

தேற்றமுற்பவத்திற்செய்ததீங்குநன்கேனுமிரண்டு, மாற்றல்சால்க
ருமமேன்பரக்கருமத்தைநோக்கிச், சாற்றுமிப்பிறப்பிற்றக்கதரித்
திரஞ்செல்வநல்கிப், போற்றுவனுயிரையேல்லாம்பொலிசுடர்த்தி
கிரிவள்ளல் ....(௯௬)

மைந்தர்கடம்மைப்போற்ற வளநிதிவேண்டுமேன்றாய், நந்தியப
றவைகான நயந்துறைவிலங்குமுன்னா, வந்தபல்லுயிர்க்குச்சேம
வைப்புண்டோவருவாயுண்டோ, வேந்திடத்தேனும்போயோன்
றிரப்பதுதானுமுண்டோ ....(௯௭)

அல்லதுநாளைக்கென்செய்வாமெனுங்கவலையுண்டோ, வெல்லையி
லொன்றினாலொன்றிடிப்புண்டுவாழ்தலுண்டோ, வொல்லுமவ்வு
யிர்கடம்முளூணவிலாதிறந்ததுண்டோ, சொல்லரிபரந்தவுண்கட்
டுடியிடைப்பேதைமாதே ....(௯௮)

கல்லினுட்சிறுதேரைக்குங் கருப்பையண்டத்துயிர்க்கும், புல்லு
ணவளித்துக்காக்கும்புனத்துழாய்க்கண்ணியண்ண, லொல்லுநின்
மைந்தர்க்காவாதொழிவனோவொழியானுண்மை, மெல்லியல்கொ
ண்டதுன்பம்விடுவிடுமறந்துமெண்ணல் ....(௯௯)

உரைத்தகன்முதலிடப்பல்லுயிர்க்கெலாமுணவேயின்று, வரைத்
தவவ்வுயிரவ்வாறுவழங்குதலியல்பேயென்னிற், றரைத்தலைவந்த
ஞான்றே சலமலம்விடுத்தலுண்டே, விரைத்தபூங்குழலாய்துய்க்
குமுணவின்றிமேவுமேகோல்..(௱)

அலரவன்றீட்டிவைத்தவாயுளினளவைகாறும், விலகிலாவினைக்
குத்தக்கவிருப்புணாவெறுப்புணாவு, மிலகவுண்டின்றேலின்றாமி
ன்னுயிருடம்பின்வாழ்தன், மலர்தலையுலகத்தென்று வகுப்பர்நூ
லுணர்ந்தவல்லோர் ....(௱௧)

ஆதலினினதுமைந்தர்க்காயுளுள்ளளவைகாறு, மோதிருவினைக்கு
த்தக்கவுணவுண்டுபுந்திமாழ்கே, லேதுவந்தாலுமுழாலெனநினைந்
திருத்தல்வேண்டு, மாதர்வாண்முத்தமூரன்மயின்மருணடைப்பூ
ங்கொம்பே..(௱௨)

வளநிதிபடைத்தோமென்றும்வடிவவில்லுடையோமென்று, மள
வில்சேயீன்றோமென்றுமனுபவத்தமைந்தோமென்று, மிளமையி
ற்சிறந்தோமென்றுமெழினலமுடையோமென்று, முளமகிழ்கூர்வ
ர்சற்றுமுண்மைநூலுணர்ச்சியில்லார்..................................(௱௩)

உயிர்க்கொலைபுரிதலுண்ணுமுணவுமாறாட்டஞ்செய்த, லயிர்ப்பி
லாநண்பர்மாட்டுமமைதரக்குய்யஞ்செய்தல், பயிர்ப்புமிக்குறநல்
லோரைப்பழித்தல்பொய்க்கரியுரைத்தல், செயிர்ப்பிலாலயத்திட
த்துஞ்சென்றுபட்டிமையியற்றல் ....(௱௪)

இவைமுதற்பலவுமாந்த ரியற்றிநாள்கழியாநிற்ப, ரவையெலாம்
பொருணிமித்தமாகுமப்பொருளைப்பெற்றாற், குவையுறப்புதைத்
துவைத்துக்குதுகுதுப்படைந்துகாத்து, நவையுறுபணப்பேயென்
னுநாமமும்பெறுவர்மாதோ..(௱௫)

ஒருசிறுதருமமேனுமுளுற்றிடாரிரப்போர்வந்து,தருகிகர்கரத்தாயெ ன்றுசாற்றினுங்கொள்ளாராகிக், கருணைசற்றின்றியெல்லே கடந்தி டத்துரந்துமீள்வர், மருவுபல்கிளேயுமோம்பார்வளம்படைத்தென் பெற்றுரால்..(ாசு)

முறைதவிர்கொடுங்கோன்மன்னர்முனிவிற்குநனியுமச்சங், கறை கெழுகரவுசெய்வார்கரத்திற்குமழற்குமச்ச, மறைவறுதாயமாக்கள் வௌவுவரென்றுமச்ச, மறைபொருள்பெற்றுரல்லரச்சமேபெற்று ர்போலும் ....(ாஎ)

ஒல்லொழுக்கினரைத்தீயவொழுக்கரென்றுரைக்கச்செய்யும், புல் லொழுக்கினரைத்தூய புலத்தரென்றுரைக்கச்செய்யு, நல்லகற்பு டையமாதர்நலத்தையஞ்சாமைசெய்யும், பல்வகைத்துயருஞ்செ ய்யும்பாழ்ம்பொருள்பற்றுளார்க்கே..................................(ாஅ)

கோடிபொன்னளிப்பனின்றேகோடிரோர்மாத்திரைக்கு, ஞூடிய கிளேக்கோர்வார்த்தையுரைத்தடைகுவனென்றுலுங், தேடியகால தூதர்சிமிழ்த்தல்விட்டொழிவரேகொல், வாடியமருங்குனங்காய் மாண்பொருட்பயன்கண்டாயோ.................................. (ாகூ)

பொருவறுபந்தமெல்லாம்புணர்த்திடுந்தெய்வசிந்தை, யொருவமே லிட்டுநிற்குமுறக்கமுமிறக்கச்செய்யுங், கருவினுட்புகுத்துமின்ன கரிசுகண்டதனுலன்றே, விருநிலத்திடைவெறுக்கையென்மனுர் புலமைசான்றோர் ....(ாய)

சிறியரேமதிக்குமிந்தச்செல்வம்வந்துற்றஞான்றே, வறியபுன்செரு க்குமுடிவாயுள்ளார்மூகராவர், பறியணிசெவியுளாரும்பயிறுருசெ விடராவர், குறிபெறுகண்ணுளாருங்குருடராய்முடிவரன்றே(ாயக

பல்கதிர்விரித்துத்தோன்றிப்பாடுசெய்கதிரேபோல, மல்லனீருலகி ற்றேன்றிமறைந்திடுமம்மைவிட்டுச், செல்வமென்றுறுவதற்குஞ் செல்வமென்றுரைக்கும்பேர்நன், றல்லவிளேப்பதாகாதரும்பெ றற்செல்வம்பாவாய்...(ாயஉ)

மதுமடையுடைத்துப்பாயும்வனத்துழாய்க்கண்ணிவேய்ந்து,வித முகப்பதுமைசெங்கைமேல்லெனவருடச்சேந்து, கதுமெனக்கரு துமன்பர்கருத்தினுட்புகுந்துவாழு, முதுமறைப்பெருமான்பாதம் பேறுதலேமூரிச்செல்வம் ....(ாயங)

கைப்பொருள்பெற்றஞான்றேகடவுளாலயத்திற்கீந்து, மெய்ப்படு புராணநூல்கள்விருப்பொடுகேட்டுவேந்தும், வைப்பெனவிரப்போ

ர்க்கீந்தும்வருபவருளரேற்கூற்ற, மொய்ப்புயத்தண்டந்தப்பிமுன்
னவனின்பத்தாழ்வார்..(௱௰௪)

குடருநெய்த்தோருமென்புங்கொழுவும்வார்வழும்புந்தோலுங்,தொ
டருநாடிகளும்வைத்துச்சுமத்தியதடியுங்கொண்டு, படர்தரச்செய்
தபவ்வீப்பாண்டமாமடந்தைநல்லா, ரிடனுடைவடிவமந்தோவி
தற்குமுண்மயங்காநிற்பர்...(௱௰௫)

கோதுறவமைத்தபவ்வீக்குழம்புபலீறுவாரந்தோறு, மோதுறவழியு
ங்கும்பமூத்திரபாத்திரங்கை, யாதுபல்கிருமிக்குப்பையடர்ந்ததீநா
ற்றக்கூடிம், மாதர்மெய்வடிவங்கண்டுமோழ்குவார்மாழ்கிநிற்க( )

முன்னமேத்தனைபேர்மைந்தர்முறைமைபாராட்டினரோ,வின்ன
மேத்தனைபேர்மைந்தர்முறைகோளவிருக்கின்றரோ, வன்னமை
ந்தரைத்தம்மைந்தரேனலறியாமையாகு, மென்னடைக்கரியவா
ட்கண்விரைக்கருந்தாழ்குழாலே...................................(௱௰௭)

மதலையைப்பெறுநாட்டுன்பம் வளர்த்திடுநாளுந்துன்பம், விதலை
நோயடையிற்றுன்பம்வியன்பருவத்துந்துன்பங், கதமுறுகாலர்வந்
துகைப்பற்றிற்கணக்கிறுன்ப, மிதமுறலெங்நாள்சேயாலெற்றைக்கு
ந்துன்பமானல்...(௱௰௮)

இளமையிலியற்றுந்தண்ட மேற்றுமெவ்வேறுப்புய்த்தாலு, மூளங
டுநடுங்கிப்பின்னியுற்றுறப்பற்றிநிற்பார், தளர்வறுபருவஞ்சார்ந்தாற்
றந்தைதாய்நடுங்கச்சீறி, யளமருதம்மனஞ்சே லவ்வாறேயொழுகி
நிற்பர்..(௱௰௯)

சாருறுதந்தையாருந்தாயருமனந்தஞ்சன்ம, வூருமோரனந்தம்வாய்
த்தவுறவுமோரனந்தம்பெற்ற, பேருமோரனந்தங்கன்மப்பெருக்க
முமனந்தங்கொண்ட, சீருமோரனந்தமின்னுஞ்சேர்வதுமனந்தமா
மால்...(௱௨௰)

அத்தகுமைந்தரார்நீயாரிஃதுரைக்குநாளு, ரித்தரையிடைக்காப்பா
ற்றற்கியான்றிருநெடுமாலல்லன், கோத்துறுமைந்தராசைக்கோட்ப
ட்டுவருந்துகின்றாய், பித்துளார்செய்கையீது பெரியரிம்மயக்கம்பூ
ணுர்...(௱௨௰௧)

நல்வினையடைந்தகாலை நனிநலந்திளைப்பர்நன்மை, யல்வினைய
டைந்தகாலை யல்லலிற்றுளைவரெல்லாந், தொல்வினைவழியதாகுந்
தோன்றனுபவங்கடந்தம், புல்வினையாலேன்றெண்ணல்புலமை
யோரிடத்தின்றுமால்...(௱௨௰௨)

இம்மையிற்றருமதான மேழில்பேறவியற்றினோர்க, ளம்மையிற்
றேவராகியமிர்தமுன்னனபோகஞ், சேம்மையிற்றுய்ப்பர்துய்த்து
த்தீர்ந்தபின்புவியின்மீட்டுந், தம்மையர்தாயரேன்றேதிலர்த்தழீஇ
ப்பிறப்பரன்றே .... (ரஉரு)

தழைவிரிகற்பநாடுசார்தலும்புவியில்யாரும், விழைதகுபோகந்துய்
த்துமேவலுநல்லூழாமாற், பிழைபடநிரையத்தாழ்ந்துபெருந்துய
ருறலுமண்மேற், குழைமிடியாதித்துன்புகூர்தலுந்தீயூழன்றோரஉச

இத்தகுதுன்பமின்பமெய்திடாரறிவுசான்றோர், பத்தியின்வழாது
நின்றுபகரருச்சனையியற்றிக், கைத்துமுற்செயலெலாநிட்காமியமா
க்கியென்றும், பைத்தகார்வண்ணத்தேம்மான்பதமடைந்தின்பத்
தாழ்வார்.. (ரஉரு)

சளசளவேனவாயூறறடையின்றியோழுகப்பற்போய்த், தளர்வோ
டுமேலிந்துகூனித்தசையறவற்றிமுற்றிக், கிளர்நடையோழிந்துபா
யல்கிடைகோளுங்கிழவுத்தன்மை, யளவுகண்டிலர்கோலுற்றவி
ளமையேர்க்ககங்களிப்பார்.. (ரஉசு)

மேற்படி வேறு.

பாவமிகையாற்பூதத்துற்பவிப்பர்நரகர்புண்ணியங்கண். மேவுமி
கையாற்பூதசாரத்தின்விண்ணோருதித்திடுவர்,பூவினிடத்தவ்வினை
யிரண்டாற்பூதபரிணமத்துயிர்க,ளாவவியன்மானிடம்விருகமனை
த்தும்பையுளாவனவே.. (ரஉஎ)

பறவையுரகமுதலாயபலவுமண்டத்துதித்திடுமா, லுறவுற்றுதிக்கு
ங்கசிவினிற்கீடாதியுருவவித்திடமண், ணறல்கால்வெயிலுற்றிட
வுதிக்குமறுகாற்போறியஞ்சிறைவண்டர், நறவுண்டிசைபாடிடம
லருநறியதருக்கண்முதற்பலவும்.. (ரஉஅ)

அவ்வித்துயிர்ப்பவற்றரியயவைமுன்சேந்நேலீருன, சேவ்விப்பல
த்தினசித்திடுமேச்சிறந்தபலமானிடர்க்குணவா, யேவ்வத்தகற்றிவ்
ளர்க்குமகத்திட்டவுணவுநீரிவற்றை, யோவ்வப்பருவமடுப்பவற
ல்கீழாவுணவுமேலாக.. (ரஉகூ)

பகுக்கும்பிராணன்பின்வளிபின்பகுக்குஞ்சாரந்துராலிரண்டா,
வகுக்குமழலிதயஞ்சாரம்வதிந்துசமானனுற்பயிலுந், தோகுக்குநா
டியேலாமற்றைத்துரால்பன்னிரண்டாய்வேளிக்கோள்ளு, மிகுக்
குஞ்சாரமேன்பதுமத்துணைத்தாம்விரைப்பூங்குழன்மாதே (ரகூ0)

இயக்கமிரண்டாய்மிடற்றுவழுக்காய்மூக்கிளகுகளிநீராய், நயக்கட்பீளையாய்ச்சேவிநாககம்பல்குய்யங்குதமழுக்காய்க், கயக்குரோமத்துளைதோறுங் கசியும்வேராய்த்துரால்கழியும், வியக்குமருங்கற்புடையாரும்விரும்புமேன்மைமேல்லியலே......................(௱௯௧)
சாரமதனிற்றுவக்கதனிலுதிரமதனிற்றதைநிணமூன், சேருந்தசையினரம்புமயிர்சேறியுநரம்பினிடைநாடி, யோருமதிலேன்பதின்மூளையுகிர்மூளையிற்சுக்கிலமதனிற், சாருங்கருவிங்ஙனமீராறுகிப்பயிலுந்தன்மைத்தே..(௱௯௨)

கலிநிலைத்துறை.

பாயும்வெண்புனல் செம்புனலினுமிகப்பரவி, னேயுமாண்சுரோணிதமிகிற்பெண்ணிகர்த்திரண்டுந், தோயுமேலலியாம்பிதாநுகர்சுவைபற்றிப், போயுள்வெண்புனற்பட்டுயிரனைகருப்புகுதும் (௱௯௩
உயிர்படுங்கருவற்றைநாட்குன்றியையொக்கு, மியலுமைந்திற்புற்புதமொக்குமேழின்மேல்லூனும், பயிறரும்பதினுன்கிற்செந்நீர்பரவூனுஞ், செயிரிலையைந்திற்பீசமுற்றிடுஞ்சிறிதாக.............(௱௯௪)
சிரங்களம்புறமேன்புநாண்முப்பதிற்சேறியுங்,கரங்கடாளடிமருங்குமுனிருமதிகாணுந், தரங்கோள்சந்திகள்வடிவின்மும்மதியிடைச்சாரும், வரங்கோண்மாதராய்விரல்கணுன்மதியிடைமருவும் (நாசியானனநகங்கன்னங்குய்யநன்னகையூன், பேசுமைந்திலாறினிற்கன்னத்துளைபேறுமேழி, லாசிலாதபல்குறிகளும்விளங்கிடவமையு, நேசமாய்க்குதமுந்திமற்றங்கமுநிரம்பி.................(௱௯௫)
ஓங்கிடும்பிராணன்முதல்வளிகளுமுற்றுத், தேங்கிடும்மதியேட்டினற்றுய்நுகர்சேறியூண், பாங்குறுஞ்சுவையுந்திவாயகட்டுறும்பற்றி, வாங்குமின்பதுன்பங்களுமனுதியானுகரும்....................(௱௯௭)
உற்றிடுங்கருப்பாசயப்பை யுறுத்துதன்முற், சோற்றிடுந்துயரமுந்திமுன்னிகழ்ச்சியுந்தோன்றப், பற்றிடும்புவிப்பிறந்துநன்னேறிநின்றுபவநீர், வற்றிடச்செய்வாமென்றுள்ளிப்பிறக்கும்பின்மறக்கும் (

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

இவ்விதமின்பமுத்தியெய்திடுங்காறுமாறு, தேவ்வநோயுறும்பிறக்குமிறக்குமித்துயரமோர்ந்த, சேவ்வியமனத்தர்மாயன்றிருவடிப்புணையாற்சேன்மப், பேளவமேழையுங்கடப்பர்பரிந்துசோகாப்பர்மற்றோர்...(௱௯௯)
நாடிகளுரோமந்தந்த நகங்கள்வீரியமேபித்த, நீடியகபநிணந்தோ

னெய்த்தோருன்மூளையின்ன, கூடியவிரண்டைந்நூறுதோடி யென
க்கூறுநூல்க, ளோடியவிரண்டியக்கக்குறுத்தியவளவையின்றே(
புலைத்தொழில்பயின்றவிந்தப்புன்புலாற்சுமையைநாளு, நிலைத்த
தென்றெண்ணியெண்ணிநேயம்வைத்துறுகாப்பாற்றி, மலைத்தலை
ந்துழல்வதெல்லா மடமையோர்செய்கையாகுஞ், சிலைத்தொழில்
விளக்கியாங்குச்சேறிகரும்புருவப்பாவாய் ....(௱௪௧)
தரித்திரமென்றுபல்காற்சாற்றினையெதிர்மறுத்தல், பரித்திடுமச்சோ
றன்மைப்பன்மைமுற்றுகவல்லோர், விரித்துரைபொருணீசற்றும்
விளங்கிடவுணர்ந்தாயல்லை. யரித்தடங்கருங்கண்மாதேயாதலினி
லைத்ததன்றால்...(௱௪௨)
பாற்கடலடுத்தமீனப்பால்விரும்பாதுமற்ற, வேற்குமாவிரும்பினு
ற்போலெம்பிரான்றிருமுன்சார்ந்து, நாற்கதிகடக்குமின்பச்செல்வ
த்தைநண்ணிடாமற், சேற்கருங்கண்ணாய்துன்பச்செல்வமோநண்
ணுவேன்யான்...(௱௪௩)
மானமற்றிழிவுபூண்டுவெளமனைக்கடைதோறெய்தி, யீனமுற்றிரங்
திரந்திவ்வுடல்பருத்திடச்செய்தாலுந், தூநகைக்கரியவாட்கட்சுட
ர்த்தொடீநிலைப்பதன்று, பேனமார்வெள்ளநீரிற் பிறந்திடுங்குமிழி
போலும் ....(௱௪௪)
நன்றியிலுடலைப்போற்றனன்றுளார்செய்கையன்று, வன்றிகண்ம
லத்தழுந்திமாசுகமென்றாற்போல, வொன்றுமிக்குடும்பச்சேற்றிலு
ழன்றிடேனுழன்றிடேன்யா, னென்றுரைத்திறுத்தான்பற்றிலிருந்
தவரேறுபோல்வான்...(௱௪௫)
அந்தணனுரைத்தமாற்றமனைத்துமஞ்செவியிலேற்று, நந்தலிலுண்
மையீதென்றுணர்ந்துந்தானயந்துபெற்ற, மைந்தர்பால்வைத்தவா
சைமயக்கருளாகிப்பின்னும், புந்தியின்விரும்பிப்பாதம்போற்றிநி
ன்றிதனைக்கூறும்...(௱௪௬)

எழுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

கலைமுழுதோர்ந்துகரிசேலாமறுத்தகாந்தனேபருமணியரவத்,தலைகி
டந்திமைக்குந்தாத்திரியதனிற்சாற்றருந்தக்கநன்முயற்சி,யுலைவறப்
புரியாவொருவனுக்கெங்ஙனுற்றிடுஞ்செல்வநன்னிலத்தை, நிலை
பெறவுழுதுவித்திலான்றனக்குநீள்பயனுற்றிடுங்கொல்லோ (௱௪௭)
மானிடனொருவன்றனக்கருஞ்செல்வம் வாய்க்கவென்றனுதினமு
யற்சி, தானுஞற்றுவனேற்கடவுளுமதனைத்தந்தளிக்குவனதாலன்

ரே, வானபேரறிஞர்திருவினைமுயற்சி யாக்குமம்முயற்சியில்லா
மை, யீனமாரின்மைபுகுத்திடுமோலேன்றியாருநன்குணர்தரநவில்
வார் :..(௱௪௯)
மக்களேதேவர்நரகரேன்றறிஞர்வதுக்குறுமுயர்திணையாதி, தக்கப
ல்லுயிர்க்குஞ்சக்கரமுதலாச்சாற்றுமைம்படைகரத்தேந்து, மைக்
கடன்மேனிவள்ளல்வேண்டியவீவானேனவாய்மலர்ந்தனையான்,
மிக்கபன்முயற்சிபுரிகிலார்தமக்கவ்விண்ணவன்யாங்ஙனமருளும்
செயத்தகுமுயற்சிசெய்திடிற்செயிர்தீர் செய்யவண்மனுளனுமிரங்
கி, வியத்தகவேண்டுமியாவையுமளிப்பன் விளம்புறுமுயற்சிசெய்
யானே, னயத்தகுபோகமளித்திடானேன்றுநானிலத்தறிஞர்நன்
குரைப்ப, ருயத்தகுநெறிமாலடியுனலென்றேயோர்ந்தமாதவப்பெ
ருங்கடலே ....(௱௫௰)
முன்புநல்வினைசெய்தவர் முயற்றின்றிமுன்னியவெலாமுண்பரே
ன்னி, லின்பவாலரியேமுதலுபகரணமேலாமினிதுடையவரேனு
ம், வன்புறுமடுதன்முயற்சியில்லாமைவயிற்றெழுபசித்தழலவிய,
நன்பதமாமோமறைமுழுதுணர்ந்தநற்றவக்குணப்பெருங்குன்றே(
கடவுளீகுவனேன்றெண்ணி நித்தியமுங் கருதுறுமுயற்சி செய்யா
னே, லடலுறுசெல்வமடைகுவனேகோலருங்கலத்திட்டபாலடி
சின், மிடலுடைக்கரத்தாலேடுத்துணுதேங்ஙன்வீங்கும்வெம்பசி
ப்பிணியொழிப்ப, னுடல்பவந்தனக்கோராகரமாகுமுடனன்வா
ட்டுமெய்த்தவத்தோய் ....(௱௫௨)
முன்போருகராவான்மோய்வலிசிந்துமும்மதக்களிறையடிக்கயமும்,
வன்புடைப்பொன்னன்புரிகோடுமையினுன் மனமேலிபிரகலாத
னனு, மன்பினேடேத்தியழைத்தலானன்றேயலைகடல்வண்ண
ன்வந்தாண்டா, னேன்பராதலினுன்முயற்சிசெய்பவருக்கேய்தரு
ம்பொருளுமோன்றுளதே ....(௱௫௩)
கமலமேலவனைத்தோற்றியவுந்திக் கமலன்வேந்தோடரேனப்பக
ரு, முமலவேரறுத்தமுனிவர்வேண்டாமலேங்ஙனமுயறிருவளிப்
பன், விமலவேதியநீயுளத்தின்வேண்டுவையேல் வேண்டியவே
ண்டியாங்களிக்கு, மமலநால்வேதமாறுசாத்திரங்ன்காப்ந்தவர்தமி
ற்சிறந்தவனே..(௱௫௪)
முன்னரும்பற்பன்முனிவரர்பன்னுண் முயலருமருந்தவமுயன்று,
பன்னரும்பேறு மாதவனளிப்பப் படைத்தனர்பவளவாய்ச்சேங்

கா, லன்னவேறுயர்த்தநான்மறைமுனிவனனையநற்பெருந்தவரே
றே, யுன்னருஞ்செல்வமன்னமாலீயவுறிற்புகழன்றிவேறிலையே(
அப்பரந்தாமனிணையடியன்றியாதரவிலையெனவறிந்தாய், செப்ப
ருமாசைபோய்கொடுஞ்சீற்றஞ்செற்றுளாயெனினும்விண்ணாளு,
நப்புரந்தரனாதியர்தொழுமன்னானண்ணுறுந்துவாரகையணுகி,
யொப்பில்பல்வளனுந்தருதியென்றிரக்கி லுறுங்கோலோதாழ்வதி
னுணர்ந்தோய் ....(௱௫௬)
மாசறுகற்பின்மடவரறனக்குவகுக்கருங்கொழுநனேயுலக, மாசற
த்துதிக்குங்கடவுளாமென்னாவரியநான்மறைசொலுமதனாற், பாச
முற்றிரியப்பலகலையோருங்குபளகறத்தேர்ந்தநீயெனக்குப், பேச
ருங்கடவுளாமெளியேனைப்பெட்பொடுபுரத்தனின்கடனே (௱௫௭
மடமையேன்றனக்குக்கடவுளுநீயேவகுக்கருமிறைவனுநீயே,
யடலுறுதானந்தவமுதல்யாவுமாற்றுநின்பணிவிடையன்றே, மட
லவிழ்துளபமாலிகைபுனைந்தவாசுதேவன்பதமலரைத், திடமுற
நெஞ்சத்துன்னிவல்வினையைச்சிதர்தரச்செகுத்தமாமறையோய் (
வெண்டிரைவீசுங்கருங்கடற்புடவிவிண்ணகம்பாதலமிவற்றுண்,
மண்டியவுயிர்களேவற்றையுங்கமலை மார்பினன்புரப்பனேயெனி
னு, மண்டர்கள்புகழுமையநீயுயிர்த்தவரியமக்களையுமென்றனையு
ம், பண்டைநூற்கியையப்பாதுகாத்தளித்தல்பகருநின்கடனென
ப்பகர்ந்தாள்..(௱௫௯)

கலிநிலைத்துறை.

இடம்பாடிலாமைமுகன்சாம்பியிரங்கக்கூறுந், திடம்பாடுகொண்
டபெருங்கற்பினடமொழிக்கு, மடம்பாடறுத்துக்கலைமுற்றுணர்
வாய்மைசான்றோ, னுடம்பாடிலாமையுடையானலனாயினானே(
கண்ணன்றனைக்கண்ணுறிற்கண்ணுங்கதியுநன்கு, நண்ணுஞ்சிறு
மைந்தர்களாலுளநையுமின்னா, ளெண்ணுநிரம்புமெனச்சில்பொ
ழுதுள்ளத்தெண்ணி, யொண்ணுமனையாண்முகநோக்கி யுரைக்க
லுற்றான் ....(௱௬௧)
தெய்வங்குரவனரசன்றிரு முன்னர்ச்செல்வோர், மெய்வந்தவன்
னாரருள்வேண்டிவிரும்பேதேனுங், கைவந்தபெற்றுச்செலீஇக்கா
ண்குவர்கண்ணன்முன்பு, மைவந்தகண்ணாயினிதென்கொடுவல்
லைசெல்வல் ....(௱௬௨)

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

தேறுநிரப்புளோர்வாழ்ந்திடுசெல்வர்பாற்செல்வரேன்மதியார்கண், மறுவுறுத்தவமானமுமியற்றுவர்மானமுள்ளவராயிற், குறுகுமவ்வவமானத்தாலுயிர்விடு கோள்கையிற்றலைநிற்பார், நறுமலர்க்குழலாதலாலவரிடைநண்ணனன்றேனவேண்ணல்.............(௱சுரு)

இருங்கடற்புவியிடத்தினில்லாரையெல்லாருமேள்ளுவரேன்று, வோருங்குணர்ந்தமுன்னேருரைத்திட்டஃதுண்மை யென்றுளங்கோண்ணீ, நெருங்குபற்றுறுதாய்தந்தையருநிரப்புறுநரைவேறுப்பாரேற், சுருங்குமன்பின்மற்றேவர்வேறுத்திடாதவர்தூநகைமலர்க்கோம்பே...(௱சுச)

ஒன்றும்வேண்டலராயினுஞ்செல்வர்பாலுறுமிடியவர்சார்ந்தா, லின்றுவந்தமையாதிணைக்கருதிமற்றிவ்ரேனவுளத்தேண்ணிக், கன்றுமாறுபல்குறிப்புரைநவிற்றுவர்காத்லினவர்பாற்போய், மன்றவந்ததுசிறுமையேயிவர்க்கன்றிமற்றிலையறிபாவாய்.........(௱சுரு)

இந்தவாறிவனுரைத்தலேன்னேனவுளத் தேண்ணிடேலேக்காலும், பந்தமானிடர்தன்மையிற்றேனப்பகர்ந்தேன்பரம்போருளாய, சந்தமாமறைத்தலைவன்பாலுறுவதுதகாதேன்றேனலன்கண்டா, யெந்தவாறுகையுறையிலாதையன்முனியான்படர்குவன்மாதே (

எழுகடற்கோருபுன்னுனிப்பனித்துளியேன்னு வகையைச்செய்யுங், கோழுமலைத்துணைத்தேவுக்கம்மலைத்துணைகோண்டுபோற்றிடலுண்டோ, சேழுமதிக்குச்சின்னூலிழைபறித்திட்டுச்சிந்தித்ததுறல்போல, முழுமுதற்குமேதாவதுகையுறைகோண்டு முன்னுறல்வேண்டும்..(௱சுஎ)

மேற்படிவேறு.

என்றுரைத்தகோழுநனுரைகேட்டுமகிழ்ந்திதற் கேன்னேசெயலேன்றேண்ணி, யின்றுமுதலுபவாசந்தானிருந்துமாமுனிவனரிதிற்றேடி, நன்றளிக்குநேல்லினிற்றன்னேருபாகம் வேறேடுத்துநலக்கச்சேர்த்துத், துன்றியவந்நேல்லையோரு தினத்துறலினனைத்துவறுத்தேடுத்துத்தூய்தா.......................................(௱சுஅ)

கறையிட்டுநனிகாணவுலக்கைகோடுமிக்கிடித்துக்கரிசுபோக்கி, நிறையிட்டவவல்லாக்கிக்குசேலமுனிகந்தையினினேடியோர்பான் மறையிட்டவோழுங்குடையாண் முடிந்துகோடுத்தினிதுபோய்வருகவேன்றுள், சிறையிட்டபவநீங்கும்வழிகண்டோன்வழிதேடிச்சேல்லலுற்றுன்...(௱சுகூ)

முன்னுநெடுந்தூரவழிநடந்தறியான்றேட்கோப்புமுதலாதாரந்,தன்னமுமிலான்பதிகர் தமைவினவிவழிதேர்ந்து தடையிலாது, பன்னெடுங்காவதம்போகிக்கவர்வழிகண்டுளமயங்கிப்பரிந்துநின்றங், குன்னிமதிப்பாலிதுசேல் வழியெனத்தேர்ந்தவணின்றுமுற்றுச்செல்வான் ....(௱௭௰)

எழுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

வாங்குவிற்கருங்கார்மருங்குறமருண்டு மையலம்பிடியெனவணைத்த, தேங்குமும்மதம்பெய் களிற்றினைக்கண்டுசிறுபிடியூடவக்களிறு, பாங்குறப்போகியடிக்கடிவணங்கிப்பரிந்துபைங்கற்பகந்தளிர்த்த, பூங்குழையூட்டிப்புலவிதீர்த்தணைக்கும்பொருப்புகள்பற்பலகடந்தான்..(௱௭௧)

மிக்கசெந்தழலின்சிகைக்கொழுந்தெழுந்து மெய்வேதுப்புறமென வஞ்சித், தக்கபொன்னுலகத்துறைகுநர்முகிலைத்தடையெனநவின்றுகீழ்த்தாழ்த்தி, யொக்கலோடொளிர்கற்பகநிழன்மருந்துண்டுயிரையோம்புறக்கடுங்கொடுமை, தொக்கநீள்பரப்புநிரப்புறமுரப்புச்சூழல்கள்பற்பலகடந்தான் ....(௱௭௨)

ஆறலைத்துயிருண்டுடல்கவர்ந்தொளிக்குமவர்க்கு மவ்வுடல்கருதாது, கோறலைக்குறித்தகுடாவடிசீயங்கொடுவரிவேங்கையெய்யாமான், மாறலைத்தெழும்போதகமுதலாம் பன்மாக்கட்குமிடமதாய்க் கொடுமை, காறலைச்செய்யாதடர்ந்துயர்ந்திருண்டகாடுகள்பற்பலகடந்தான் ....(௱௭௩)

மாங்கனியுதிரப்புலியடிப்பைங்காய்வாழைக்கூன்குலைபலமுறியத், தேங்கனிந்தொழுகும்வருக்கைகள்கிழியச்செறிகமுகம்பழஞ்சிதறத், தாங்குமுப்புடைக்காயுடைதரப்பகட்டுத்தகட்டகட்டிளவரால்பாயும், வீங்குநீர்ப்பழனமுடுத்ததேயங்கண்மேன்மேலப்பற்பலகடந்தான்...................... ....(௱௭௪)

காமனும்பெண்மையவாவுறப்பொலிந்த காளையர்மார்பிடைவயிரத், தோமறுபூணிற்றந்நிழல்வேற்றுத்தோகையரெனநினைந்தூடிக், கோமளமடவார்மறுகிடையெறிந்தகுரூஉமணிப்பூணவட்குறுகு, நாமநீளிருளைநக்கிவாளெறிக்குநகரங்கள்பற்பலகடந்தான் (௱௭௫)

துன்னியவஞ்சமழுக்கறல்வெகுளி தோன்றிடாவகையுளத்தொடுக்கி, நன்னயமுடையார்போல்வெளிக்காட்டிநாட்டியதிறையுநன்குய்த்துச், சென்னிமேலிருகைகுவித்துநன்கொழுகிச்செயிருறுசமய

முற்றறிந்து, மன்னரையலைக்குங்கோலைத்தொழிற்குறும்பர்வாழ்ந
கர்பற்பலகடந்தான்...(௱எசு)
கந்தமென்மலரும் வயிரமும்பொன்னுங் கரிப்பெருமருப்பும்வெ
ண்முத்துஞ், சந்தனக்குறடுங்காழகிற்றுணியுந்தகைமயிற்பீலியுமெ
டுத்துச்,சிந்துவெண்டரங்கக்கரங்களாலிருபாற்சேறிகுலையுடைத்து
வார்பரவை,நந்தலில்வயிறுகிழிதரப்பாயுநன்னதிபற்பலகடந்தான்(

கோச்சகக்கலிப்பா.

மெய்த்தசையிலாதொடுங்கிமேலாயதவத்தொடுங்கா, னெய்த்தினி
நாமற்றைவழியெவ்வாறுகடப்பதென, வுய்த்துணர்ந்துமென்மேல
ச்செலுறுபொழுதுமறுகும்வகை, மொய்த்தெழுதீவெப்புடற்றுமுதி
ர்வேனில்வந்ததுவால்...(௱எஅ)
மண்கொதிப்பவறல்கோதிப்பவளிகொதிப்பவெண்ணுவா, ரெண்
கொதிப்பநறுநீழலியைமனைவிட்டகலார்க்குங், கண்கொதிப்பக்க
ரங்கொதிப்பக் கால்கொதிப்பக்கற்பகஞ்சார், விண்கொதிப்பவவ்
வேனில்வெம்பருவமேவியதால்...(௱எகூ)
குலவுதனைவிழுங்குவகைகொண்டகோட்கினமாகி, யிலகரவநாட
னைத்துமிதுசமயமெனப்பரிதி, பலகதிரும்புகுத்துடற்றப்பண்ணி
யசெவ்வழிபோலு, நிலமகடனுடல்வெடிப்பநேர்தோன்றும்பெரு
ங்கமர்கள்...(௱அ௰)
நலக்கதிர்செய்நம்பகையைநான்மறையோரிதுகொண்டே, விலக்
குவர்நாங்கொண் டிருப்பின்மேவாதெப்பகையுமெனப், புலத்த
மைத்துக்கவர்ந்தான்போற்பொய்கைகுளங்கானதிமுன், னிலத்த
மைத்தநீரெல்லாநெடும்பரிதிகவர்ந்தனனால் ....(௱அக)
தேள்ளுபுனனசைமிக்குத்திரிமருப்பினிரலையெலா, நள்ளரியபேய்
த்தேரின்பின்றொடர்ந்துநலிந்திடுமால், வள்ளலெனவெளிக்காட்டி
வஞ்சிக்குமுலோபர்கள்பி, னெள்ளுவறுமைப்பிணியோர்தொடர்
ந்துதொடர்ந்திளைப்பதுபோல்...(௱அ௨)
புறங்கொடாத்திறல்வீரர்பூம்போர்வைநேகிழ்த்தகற்றிப், பிறங்கு
சாந்தாற்றிவிடுவளிக்களித்துப்பெரிதுவப்பா, ரறங்கொண்மாதருங்
கணவரங்கையன்றித்தடவுதலின், மறங்கோள்குயஞ்சிவிறிவிடுவெ
ளிதடவவம்பவிழ்ப்பார்...(௱அ௩)
காலோடைவாவிகுளமுதலாயகணக்கிலவன், மேலோடும்புனல்
வறப்பவவற்றுறைமென்பறவைகணற், பாலானவொருவனிடம்

பற்றியினிதுண்டகிளை, யேலாத்துன்பவனுறுங்காலிரிவதேனவிரி
ந்தனவால் ....(௱௪௪)

வாவிகாள்குளங்காணீர்வற்றிநீர்முன்னளித்த, மேவியவின்சுவை
ப்புனலால்வீங்கினேமிதுபொழுது; பாவியவப்புனலளிப்பேம்பற்
றுமெனக்கால்வதுபோற், பூவியன்மக்களுடம்புபோங்குவெயர்
நீர்காலும் ....(௱௪௫)

நண்ணருமிக்கொடும்பருவநகைதருவெள்ளொளிகாட்டி, யெண்
ணுமனங்கரைந்துருகவிந்தியமுமுடனுருகத், துண்ணெனும்வெந்
தீவெப்பந்தோகுமைந்தர்க்குறுத்துதலால், வண்ணமணிநகைத்து
வர்வாய்மடநலார்தமைப்பொருவும்............(௱௪௬)

வாங்குகடலகம்புகுந்துவடவைவதிவனதையறிந்தா, மோங்குகட
ல்சுவற்றவெனவுலகுரைத்தலதுபொய்யே,தேங்கியவிப்பருவத்தா
ற்செறிவெப்பிற்காற்றாமை, யாங்குகுளிரிடந்தேடியஞ்சியொளித்
ததுபோலும் ....(௱௪௭)

இத்தகையவேனிலிடையிரும்பசியாலறமெலிந்தும், பைத்ததரு
நிழலிருந்தும்பள்ளமேலாமாராய்ந்துந், தத்துபுனல்கிடையாமைத்
தாகத்தால்வாய்புலர்ந்துஞ், சுத்தவிரதத்தவநற்றுறைநின்றோன்செ
ல்லுமால் ....(௱௪௮)

சுடர்மறையவூரகத்துத்துயில்வதற்காரிடங்கொடுப்பார், படர்வழி
ச்சேனமக்கிவ்வூர்ப்பழக்கமுடையாரிலரேன், றிடருடையமனத்
தினனாயெதிர்கோயின்முன்னுறங்கி, யடர்கதிரோனெழுமுனெழுந்
தாறுணர்ந்துநடந்திடுமால்............(௱௪௯)

கானவேன்முட்டைத்துக்காலூன்றமுடியாம, லீனமார்முள்வாங்
குங்கருவியுமங்கில்லாமன், மானமார்பெருந்தவத்தோன்மனமெ
லிந்துமுகம்புலர்ந்தோர், தானமேவுறவிருந்துட்டதையவினையெ
ண்ணுவான் ....(௱௫௰)

செறிதருதன்மனப்படியேசெய்தலொருவற்கினிதா, மறிவுறுக்குங்
குருமொழிகேட்டாக்கலஃதினுஞ்சிறப்பா, முறிதருமேதிலர்சொற்
கேட்டுஞற்றன்முனிதுயர்மனையாள், வறியவுரைகேட்டுஞற்றன்ம
ண்ணிறனோர்கெடுதியுறும் ....(௱௫௧)

இதுதெரிந்துமனையாட்டியியம்பியசொற்குடம்பட்டு, முதுவெயி
லாலுடல்வருந்திமூர்ச்சித்துமெலிகின்றேன், கதுமெனப்பல்காவத
ங்கள்கடந்தேன்வண்டுவரைநக, ரேதுவெனக்கேட்டிடிலேவருமி
ன்னுநெடுந்தூரமென்பார்............(௱௫௨)

மற்றைவழியுங்கடக்கவலியின்றோர்விதத்தினு, லுற்றிடினுங்கரு
ங்கடல்யாருதவிகோடுகடந்திடுவேன், போற்றவதுகட்ப்பினுமப்பு
ரத்திலேனையார்மதிப்பார், சற்றுமுணராதுவழித்தலைப்பட்டேனே
ன்செய்தேன் ....(௱௫௩)

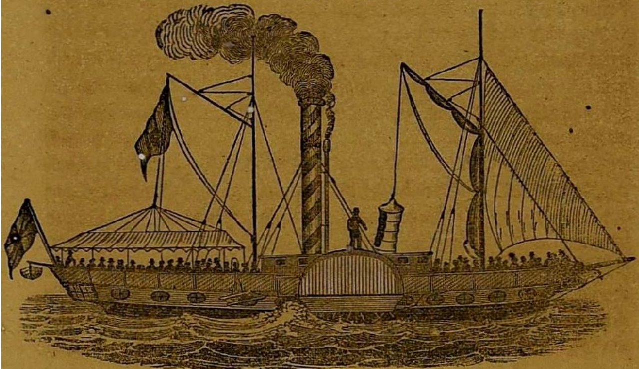
மாமகுடமுடிமன்னர்நனிவந்துகாத்திருக்குங், கோமகன்றன்றலை
வாயிலெவ்வாறுகுறுகுவல்யான், பூமலியுமவ்வாயில்புகினுமவன்
றிருச்சேவை, யேமமுறவேழையேற்கெளிதுகிடைத்திடுங்கோல்
லோ...(௱௫௪)

கற்பகத்தைச்சார்ந்தும்வ[illegible]ங்காய்கேட்கத்துணிவார்போற்,பொற்பு
டையவெம்பிரான்றிருமுனரிதிற்புகுந்து, மற்பமுறுதிருவேட்டல
றிவேகோலெனவுளத்துப், பற்பலவுமெண்ணியயர்வுயிர்த்தானப்
பனவனே...(௱௫௫)

என்னதுயரினியுறினுமிதுகாறும்வந்தமையான், முன்னமனைக்கு
ரைத்தபடிமுற்றும்போய்வருவலெனத், தன்னுளத்திலெண்ணி
யேழ்இத்தனிநடந்துசின்ஞளின், மின்னுமிழ்கார்முகில்பயிலுமே
ல்கடலின்கரையிறுத்தான் ....(௱௫௬)

என்னவேடுத்துரைத்தசுகமுனிவனிணையடிவணங்கி, மன்னர்ம
ணிமுடியிடறும்வார்கழற்கால்வயவேந்த, னன்னர்கோண்மற்றை
க்கதையுநடத்துகேனநனியிரப்ப, வின்னலிலாதுயர்ந்தமுனியின்
புறவாய்மலர்கின்றான்..(௱௫௭)

முதலாவது குசேலன் மேல்கடலடைந்தவத்தியாயம்
முற்றிற்று.



இராமஜயம்

இரண்டாவது குசேலன் றுவாரகைகண்டு தன்னகர்ப்புறமடைந்த வத்தியாயம்.

பஃறொடைவெண்பா.

பூமேவுநான்முகத்தோன்போற்றித்துதிப்பதுவு ....ந்
தேமேவுபைந்துளவஞ்சேரக்கமழ்வது ....வு
மாமேவுமாமறைகள்வாழ்த்தப்போலிவதுவு.............................ந்
தாமேவுவஞ்சச்சகடமுதைத்ததுவு ....ந்
தீமேவுமாரணியஞ்சென்றுதிரிந்ததுவு ....ந்
தூமேவுமன்பருளந்தோன்றப்பயில்வதுவு..............................ம்
பாமேகவண்ணன்பதம்..(க)

ஒருபோருண்மேன்மூன்றடுக்கிவந்த வாசிரியத்தாழிசை.

நீரார்பைங்கோண்டனிகர்திருமேனிப்பெருமா ....ன்
பாராரநின்றசெழும்பங்கயச்செம்போதடி ....க
டேர்வார்வினையிருட்குச்செங்கதிரோனேன்பரா ....ல்
காயாம்பூவோத்தகதிர்த்திருமேனிப்பெருமா..........................ன்
பாயாரணமணக்கும்பங்கயச்செம்போதடி ....க
ளாய்வார்வினைவாரிக்கார்வடவையேன்பரா ....ல்
வற்றுக்கடனேர்வருதிருமேனிப்பெருமா.................................ன்
பற்றூர்கழலொலிக்கும்பங்கயச்செம்போதடி............................க
ளுற்றூர்வினையரவுக்கோருவணமேன்பரால் ....(உ)

வெள்ளோத்தாழிசை.

திண்ணமேன்றுதீயதீ.........................ர
வேண்ணமோன்றியேன்றுமுள்வ..............ர்
கண்ணன்கமலக்கழல் ....(ங)

ஒருபோருண்மேன் மூன்றடுக்கிவந்த வெள்ளோத்தாழிசை.

பற்றிற்பழுதியற்றும்பந்தத்துழனேஞ் ....சே
சேற்றச்சகடுதைத்தான்றுள்குறியாதேன்கோ ....லோ
முற்றவோழிந்துவிட ....ல்

துன்றுபவம்விளைக்கும்பந்தத்துழனேஞ் ....சே
கன்றுகுணில்கொண்டான்றுள்குறியாதேன்கோ ....லோ
வென்றுமொழிந்துவிட ....ல்
நந்தும்வினைக்கிடனும்பந்தத்துழனேஞ் ....சே
யுந்திமருதிடந்தான்றுள்குறியாதேன்கோ ....லோ
வந்தோவொழிந்துவிடல்..(௪)

வெளிவிருத்தம்.

வேதந்தேரித்தானும்வேதத்திற்குள்ளானுங் கண்ணன்போலும்,
போதந்தருவானும்போந்தோளியாய்நிற்பானுங் கண்ணன்போலு,
மேதந்தவிர்ப்பானுமெவ்வுயிருங்காப்பானுங் கண்ணன்போலும்(

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

முற்றுவிளமென்றளிர்க்கரத்தான்முனிவிலாது மெல்லேனச்சேம்,
போற்றுமரையிற்குடியிருக்கும்பூவைவருடுந்தோறுஞ்சேக்கும்,
விற்றுரணிநற்பதமிரண்டும்வியன்மாநிலந்தீண்டிடநடந்து,
கற்றுமேய்த்தசிற்றுயன்காமர்சீர்த்திவாழியவே.......................(௬)

மேற்படிவேறு.

பலதலையனந்தனேடேண்பகடுமெய்ப்பாறிநிற்ப, மலர்தலையுலக
ந்தாங்குமாலையந்தடந்தோள்வேந்தே, குலமறையுணர்ச்சிமிக்ககு
சேலன்சென்றிறுக்கப்பட்ட, நலமலிநெய்தல்சார்ந்தளிர்கடல்வ
ளமிக்கன்றே..(எ)
சீருறுசங்கம்வாய்ந்துசெழுங்குவலயமுண்டாக்கி, யோருறுகமடமீ
னவுருவங்கோண்டுயிர்களோம்பி, யேருறுபவளச்சேவ்வாயியைந்
துபோன்புணர்ந்துதண்ணேன், காருறுநிறமுங்காட்டிக்கண்ணனை
த்துணையும்வாரி...(அ)
வாங்குதேண்கடலின்மீனமுதலுயிர்மருவலாலே, வீங்கியபுலவு
மாற்றிமிளிர்தரப்பூத்தநெய்த, றேங்கியமணங்கான்றுன்றசிறப்பி
னைச்சேய்யுந்தம்மைத், தாங்குறுகளைகணுனேர்தம்பழிமறைப்பா
ர்போல ....(௯)
அலையேறிமணியுமுத்துமலகும்பன்மீனுமற்றுந், தலைமயக்குற்று
முன்றிற்சார்தருகுப்பையாகக், குலைமருங்கியற்றும்பேண்ணைமட
ற்புனைகுரம்பைதோறும், வலைவளத்தோழின்மேற்கோண்டுவாழ்
வனபரதச்சாதி...(ய)

அயில்விழிப்பகையாமேன்பதறிந்துயிர்சேகுப்பார்போலக், குயின் மோழிப்பரவமாதர்துரைகடன்மீன்கள்போழ்ந்து, வெயிலிடையுணக்கிப்பின்னும் விற்றுளமகிழ்வார்யாரே, சேயிருறுசீற்றத்தேவ்வைச்சிதைத்துளத்துவகைசெய்யார்..................................(௰௧)

இணங்குகைத்தோணியேறியேறிவலைவீசுமார்ப்பு, மணங்குறப்பட்டபன்மீ னருங்கரையுய்க்குமார்ப்பு, முணங்கன்மீன்கவர்புள்ளோட்புமார்ப்புமிக்கோசைபோக்கி, வணங்குநுண்ணிடையாரம்மீன்மாறிடுமோர்ப்புமல்கும்.. ....(௰௨)

மீன்விலைக்கோளவச்சேரி விருப்போடுபுகுந்தன்மைந்தர், வானவிற்போலுநேற்றிவலைச்சியர்கண்மீன்பாய, மானமால்கோண்டடன்னுர்சோல்வரம்பிணைக்கடவாராகி, யீனமிக்குறப்போன்னேல்லாமீந்தளித்தவையேகோள்வார்..(௰௩)

கோழுஞ்சுறுக்கோழுமீனேடுகூட்டிநன்கருந்தவாங்காங், கேழுங்கரும்பேண்ணைதோறுமிறக்குகண்மாறப்புக்கார், சேழுங்கதிர்த்தரளக்குப்பைசேயோளிப்பவளஞ்சால, வழுங்கலில்பரதமாக்களிடைக்கிடையளிப்பக்கோள்வார்..................................(௰௪)

பேருகியசேல்வருள்ளும்பயனிலாருளராற்பேணி, யருகியசேல்வருள்ளும் பயனுளாருளரேன்றுய்ந்து, பேரியவர்சோலுஞ்சோற்றேற்றும்பேரியநீர்க்கடலுமாங்காங், குரியவேண்மணற்சிற்றூறற்கேணியுமுரியநீரால் ....(௰௫)

சிற்றிடைவலைச்சிமார்கடேருத்தோறுங்கூறிவிற்கும், வற்றன்மீனுற்றம்போக்குமவர்மணிக்குழற்றுழம்பூ, பற்றுபுபரதர்கோட்டிற்பரப்புமீனுற்றம்போக்கு, மற்றவர்திணிதோள்வேய்ந்தநேய்தலங்கண்ணிமாதோ..(௰௬)

மருங்கிலாப்பரத்திமார்கண்மடநடைகற்பான்வேண்டி, யோருங்குவந்தடைந்தாற்போலவுயர்கரும்புன்னைச்சேக்கை, யருங்குலப்பார்ப்பினேடும்பேடையோடுமன்னந்துஞ்சுங், கருங்கோடியடம்புசூழ்ந்த்கைதையங்கானல்வேலி..................................(௰௭)

தினைமுதல்வரகுமுன்சேஞ்சாலிமுன்விளைக்குமுன்று, வனைபுகழ்நிலத்தார்நன்குமழைவளம்வேண்டிநிற்பர், பனைசேறியிந்நிலத்துப்படுமுப்புவிளைப்போரேன்றும், வினைதவாதுஞற்றமிக்கவேயில்வளம்வேண்டிநிற்பர் ....(௰௮)

இவ்வகைவளங்களெல்லாமினிதுகண்விட்டுநோக்கிச், செவ்விய விறும்பூதெய்திச்சிகரந்துளிப்பத்தன்மெய்,யோவ்வமேல்வரிதண் ணென்னவருடவோர்புன்னைநீழ, லெளவியமவித்தமேலோன்சற் றிருந்தயர்வுயிர்த்தான்..(௰௯)

இக்கலமுகைப்பாற்குப்போனிம்மியுமீதற்கில்லே, மிக்கவன் கேளாதுய்ப்பவிரும்புறுசிறப்புமில்லே, நக்கசெங்கமலக்கண்ண ன்சேவைக்குநடக்கிறேமேன், ஞெக்கமெய்யுரைத்திட்டாலுமுண் மையென்றுள்ளங்கோள்ளான்..(௨0)

என்செய்வாநன்சோற்கூறியிரப்பதேதுணிவென்றெண்ணிப், போ ன்செய்தமலர்ப்பூம்புன்னைநிழலினின்றெழுந்துபோந்து, வன்சே யன்மீகாற்சார்ந்துமனமிரங்குரைபல்கூறி, நன்செயலேறிநின்றன டைக்கலமேறினனே..(௨௧)

கூம்புடைக்கலமீகானுற் குரைகடல்கிழியவோடித், தேம்பலிறு வாரகைக்குச்சேஃறுறையிறுத்தலோடும், பாம்பணைக்கடவுள்பாத பங்கயமுள்ளத்துள்வோ, னேம்பலுற்றிறங்குவாரோடிறங்கினனு வகையெய்தி...(௨௨)

கலிவிருத்தம்.

பானலந்துவரைப்பன்மினூர்கண்வா, யானலந்துவரைப்பற்றுருத வன், வானலந்துவரைப்படுப்போன்பின்வாழ், கானலந்துவரைப் பதிகண்ணுற்றான்..(௨௩)

தருமந்தன்னகந் தங்கிப்போலிவுறத், தெருமந்தன்னகுபாவஞ்சி தைதர, வருமந்தன்னவன்வைகலினூரனூர்க், கருமந்தன்னமுமி ன்றக்கடிநகர்..(௨௪)

கோடியவிஞ்சிவட்காரைக்குனித்தடுங், கோடியவிஞ்சிவட்காரை க்குனித்தடுங், கடியகற்சிக்கிடங்கராக்காலுறுங், கடியகற்சிக்கிட ங்கராக்காலுறும்..(௨௫)

குவலையங்கமலங்குலவாம்பன்மல், குவலையங்கமலங்குகுதிக்கு முன், குவலையங்கமலங்குறத்தோற்றிநன், குவலையங்கமலங்குயி ற்றந்நகர்..(௨௬)

இன்னமாநகர்க்காண்டலுமோர்முகி, லன்னமேனியற்காண்டலோ ப்பாமகிழ்ந், தின்னறீர்தரவெட்டிவிசைகோளீஇ, நன்னர்நேஞ்ச னடக்கத்தோடங்கினன்..(௨௭)

பரிக்கோதுங்கியும்பாய்தருமும்மதக், கரிக்குந்தேர்க்குமோதுங்கியு
ங்கார்க்குழ, லரிக்கண்மாதர்க்கோதுங்கியுமாழ்வினை, பரிக்கலாதா
ன்படருகின்றனரோ...(உஅ)
முன்னும்பார்க்குமுதிரொலிதோன்றலாற், பின்னும்பார்க்கும்பெ
ருநிலத்தூருயி, ருன்னும்பார்க்குமுறுவர்குழாமெலா, மின்னும்பா
ர்க்கவெழுதிடுஞ்சீர்த்தியான்...(உ௯)
சீதநீழற்செலிற்சிற்றுயிர்த்தொகை, போதச்சாம்புமென்றெண்ணிய
புந்தியா, ளுதவந்தவழாறுநடந்திடுங், காதலங்கைவிரித்துக்கவித்த
ரோ...(௩௰)

எழுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

நாகுவண்டோலிப்பப்படுங்கடச்செருக்கானுடோறுமின்பிடியூட்டு
ம்,பாகுடல்குமைக்குங்கறையடிக்களிறுபாவியகூடமுங்கடுங்கா,
லேகுவாம்பரிமந்திரங்களும்வாட் போரிலகுகல்லூரியும்விண்ணி
ற், போகுயரிரதநிலைகளுமிகுத்தபுடைவளப்பெருநகர்கடந்தான் (
கூந்தலம்பிடியுங்கோணைமாக்களிறுங் கூடியாட்டயர்ந்தேனமணி
ப்பூ, ணேந்தெழிலிளமங்கையருமைந்தரும்பொன்னியைதருசிவி
றியும்பந்துஞ், சேந்தகைத்தலங்கொண்டோள்ளறலிறைத்துச்செ
றிகளியின்புவந்தாடும், பூந்தடமலிந்துபலவளநிறைந்துபொலிதரு
மிடைநகர்கடந்தான் ....(௩௨)
செப்பருமருநூன்மடந்தபுதேர்ச்சிச்செந்தமிழ்ப்புலவர்தந்நூக்கிற்,
றிப்பியவணியும்பலபொருள்வாய்ப்புந்தெளிதருநீர்மையுஞ்சீருந்,
தப்பிலாழமுங்கொண்டலர்மணமுடைத்தாய்ச் சாற்றுதோறகலமு
ற்றெவரு, மொப்பருங்குரைத்தென்றுரைத்திடப்பொலியுமுண்ண
கரகழியைக்கடந்தான்...... ....(௩௩)
படங்கிளரரவப்பாயுடைப்பகவன்பாரளந்திட்டநாள்வளர்ந்தாங்,
கிடங்கொள்விண்ணுலகம்பொழ்ந்துமேல்வளராவெதிர்தரியலருயி
ர்மடங்க, முடங்குளைமடங்கலடங்கருமுழுவைமுதற்கொடும்பொ
றிபலவுடைத்தாய்த், தடங்கொளீஇநின்றமதிற்பெருவாயிற்றடை
யையுந்தடையறக்கடந்தான் ....(௩௪)
உட்புகுமரசைமுன்புகுந்திருந்தவோரரசெதிர்கொளுங்காலை, விட்
புலம்புகழுமற்றுமோரரசுவிரைவினுட்புகுவதுகாணூஉ,நட்புடை
யிவ்வீரரசுநன்கெதிரநடப்பவிவ்வாறருதுறலாற், கட்புலம்புகாதா
நெருக்கிடையொதுங்கிக்கரங்கண்மேற்றூக்கியுட்புகுந்தான் (௩௫)

விடம்படுவடிவாண்மள்ளருக்கோதுங்கின் விரைவினவ்வோதுங்
கிடம்வளிபோற், றிடம்படுபரிகடாவிடமதற்குந்திரிந்தோதுங்கிடு
மிடஞ்சீறிக், கடம்படுகளிறுபாயிடமதற்குங்கண்டோதுங்கிடுமிட
ங்கோடிஞ்சி, யிடம்படுமிரதமுன்பினூரிடமற்றெவ்விடமிவனடந்
திடுவான்..(௩௭)
போதருமிடங்கடோறுநெருக்குறலாற் போன்வரையனைய தோண்
மைந்தர், மேதகுமார்பத்திலங்குமாலைகளும்விரைகெழுகலவையு
மிளமை, மாதர்மெய்ப்பூசுங்குங்குமச்சேறுமான்மதமளாவியைந்
நூற்றுக், காதநாறிடுசெஞ்சந்தமுங்குசேலன்கந்தையுநாறினமாதோ(
வெளிவருவாருமுட்புகுவாரும்வீதியிற்கலாம்விளைப்பாரு,மளிமல
ர்மாலைசாந்தமுன்கொடுபோயலங்கரிப்பாருமுன்வாயி, லொளிபெ
றுகதவந்தட்டிநிற்பாருமுழலுகின்றருமாய்மைந்தர், களிதரப்பயி
லப்போகம்விற்றுண்ணுங்கணிகையர்சேரியைக்கடந்தான் (௩௮)
சங்கரிந்தெடுத்தாற்போன்றவாலரியாற்சமைத்திடப்படு புழுக்கலுந்
தீம், பொங்குபாற்குழம்புமனையுமாச்சியமும்பொருவில்பல்சுவை
க்கறிகளுந்தேந், தங்குமுக்கனியுமமைத்துண்பார்க்கு தவத்தக்க
பொன்முதலவுள்ளனவேன், றெங்குமாராய்வுற்றழைத்திடும்பின்
னோரிருந்தெருநோக்கியுண்மகிழ்ந்தான்..............................(௩௯)
குருமலர்வெண்பொற்கட்டிமுன்றமைத்த குமுதத்திற்பொற்கலஞ்
செறித்துப், பொருவறுபனிநீருலையின்முத்தரிசிபுகட்டி யோண்ம
ணித்தழலிட்டுத்; திருகில்வித்துருமவிந்தனமடுக்கித்திருமலிவணி
கர்தந்தெருவி, னருமைசால்சிறியபிணுக்கள்பண் ணையினுமடுந்
தொழில்கற்பதுகண்டான்..(௪௰)
ஆப்பியான்மெழுகிமுத்தநுண்டுகளானவிர்தருகோலமுமியற்றிப்,
பூப்புனைகூந்தற்பார்ப்பனமகளீர்பொலிமற்றைப்பணிதலைநிற்பத்,
தூப்பயிலுபகரணங்கொடுமறையோர்துணர்த்தழல்வளர்த்தவியம
ரர்க்,கூப்பிடுபளிக்கும்பன்மகச்சாலைக்கூட்டமாங்காங்குகண்டுவ
ந்தான்...(௪௧)
கறைதபுகலைத்தோன்முடிந்தபூணூலர்கவின்றருமுஞ்சிநாணரையி
னிறைதருதானைச்சோருக்குமுன்றூங்கநீளவிட்டவர்குழாங்கூடி,
மறைபலகற்குங்கிடைகளுநடைதேர் மாண்புடையாசிரியன்சொ
ற், குறைவறவுணர்த்தும்பெருமையுங்கண்டுங் கேட்டுமுள்ளுவ
கைகூர்ந்தனனால்..(௪௨)

சீதளப்பளிக்குமாடமேன்மடவார்சேறிதருபுலவியில்வேறுத்த,
தீதறுமணிபோன்றரளமாலிகைகள்செல்பவர்காலுறப்பின்னி, மா
தர்மேன்மைந்தர்மைந்தர்மேன்மாதர்மாறிவீழ்தரவடிக்கடிசேய்,
யேதமிலரசவீதியிற்புகுந்தானிருந்தவக்குசேலமாமுனிவன் (௪௩)

மணிகள்கால்யாத்தமாளிகைதோறுமருவியபுலவிதீர்பாக்குப்,
பணிதருமைந்தர்சென்னியிற்புயத்திற்பதமெடுத்தோச்சிடுமாத,
ரணிகிளர்சிலம்பினொலியும் பின்னேழுபோன்னவிர்தருகாஞ்சியி
னொலியுங், குணில்போருமுரசமுதலியமடங்கக்குமுறுதல்கேட்டு
ள்ளேநகைத்தான் ....(௪௪)

வரைமிசைமுளைத்த கழைநுனிக்கழன்ற மாசுணவுரியசைந்தாற்
போ, னிரைபடுமாடச்சிகைநடுபதாகைநெடுமரத்துகிலசைவதுவு
ம், புரைதபச்சேறித்துக்கட்டியமணியாற்புனைந்ததோரணங்களி
ன்மீது, திரைநரைமுப்பிலமரரூர்விமானஞ்சிக்குண்டுகிடப்பதுங்
கண்டான் ....(௪௫)

பாற்றினஞ்சுழலும்வசிநுதிநெடுவேற்பார்த்திபர்முன்கடிப்போச்சு,
மேற்றரிமுரசவேற்றிடிமுழக்கமேழுதலும்வேளிறபுத்தேழுந்து,கூ
ற்றுமுண்ணடுங்கவேதிர்பரிக்காரர்துறுகிடாவணகசேலுங்களிறு,கா
ற்றுவேம்பரிவிலாழிநீர்ச்சேற்றிற்கால்பதிந்தேழாவகைகண்டான் (

தம்மிடையேற்றரவரிடைச்சிறந்ததரணிமன்னவரும்வந்தேற்பச்
சேம்மையிற்கோடுக்கும் போருளுடனேழுக்குஞ் சேழுங்கரகப்பு
னல்பெருகி, மும்மைநல்வுலகும்வியப்பநீணதியாய்முடுகிடக்கதி
ரவனுறுத்தும்,வேம்மைதீர்பாக்குச்சிறுவர்கைத்தோணிவிட்டுலா
யாடுதல்கண்டான் ....(௪௭)

தேள்ளியதரளநீற்றியசுண்ணந்தீற்றியமாடவாய்தோறும், வேள்ளி
யாற்போன்னுற்பதுமராகத்தால்வித்துருமத்தினுன்மற்றை, யோள்
ளியமணியாலமைத்தகந்திகண்மீயுயர்கதலிகள்பசுங்கழைக,ளுள்
ளியவானத்தமரருநிறுத்தியுறுத்தபல்லணிகளுங்கண்டான் ..(௪௮)

தம்மையூரிறைவனகர்வளங்கண்டசலதரக்குலமவன்பின்னோன்
சேம்மையாரரசுபுரிநகர்வளத்தின் சிறப்புநோக்கிடல்குறித்தாங்கு
த், தும்முதீப்போறியவேலிளமைந்தர்துணைவியரோடுமின்பமரும்,
விம்முவான்சேல்வமாட மாளிகையின்மேற் றவழ்ந்திடுவனகண்
டான் ....(௪௯)

மன்னர்தம்பவளக்காற்குடைபிச்சம்வரைந்திடுகேதனமோலிய, னன்னர்கோள்சிவிறியாலவட்டங்கணனிதுவன்று விருள்பரப்பப் பன்னகமணியும்வயிரமுமுத்தும் பதித்தபோன்மகுடமுங்குழையு, மின்னல்செய்வாகுவலயமும்வாளும்வெயிலுறப்பரப்புதல்கண்டான்..(ருய)

வெண்மையிற்றிகழ்ந்தமேனிலேமாடவியலுபரிகையிடையிருந்து நண்மையிற்புலேயப்புகுந்தவோர்மைந்த னுவலருங்காமத்தான் மயங்கிப், பண்மையிற்போலிந்தாள்வழக்கறுத்தமர்க்கும்படர்ரிக் கண்ணிதனுதலேன், றண்மையிற்சேறிந்தசிறுபிறையிடைப்போட்டணிந்துவேள்கிடுவதுகண்டான்................................(ருக)

போற்றநன்மாடத்தும்பரோர்மடந்தைபுரிகுழற்றரளவேண்பிறையு, மற்றேருமாடத்தும்பரிற்றங்குமங்குலிற்சேறிந்தவேண்பிறையுங், கற்றவர்புகழும்பெருந்தவமுனிவன்கண்டிருபிறைகளுள்ளனவோ, வுற்றவித்தன்மையேன்னேன மயங்கியுண்மைதேர்ந்துண்ணகைகோண்டான்..(ருஉ)

நவமணிமாடமீமிசையிட்டநறும்பரியங்கத்தினன்கு,துவளிடைமடவாரோடுநலநுகர்ந்ததோள்வலிமைந்தர்களவர்பூ, விவர்குழல்சேர்த்துக்கட்டிடக்கதிர்நாணேடுத்தனர்மயங்குபண்மையிற்ரு, மூவர்குடிகுயினிற்கட்டினரதலேயுறுமின்னேயென்னவுட்கோண்டான்

பாயொளிவிரிக்கும்போற்றகடிணங்கப் பதித்துநன்கியற்றியமறுகின், மேயினவரசர்வில்லிடுமகுடமிடைதலினுேன்றேடோன்றுரிஞச், சேயபன்மணியும்வயிரமுமற்றுஞ்சிதர்தரவுதிர்ந்துதங்குவதாற், காயும்வெம்பரல்போற்சேல்லுகின்ருர்தங்காலிடையுறுத்துதல் கண்டான்..(ருச)

மாங்குயின்மருட்டுமேழலேயங்கிளவி மதர்த்தரிபடர்ந்துமைதோய்கட், பூங்குழன்மடமாதர்களோடுங்கண்ணன்போன்னுலகோரமுக் கறுப்பப், பாங்குறப்புரியுமின்பநற்கலவிப்பகுப்பேலாங்கைவலாற்கோண்டு, தேங்குமந்நகரார்தங்கண் மாளிகைமுன்சித்திரித்திருப்பனகண்டான்..(ருரு)

தரைமிசைக்கோடுங்கோனடவியகஞ்சன்சாளவனேசிசுபாலன்,வரைநிகர்தோட்காலயவ னனுதிமாற்றலர்ச்சேகுத்த போர்க்கண்ணன், விரைகேழுவேன்றிப்பேரும்புகழ்யாப்பின்மேவரவியைத்திடந்தோறுந், திரைசேறிகடல்சூழுலகினர்வியப்பத்தித்திக்கப்பாடுதல் கேட்டான்..(ருசு)

தன்வயிற்றுலகமுழுவதுமடக்கித்தந்துமீட்டளித்திடுபிரானே, மின்வயிற்போலியவுயர்ந்தமாளிகையேன்வியன் வயிற்றடக்கிமீட்டுமிழும், பொன்வயிற்போலிந்தவிந்நகர்வளப்பம்புகலுதல்சேடற்குமரிதான், முன்வயிற்காணலிந்திரன்றனக்குமுடிவரிதாலேனமதித்தான்..(ருஎ)

மாந்தளிர்மேனியிலக்குமிமணாளன் மலர்தலைப்புவிவகுக்குறுங்காற், றேந்தடமலராற்கணிநகரிம்மாதிரிகைசெய்யெனத்தெரிவிப்பச், சேந்ததன்னுன்குகரங்களாற்சிருட்டிசெயப்படுமாநகர்போலும், வேந்தர்க்ணேருங்குமுரசு கண்படாவிவ்வியனகரேனவுமுட்கொண்டான்..(ருஅ)

சிறந்தவந்நகரவளத்திலிவ்வாறுசிறிதறிந்தற்புதமுறலால், விறந்தபல்காதவழிநடந்ததனுன்மேவியவருத்தமுமிளைப்பும், பறந்தனபசியுமொழிந்ததுநாவிற்பைம்புனலூறியதுறவு, மறந்தழைமனத்தானுடலமுஞ்சிறிதுதளிர்த்ததாலதிசயம்பயப்ப ....(ருகூ)

ஐந்துதுந்துபியின்முழக்கமுமன்னரவிர்கழலோலியும்வாம்பரியி, னந்தலிலார்ப்புங்கந்தடுகளிற்றினரலலுந்தேரரவமுஞ்சேர்ந், தந்தினின்றெழுந்துவிண்முகடுடைக் கவளவில்பல்வளத்தவாய்ப்போலியுஞ், சந்தமார்கண்ணபிரான்றிருக்கோயிற்றனித்தலைவாயிலைச்சார்ந்தான்..(சுய)

கண்டனன்றலைவாயிற் பெருஞ்சிறப்பைக் கழியவுமுள்ளத்துத்திகைப்புக், கோண்டனனடங்கிலாவிறும்பூதுங்கோண்டனனேண்ணிடுதற்கும், விண்டசிற்றிடமுமின்றேருகற்பமேவிநாங்காத்திருந்திடினுந், தண்டலினேருக்கந்தவிர்ந்திடாதுள்ளாற்சார்வதேவ்வாறெனநினைந்து..(சுக)

கன்னல்பல்கழிதல்கண்டுபோணித்தல்காரியமன்றினித்துணிந்திம், மன்னியநேருக்கிற்புகுந்திடினமக்குவருவனவருகவேன்றோர்ந்து, துன்னினனங்கோரரசனைச்சூழ்ந்தசுடர்ந்தகஞ்சுகப்படிவுடையார், மின்னியவாளார்பற்பலர்துரப்பவேரீஇயினன்சேயிடையகன்றுன், மீட்டுமுட்டுணியாவணிகோளாங்கோருசார்மேன்மேலமேவினனுங்குத், தாட்டுணைபணிந்துகண்ணனுக்களக்குந்தயங்குசேம்போற்போதிகுவித்த, மோட்டிடமதனற்காவலர்பலருமுடுக்கினுர்வாளுறைகழித்துத், தீட்டரும்புகழோனேன்செய்வானடுங்கித் தியங்கியோட்டம்பிடித்துய்ந்தான் ....(சுஉ)

பின்னரேங்ஙனம்யாம்புகுவதேன்றுளத்துப்பேரிதுமாராய்ந்துநின் றிடுபோ, துன்னருங்கடவுட்கண்ணனதருள்போலோவருந்தானைத ற்சூழ, மன்னனுங்கோருவனடைந்தனன்கண்டான்மற்றவன்சே னையுட்புகுந்தான், பன்னரும்வருத்தமுடங்குறல்யாவும்பரித்தன ன்மேன்மேலநடந்தான் ....(௯௪)

நெருக்கினுட்படலாலுடலரைபட்டுநீளிடைக்கானிலத்துருமல், வேருக்கோளச்சேன்றுங்கரங்கண் மேலேடுத்தும்விடாதுகையிடி ப்புண்டும்வளைந்தும், பேருக்குறுவேயரின்மூழ்கியுமிரண்டாம்பிற ப்பிதுநமக்கேனவுணர்ந்து, திருக்கிளர்துவாரபாலர்நிற்கின்றசேவ் வியவிடத்தினையடைந்தான்..(௯௫)

நேடியவனடியாரிவரேனவேவருநிகழ்த்திடத்தகுமடையாளம், படியறப்புனைந்துபோலிவுறுந் துவாரபாலரைக்கண்டனன்மகிழ்ந் தான், மடிவில்வைணவசிகாமணிகளாகுமற்றிவர்வைகுந்தத்து றையுங், கடிதலில்சேயவிசையர்களேயிவரைக்கடுப்பவரிலரேன நினைந்தான்..(௯௬)

முகத்திடைநீண்டவுரோமமிக்கவனேண்முடிதற்குமிடமறயாரு, நகத்தகுபற்பறுளையுடைக்கந்தை நயந்துகோண்டவன்மதிப்பிலா மை, மிகத்தரும்யாக்கையுடையவன்றுவாரமேவுமப்பாலர்முன் குறுகி, யிகத்தலில்குணத்தீர்கேட்டருள்வீரேன்றியம்புறத்தோட ங்கினனன்றே ....(௯௭)

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

மக்களுண்மிக்கீர்நீலவண்ணனுக்கடியீர்தூய்தாத், தோக்கபுண்ணி யத்தீர்பாவந்தோலைத்தமாதவருஞ்சேய்ய, நக்கபூங்கமலத்தோனுந ண்ணரும்புகழ்பேற்றுள்ளீ, ரேக்கலைகளினும்வல்லீரியம்புமேன் னுசிகோண்மின் ....(௯௮)

உங்களைநோக்குந்தோறுமுவரியும்வேஃகுமேனிச், சேங்கண்மாற னைக்கண்டாங்குச்சேறிந்திடுமுவகையந்தக், கோங்கவிழ்கமலச் சேக்கைக்கோமளவல்லிமார்பன், றுங்கநற்சேவையாற்றித்தூயரா தலினலன்றே..(௯௯)

எழுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

எளியனேன்மறையோர்தங்குலத் துதித்தேனேன்பேயர்குசேலன் மிக்கோலிக்கு, நளிகோள்வேண்டரங்கப்பாற்கடனுப்பணுகணை த்துயிலோழிந்தடியார்க், களிசேய்தல்லார்க்கீறுறுத்திடவவதாரஞ்

செய்தகண்ணபிரானே, டிளமையிற்பல்கலைபயின்றுள்ளேனி
சைக்குமுக்குற்றமுமகல ....(எய)
கத்துவெண்டரங்கக்கடலைமீகானுற் கடந்துவண்கரைப்படரோரு
வற், சேத்துமண்டிமபன்னெருக்குடைவாயிற்செழுங்கடறன்னை
நல்லருளே, பொத்துநெஞ்சகனும்மாற்கடந்தடியார்பொருள்பெறுமு
த்தியங்கரையேன், ரேத்துமாமறைகள்சொலப்படுங்கண்ணனி
டையடைதரவுளநினைந்தேன் ....(எக)
வச்சிரத்தடக்கைவாசவனேவமஞ்சினம்பொழிசிலாமழையை,
நச்சும்விண்ணுரிஞ்சும்போதுயர்குவட்டோர் நாகமேந்தித்தடுத்தரு
ளு, மச்சுதன்பாற்சென்றேழையேன்வருகையறிவித்தென்றனையவ
வட்சேர்த்தன், மேச்சுநுங்கடனென்றுரைத்தனனெவரும்விரும்பு
றுகுசேலமாதவனே...(எஉ)
இன்னணம்வாயில் காப்பவர்தம்மோ டிங்கிவன்புகன் மொழிகே
ளா, வன்னவர்பக்கலுறுஞ்சிலர்மடமை யாலடரப்படுமனத்தா,
ருன்னருமறைநன்கோர்ந்தவிக் குசேலனேளிர்முகத்திணைவிழிபர
ப்பிப், பன்னருமிழிசொற்புகலலுற்றூராற்பரவைசூழுலகெலாம்புர
ப்போய்...(எங)

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

வகுத்தபல்லுலகும்போற்றமாற்றலர்கூற்றூர்மேவச், செகுத்தரசா
ளுங்கண்ணச் செம்மலெங்கேநீயெங்கே, யிகுத்தபஃறுவாரக்கந்
தையேழைப்பார்ப்பானேசற்றும், பகுத்தறிந்திடலற்றுய்கோல்பய
னின்முப்படைந்தாய்போலும்...(எச)
மின்மைசெய்பகைஞர்மோலிமிதித்திடுகழற்காற்கண்ணன், றன்
மையுமேழையாநின்றன்மையுந்தெரிந்துநோக்கில், வன்மைசெய்
புழைக்கைமாவுமசகமும்போலும்வாரிக், கோன்மைசெய்நீருமா
வின்குளப்படிநீரும்போலும் ....(எரு)
கனகமால்வரையுமண்ணங்கட்டியும்போலுஞ்செங்கேழ்த், தினக
ரவொளியுமோர்கத்தியோதத்தினேளியும்போல, மனகமார்தருவு
ம்புன்சீழ்க்கம்புலும்போலுஞ்சேடப்,பனகமுஞ்சிறுநாங்கூழும்போ
லும்பாய்மிடிப்பார்ப்பானே ....(எசு)
பொருணனியுளனென்றியாரும்புகலுமோர்வார்த்தைவேண்டு,மிரு
கையுங்கடகம்வேண்டுமிலங்குகுண்டலங்கள்வேண்டும், வருவி
ரலாழிவேண்டுமார்பிடைமதாணிவேண்டு, முருவமுத்தாரம்வே
ண்டுமுயர்ந்தபட்டாடைவேண்டும்..(எஎ)

சிவிகைமுன்னூர்திவேண்டுஞ்செழும்பொருட்செலவுவேண்டுங்,
குவிகையேவலரும்வேண்டுங்கோலமார்ந்திருக்கவேண்டுங், கவி
கைதாங்குநரும்வேண்டுங்கையுறைசிறப்பவேண்டு, மவிகையில்
விளக்கம்வேண்டுமரசவைகுறுகுவார்க்கே ....(௭௮)

சிறப்புறச்செல்வராகிற்சிறப்புறமுகமன்செய்வர், பெறப்படுமிடிய
ராகிற்பிடர்ப்பிடித்துந்துவார்கள், வறப்பிலுன்முன்னாணட்பைமறந்
திடாதிருக்கின்றான்கோ, லிறப்பநேற்றுண்டகூற்றையின்றியாமற
ப்பமாகில் ....(௭௯)

இலகுமோர்நகரச்செல்வரிடத்தினுஞ்செல்வர்நட்பே, நிலவுறநிற்
குமேழைநீர்மையர்நட்புநில்லா, தலகில்செல்வத்தனாகியரசர்யாவ
ருந்தற்போற்ற, மலர்தலையுலகங்காக்குமன்னன்மாட்டுன்னட்பே
ற்றே ....(௮௰)

நிலத்திருவேட்டுநாட்டுநெடும்புகழ்த்தும்பைசூடி, யுலப்பெருந்தி
ணிதோண்மாற்றாருயிர்தபவுடற்றுங்காலை, நலப்படுந்தந்தைமைந்
தர்நந்துமுன்னோர்பின்னோர்தன், குலப்படுமற்றோரேனுங்கோல்
பவர்நட்பென்னுமால் ....(௮௧)

மாற்றலர்ச்சேற்றஞான்றே மற்றவர்நகரமுற்றும், வேற்றுவண்கழு
தையேரின்விரைதரவுழுவித்துண்ணப், போற்றலில்வரகுகோண்
முற்போலிதரவிதைப்பித்துப்பிற், சீற்றமாற்றிடுவார்நட்போசிறந்த
துமிடிக்கோட்பட்டாய் ....(௮௨)

ஆவுமானியற்பார்ப்பீருமாடமைத்தோளினீரு,மேவுநோய்க்கோட்
பட்டீருமிளிர்பிதிர்க்கருமஞ்செய்யப், பூவினன்மகப்பேறுள்ளும்
புந்தியினீருமம்பு, தூவுமுனரணஞ்சேர்மி னென்பர்பின்றோன்ற
வாயார் ....(௮௩)

கோதறுகல்விசாலூர்க்குடியிருந்தறியானேனு, மோதருஞ்செல்வமி
க்கோனொருவனேசிறந்தோனாவன், காதலின்வேதமுன்னாங்கலை
கள்கற்றுணர்ந்தோனேனுந், தீதமைமிடியனாயிற்சிறந்திடான்வேத்
தவைக்கே ....(௮௪)

காமமேவெகுளியேயுட்கலந்திடுமயக்கமேயேன், றாமவையமை
யப்பட்டோரவற்றோரோவொன்றுதோன்றின், மாமறைமுழங்கிக்
கூறிவருவிதிவிலக்கயர்ப்பர், தோமறுமமைச்சிடித்துச்சொல்வது
ங்கொள்ளாரம்மா ....(௮௫)

கலைபயிறுணட்பென்றுகரைந்தனையந்தநட்பிச், சிலைவலாற்கிருக்
குமாரிற்சென்றபற்பலவாண்டிற்கு, ளுலைவறுமுடங்கறீட்டியோ
ன்றிரண்டனுப்பலாமே, மலைவறுதூதுய்த்துன்னை வருகவேன்ற
ழைக்கலாமே..(௮௬)
அந்தநாட்டகுதிக்கேற்பவாக்கினன்போலுநின்னட், பிந்தநாட்டகு
திவானத்திறைவனுமணுகோணுதம், முந்தைநாணட்பையேண்
ணிமுடுகிநீசேலக்கூடாதா, லேந்தநாளினும்பூபாலர்யாவர்க்குநட்
பரல்லர்..(௮௭)
அல்லதுமிகுநட்பேயேன்றற்றநோக்காதுசெல்லி, லோல்லையினின
க்குண்டாயிற்றுறுமவமானமேய்யே,நல்லதன்மனையின்வாக்குநறு
நேயுண்டோளிர்வதேயேன், றெல்லடர்சுடரைமுத்தமிடிற்சுடாத
மைவதுண்டோ ....(௮௮)
பழியிலுன்குலத்தோர்செய்யப்படுந்தொழினன்கியற்றி, யிழிவறவு
ண்டுடுத்தலின்றிமிக்கேண்ணங்கொண்டு, வழிநடந்திளைத்தாய்மே
ய்யும்வாடினாயந்தோவானிற், கழிமதிவருகவேன்றுட்கசிந்தழுமழ
வுபோன்றாய் ....(௮௯)
மாத்திருந்தளகைவேந்தும்வானரசளிக்கும்வேந்தும், பாத்திருந்தி
யசீர்கேட்டுப்பரிவுறப்போகந்துய்க்கு, மேத்திருந்தியவில்வல்லான்
சேவைக்குவந்திவ்வாயில், காத்திருக்கின்றமன்னர்க்கண்டிலைபோ
லுமாலோ..(௯௰)
இந்திரதிருவனேன்னவீங்குநிற்கின்றவள்ளல், பந்தியின்மடநலார்
போற்பந்தெறிந்தாடனோக்கி, நந்தியபொழிலிற்றேமாநறுங்கனிபறி
த்துக்கோண்டு, மந்தியுமாடல்செய்யுமகதநாடாளுமன்னன் (௯௧)
படுங்கடக்கரிபோன்றாங்கோர்பரிக்கருகாநிற்கின்றோ, னோடுங்கலி
ல்வருக்கைகணையாவோழுகுறுசேழுந்தேனோடி, யடுங்கருப்பாலைவீ
ழ்த்தியடர்புலியடிப்பசுங்காய்க், கோடுங்குலைக்கதலிசாய்க்குங்
கோங்கணநாட்டுவேந்தன்..(௯௨)
ஒளிர்நுதிவடிவாளேந்தியூங்கெழிறரநிற்கின்றோ, னளிசேறிமலர்நீர்
வாவியடர்மருப்பேருமைபாயக், களிதருசேருக்கினோடுகோல்விசை
த்தேழுந்துவாளை, குளிர்மதிகிழியப்பாயுங்கூர்ச்சரநாட்டுவேந்தன் (
மலையேடுத்தனையதிண்டோள்வலயம்வில்லிடநிற்கின்றோன், கு
லையேடுத்திருக்கும்வாழைக்கூன்குலைமுறிந்துசாய, நிலையேடுத்து
றையுங்கந்திநேடுங்கழுத்திறப்பன்முத்த, மலையேடுத்தேறியும்வா
வியங்கநாடாளும்வேந்தன்..(௯௪)

மேவருமதனனேன்னவேண்குடைநிழனிற்கின்றேன், ஞூவருநக ர்களேல்லாந்தயங்குபோன்மனேகடோறு, மாவகிர்க்கண்ணுராக்கு மண்டுகுய்ப்புகையெண்ணூற்றுக், காவதங்கமழுஞ்சேல்வக்காம் போசநாட்டுமன்னன்..(கூரு)

வாகைவேல்வலத்தினேந்திமடங்கலேறெனநிற்கின்றே, ஞேகை யங்களிப்புமீக்கோண்டோளிவளரரங்குதோறும், பாகைநேர்மோ ழியாராடப்பைந்தளிர்ச்சோலேதோறுந், தோகைமாமயில்களாடுந்து ளுவநாடாளுமன்னன்..(கூசா)

காளேயர்சூழமோலிகதிரேறிந்திடநிற்கின்றேன், வாளேபாய்நீத்தம் வந்தவலம்புரிகமுகினேறி, வேலேவாய்த்திடப்பன்முத்தம்விருப் போடுகோண்போர்கந்தி, பாளேயீன்றதேனவீனும்பல்லவநாட்டுமன் னன்..(கூஎ)

வயிரவோண்குழைமதாணிவாளேறித்திடநிற்கின்றேன், பயிருறு கஜேகட்டோம்பும்பான்மோழியுழத்திமார்தஞ், சேயிரறுவதனங்க ண்டுதிங்களேன்றெண்ணியெல்லுங், கயிரவமலரும்பண்ணேக்க லிங்கநாடாளுமன்னன்..(கூஅ)

அளவில்பல்சேனேசூழவமரணிகோடுநிற்கின்றேன், வளமலிநறும் பூமல்கும்வாவியிற்றூண்டில்வாய்நின், றுளம்வலித்தேழுந்தவாளே யோய்யெனக்கற்பகத்தின், கிளர்க்குழுத்தோடியப்பாயுங்கேகயநாட் டுவேந்தன்..(கூகூ)

கோழுநிணந்தின்றுசோரிகுடிக்கும்வேலோடுநிற்கின்றே, னேழுக திர்ப்பரிவாய்க்கௌவவேழுந்தசேஞ்சாலிச்செய்யிற், குழுமுபல்கய ன்மேய்கீளக்குதித்தேன்றும்பாய்தலாலே, சேழுமுகிற்போழிவறுத சிங்களநாட்டுமன்னன்..(ா)

பாயசீர்ப்போர்வைபோர்த்துப்படர்கதிரேனநிற்கின்றேன், மேயபூ ம்போய்கைவெண்டா மரையைமேன்சேவலன்ன, நேயமோட ணேப்பக்கண்டுநேறிபிழைத்தாயேன்றூடித், தூயபேடோதுங்கிமா ழ்குஞ்சோனகநாட்டுமன்னன்..(ாக)

குஞ்சரக்குழாத்துநாப்பட் கோளரிபோனிற்கின்றேன், கஞ்சமட் டோழுகப்பூத்தகழனிகாலோடைக்கண்ணின், றஞ்சிறையுகுத்த கூர்வாய்ப்பேருங்கிழநாரையாரல், வஞ்சனேத்துயில்கோண்டுண் ணும்வங்கநாடாளுமன்னன்..(ாஉ)

பொத்தியகவசமெய்யிற்பொலியநிற்கின்றகாளை, கத்திகைக்குழலாராடுங்காமருமஞ்சணீர்பாய்ந், தெத்திகையினும்வளர்ந்தகதலியின்குருத்தேழ்மாவை, மத்திகையெனப்புடைக்கு மராடநாடாளும்வேந்தன் ....(௱௩)

அயலெலாஞ்சேனைசூழவணிந்துநிற்கின்றசிங்கங், கயலெலாம்வெருவுங்கண்ணார்களையரிக்கழுநீரோடிச், செயலெலாஞ்செயும்படப்பைச்செழுங்கரும்போங்கப்பாய்ந்து, வயலெலாம்விளைக்குஞ்செல்வமச்சநாடாளுமன்னன்............(௱௪)

கருகிருண்மோலிமேயக்கடாக்களிறெனநிற்கின்றோன், வருவிறன்மடங்கன்மன்னன்வருடைதேளதிபன்முன்னும், பெருவிடைதுலாக்கோன்பின்னும்பிரிவின்றிச்செலச்செல்காலுங், குருமுகின்முழங்கிப்பெய்யுங்குடகநாடாளும்வேந்தன் ....(௱௫)

கையுறையொடுநிற்கின்றோன்கவின்முழுச்சலராசிக்க, ணையமாமதிநின்றன்னாற் கைந்தேழோன்பாணிலோர்கட், செய்புகரேனும்வெய்யோன்சேயேனுநிற்குநாள்போற், பெய்முகிலென்றுமாறுப்பெருமைக்காந்தாரவேந்தன்............(௱௬)

இத்தனைமன்னர்தம்முள்யாரைநீயோப்பாய்கந்தை, பொத்தியமேனியோயெண் ணிரட்டியாயிரம்போனன்னார், மெத்தியமனத்தராகிமேவுறப்பொலியுங்கண்ண, வித்தகன்சேவைகாணலெண்ணமையின்மேவுங்கொல்லோ............(௱௭)

முடங்குகைகாலோர்பேதைமுரிவானணவுங்கோட்டி, னிடம்படுதேத்திருவுக்கிச்சைவைத்ததனைப்போலுந், தொடங்கியசிரார்த்தவில்லந்தோறுஞ்சென்றிரத்தனித்து, விடங்கொள்வாண்மன்னற்காணவிருப்புவைத்தஃதுமாதோ............(௱௮)

இத்தலைவாய்நிற்கின்றவிவர்க்கெலாமிரும்பொனுண்டு, மெத்தியவேவலாளர்மிகவுமுண்டாதலாலே, யெத்தனைபற்பலுள்காத்திருக்கினுங்குற்றமில்லை, பொத்துநோய்மிடிக்கோட்பட்ட நினக்கிதுபொருந்தாதாகும் ....(௱௯)

ஆதலின்வந்தவாற்றையறிந்துநின்னூர்க்குப்போதன், மேதகுகருமமென்றம்மடமையோர்விளம்பலோடுந், தீதறுகுணத்தான்மாண்டசெழுந்தவக்குசேலமேலோ, னேதமிக்குறத்தன்னுள்ளத்திவையிவையெண்ணுவானால் ....(௱௰)

மின்சேய்தமதாணியாமுத்தாரமாம்விளங்குபட்டாம், போன்சேய்
தவூர்தியாமிப்போதியாம்பேறுவதேங்கே, நன்சேயனம்முதாதை
நாளினுங்கேட்டதின்ரு, லேன்சேய்வாமேண்ணுதோன்றையியற்
றுதலேன்றுந்தீதே ....(௱௰௧)
கந்தையிற்போதிந்தநந்தங்கையுறைகண்டாராகி, னந்தலிலிகழ்ச்சி
போங்கநகைப்பரேயேனவுட்சாம்பி, யந்தினின்றுயங்குங்காலவ்
வடர்மடமையரைநோக்கிச், சுந்தரவறிவின்மாண்டதுவாரபாலக
ர்சோல்வாரால் ....(௱௰௨)
யாரேனநினைத்தீரிந்த விருந்தவத்தலைவன்றன்னைச், சேருறுபோய்
மையில்லன்சேறிந்தநோன்புழந்தநல்லன், வாருறுமறைகள்வல்ல
ன்மற்றேங்குஞ்சேல்வானல்ல, னேருறுமினியசோல்லனேன்ன
வேயாமுட்கோடும் ....(௱௰௩)

மேற்படிவேறு.

உலகினின்மானிடப்பிறப்பேய ரியதிழிகுலமோருவி யுயர்ந்தபின்
ஞோர், குலமுறுதலரியததனினும்வசியர்குலமரிதுகோற்றவேந்தர்,
நிலவுபேருங்குலமரியததனினுமற்றஃதினுமிக்கரியநீரால், பலர்பு
கழந்தணர்குலத்துத்தோன்றிடலேன்றருமறைகள்பகருமன்றே (
அந்தணரேயரசர்முதன்மூவருக்குமாசிரியரருளார்தேய்வ, மந்தண
ரேமறைக்கிழவன்முதலாயதேவரினுமாற்றல்சான்றே, ரந்தணரே
யாவதற்குமழிவதற்குங்காரணமாயமைந்தநீரா, ரந்தணரேதேய்வ
மேனக்கேன்றுகண்ணனுரைக்கவுமியாமயிர்த்தலேன்னே (௱௰௫)
மறையவருக்குயர்தேய்வத்தலங்களிடத்தமர்மாடம் வகுத்துளோ
ரு, நிறையுமுபநயனமணமகமாதிபுரிதரப்போன்னேர்ந்துளோரு
ங், குறைவறுபாற்சேருத்தலானிலன்முதற்பல்வகைத்தானங்கோ
டுத்துளோரு, மறையுமறுசுவையுணவுவிலாப்புடைவீங்கிடவுணு
மாறளித்துளோரும் ....(௱௰௬)
தீயபுலிமுதல்விருகத்தாற்கோடுங்கோன்மன்னவராற்றீயானீரான்,
மேயகோடுங்கள்வரான்மற்றேவைகளாலுமிடர்விளைந்தபோதி, லா
யவிடர்க்கந்தோவேன்றுளமிரங்கிவிரைந்துபோருளாதிநல்கி, நேய
முறப்பேருதவிபுரிந்தின்னுங்காப்பமேனநிகழ்த்துவோரு ம்(௱௰௭)
இம்மையிற்பல்பேருஞ்சேல்வமிடையறுதுறப்பேருகவீன்றமைந்
தர், சேம்மையிற்சேய்வினைநல்லோர்தமைச்சூழச்சேழும்போகஞ்
சிறப்பத்துய்த்திட், டம்மையிற்கற்பகநாடுகளிதூங்கசத்தேவராயர

ம்பைமாதர், கோம்மைவரிமுலைப்போகஞ்சேணாட்டுய்த்ததற்பின் முத்திகூடுவாரால்..(௱௰௮)

இத்தகையமறையவ ரயேளியரேனநினைப்பதேவ னிவணிற்கின்ற, வித்தகமாமறைத்தலைவன்றன்னைமுழுஞானியெனவிளம்பல்வேண்டு, மேத்தகைமையாலெனின்மெய்ஞ்ஞானியர்தங்குணங்குறியுமிகத்திலாசைச், சித்தமோருவாதுழல்போய்ஞ்ஞானியர்தங்குணங்குறியுஞ்செப்பக்கேண்மின் ....(௱௰௯)

கம்மாலுஞ்செயற்கரிய செய்ற்றலைநின்றோருருவழிநாற் கரணஞ்செல்ல, வம்மாலுமறைப்பொருளினிலக்குறுத்தியயிற்கணா ராசைமுன்னா, வெம்மாலுங்கடந்தார்க்குமணியாலும்பொன்னாலுமெந்தவேந்தர், தம்மாலுமும்மாலுமெம்மாலுமாம்பயனென்சாற்றுவீரே(௱௨௰)

வலங்கோள்செழுமுகிலுரறியுருமேறுபலவுதிரவழங்கினாலும், விலங்கலைவேரோடுபறித்தோன்றினையோன்றடரவளிவீசினாலுங், கலங்கலையாரேழுகடலுநிலைபெயரவுலகநிலைகலங்கினாலு, நலங்கிளர்தந்நிலைபெயராருண்ணடுங்கார்வைகண்டுநகையாநிற்பார்....(௱௨௧)

புகழ்ந்துநறுவிரைக்கலவைபூசிடினும்புல்லியரைப்போலநோக்கி, யிகழ்ந்துபலபேசிடினும்விருப்புவெறுப்பென்பதவர்க்கென்றுமில்லை, யகழ்ந்தமலக்கிழங்கினராய்ப்பசிவேளைகிடைத்தவற்றையமுதாத்துய்த்துத், திகழ்ந்திடுவர்சிறிதேனுநாளைக்குவேண்டுமெனச்சிந்தைசெய்யார்..(௱௨௨)

விண்ணிடையேகுதன் மீளப்பாதலத்திற் புகன்மீட்டுப் புவியின்மேவ, லண்ணியபல்பரகாயப்பிரவேசஞ்செயலுறையுமவ்விடத்தே, யெண்ணியவேலாம்வரச்செய்திடன்முதற்செய்சித்திகளையென்றும்வேண்டார், புண்ணியபாதகமிலார்பெருமையிலார்சிறுமையிலார்போய்மெய்யில்லார் ....(௱௨௩)

ஆடுவாருன்மத்தர்போற்றிரிவார்நகைத்திடுவாரங்கைகொட்டிப், பாடுவாரின்றிருந்தவிடநாளையிருக்கமனம்பற்றார்சுற்றிக், கூடுவார்தமிற்கூடார்கந்தையன்றிவேறுடுக்கைகொள்ளாரன்னார், நீடுவார்புகழ்ப்பெருமையிற்றேன்றுமதிப்பவரார்நிகழ்த்துவாரார்.........(௱௨௪)

உற்றதலைமயிர்பறித்துப்பீலிகரத்திடைக்கொடுபாயுடைபுனைந்து, கற்றதவம்போலவமேபெருக்குவதுஞானமன்றுகந்தமைந்தும், வற்றநெடுஞ்சீவரம்போர்த்தோளிர்வதுவு ஞானமன்றுமற்றோர்போல, நற்றவம்வேண்டிலநாமேபிரமமெனநவில்வதுவுஞானமன்று (

ஓங்குபெருஞானியர்போற்பேசுவாரவருண்மைவேடம்போலப்,
பாங்குபெறவுடற்புனைவார்சற்கருமஞ்செய்வோர்தம்பக்கமேகி,
நீங்குகவென்றேழிப்பாரிந் நிலைமேலாம்பிரமத்தி னிலையேயென்
பா, ரீங்கிவர்கடாங்கெடுவதன்றிமற்றோரையுங்கெடுக்குமெண்ண
ம்பூண்டோர்..(௱௨௬)

பொன்முதற்பல் பொருளிடத்துமிச்சையற்றார் போற்றுறவுபூண்டு
பின்னர், வன்மைசெறிமனத்தபக்குவர்க்குபதேசமுநவிற்றிவருவ
தெல்லா, நன்மைதருமுன்னோரெண்காரேழுகப்பள்ளையெனநயந்
தோராயன், புன்மையுறப்பற்றியஃதுடனழிந்தானென்றகதைபோ
லுமாலோ ....(௱௨௭)

மிக்கவறிவுடையாரைப்போன்று முடற்பற்றனைத்தும் விடுத்தார்
போன்றுந், தக்கவழக்கிடத்தினுயர்திணைவினையஃறிணைவினையாய்
ச்சமையச்சொற்றுந், தொக்கபடர்க்கைப்பெயர்முன்னிலைப்பெய
ராகிடவுரைத்துஞ்சுழல்வதெல்லாம், பக்குவமின்மடவோரைமய
க்கியவர்கைப்பொருளைப்பறித்தற்கன்றே.........................(௱௨௮)

சிறப்புறுமில்லறத்தினிதுண்டுடுத்துமனைமக்களொடுஞ்செறிந்தாரே
னும், பெறப்படுமெப்பற்றுடையார்மெய்ஞ்ஞானநெறியுணர்ந்தபெரி
யநீரா, ரறப்பெரியதுறவறஞ்சார்ந்தவர்க்குமிவரதிகமெனவறையு
நூல்கள், விறப்புறுமஞ்ஞானியரெவ்வறத்தினுமெவ்வகைச்சிறப்
புமெவிடாரால்..(௱௨௯)

இம்மறையோன் முழுஞானியாயிருந்துஞ்சற்கரும மிழந்தானல்ல
ன்,செம்மைபெறுமக்கருமத்தாலிளைத்ததிவனுடம்புதிண்ணமீதே
மும்மையுலகிடத்துமொருஞானியரியவனென்றேமுழங்குநூல்க,
ளெம்மையினிதாண்டருள வெழுந்தருளினனென்றேயெண்ணங்
கொடும்..(௱௩௰)

ஆதியினற்கலையுணருநாட்பழக்கமென்றுரைத்ததமையமெய்யே,
நீதியநம்மரசனைக்கண்டிடும்விருப்பமீக்கூரநேடிவந்தா, னோதியவி
வ்வன்றியிவனரசரிடைப்பெறுங்கருமமொன்றுமின்றாற், காதியதீ
வினையுடையேமாதலினல்யாமின்றுகாணப்பெற்றேம்.......(௱௩௧)

ஆவாவிம்மறையோனைக்காண்டோறுமுள்ளகத்துவகையரும்பாநி
ன்ற, தோவாதுமெய்யினிடைப்புளகமெழுகின்றனகண்ணுருகாநி
ன்ற, நாவாரத்துதிப்பதற்குத்துடிதுடிக்கின்றதுவிரைந்துநாம்போ
யின்னே, தேவாதிதேவனுக்கித்தவன்வரவைவிண்ணப்பஞ்செய்
யவேண்டும்...(௱௩௨)

கலிவிருத்தம்.

என்றறியாமையினிகழ்ந்துகூறிய, வன்றிணிமனத்தினுர்வாயடங்கிடக், கன்றலிலுரைபலகரைந்துமாதவக், குன்றனுன்றிருமுகநோக்கிக்கூறுவார் ....(௱௩௩)

மறையெலாமுணர்ந்துமெய்வாய்ந்துவெம்பவச், சிறையெலாங்கடந்தமாச்செல்வவேதிய, தறையெலாம்புகழுநின்வருகைத்தன்மையாற், குறையெலாந்தவிர்ந்தனங்கூர்ந்தனங்களி................(௱௩௪)

ஆய்ந்தநின்பெருங்கலையருமைப்பாடுஞ்சீர், வாய்ந்தமாதவம்வளர்மருதசெல்வமுந், தோய்ந்தவுட்டூய்மையுந்துகளிறன்மையும், பாய்ந்தமாவுலகமோபகுத்தறிந்திடும் ....(௱௩௫)

சிறியவர்மடமையிற்செறித்தவார்த்தையைக், குறிபெறநின்றிருவுளத்துக்கொண்டிடே, லறிதருமுளத்திடைக்கொள்ளிலம்மவோ, மறிவரும்பிழைநேர்க்கடற்கண்மாய்வரே.....................(௱௩௬)

கங்கையேமுதனதிகளிப்பினுடியும், போங்குமாதானங்கள்புரிந்துமிட்டிக, ளிங்குபற்பலசெய்துமெய்தும்பேறெலாந், துங்கநின்றரிசனமொன்றிற்றேன்றமே ....(௱௩௭)

காலமுன்றையுமறிகருத்தபோற்றிநற், சீலமார்தருமறைச்செல்வபோற்றிமெய், வாலறிவுடையவவரதபோற்றியெம், பாலருள்சுரந்தருள்பனவபோற்றியே...(௱௩௮)

சற்றுநீயிவ்விடமிருக்கிற்சார்ந்தியாங், கோற்றமார்கண்ணற்குன்வரவுகூறுபு, முற்றுவமென்றவன்முன்வணங்குபு, போற்றவவ்விடனின்றும்போயினுரரோ...(௱௩௯)

கலிநிலைத்துறை.

திரண்டமாமணிகுயிற்றுபுசெம்பொன்செயேழுபத், திரண்டுவாயிலும்விரைவினிற்கடந்தனரிலங்கி,முரண்டவாமுடிமன்னவர்மொய்த்திடுஞ்செல்வ, வரண்டவாத்திருவோலக்கமடைந்தனர்காணுர்(

அந்திடத்தமர்வாரைநம்மரசமர்கின்ற, தேந்திடத்தெனவினுவினரிலங்கெழிறருபோற், பந்தடுத்தகையாரோடும்பயின்மணிச்சிகரத், திந்தடுத்தபேருவளகத்தெனவவரிறுத்தார்........................(௱௪௧)

கேட்டகாலையின்ஞேரேலெனக்கிளருவளகப்பா, லோட்டமீதேனப்படர்ந்தனரோளிர்நுதிவடிவேற், கூட்டம்யாவையுங்குமைத்துமைதோய்ந்துபோற்குழைபாய், நாட்டமாதரார்காவல்செய்வாயினண்ணினரால்..(௱௪௨)

நெடியநீர்மையித்துவாரபாலகர்செயனிற்க, படியிலாவளம்பரந்த
வவ்வுவளகப்பண்ணை, முடியயாவரேயெடுத்துரைப்பவர்ாசைமு
ளைத்துத், துடிதுடித்துநாவெழுதலிற்சிறிதுசொற்றிடுவாம்....(௨௪௩)
பொன்னினுற்செய்துமணிகள்கால்யாத்தவண்புரிசை, மின்னினு
ற்பொலியப்படுமுகில்விராய்த்துயில்வ, வுன்னினுற்கடவுலகுசொ
ல்கண்ணனெண்ணிறத்ததை, மன்னினுற்பெறலாமெனமதித்தன
பொலும் ....(௨௪௪)
மண்ணகந்தவப்பதிதரநீலமால்வரைசாய்த், தெண்ணகந்தபக்கோ
ணர்ந்தகல்லடுக்கிமேலெழுப்பிக், கண்ணகங்கவர்வேதிசெய்திருபு
றங்கதிர்ப்பப்,பண்ணகம்பொலிவயிரயாளிப்படியமைத்து(௨௪௫)
இலங்குவெண்பொனிட்டிகைகளாற்சுவர்த்தலமெழுப்பி, நலங்
கொள்பன்மணிபதித்தபொன்னிலைகளுநாட்டித், துலங்குமாமரக
தப்பலசாளரந்தொகுத்து, வலங்கொள்வச்சிரவிருநிலைக்கதவமும்
வயக்கி...(௨௪௬)
நிறையுமேதகத்தாற்பலதூணடிநிலைவைத், துறையுமேற்பலமணி
கடைதூணங்களுறுத்தி, யறையுமப்பலதூணெருத்தத்துறவணிந்
த, தறைபுகழ்ந்திடுசெந்துகிர்ப்போதியுஞ்சார்த்தி................(௨௪௭)
அன்னபோதிமேல்வெண்பொனுத்தரமியைத்தடுப்ப, நன்னராக்கி
யவிடங்கமுமுறுத்திமேனயப்பப், பன்னுபொற்றகடடுக்கிவேய்ந்
ததற்குமேற்பரிதி, மன்னுமாமணிக்குடநிறீஇயமைத்தனமாடம்(
ஓங்குசந்திரகாந்தமாளிகைகளையுரைக்கோ, வீங்குநாசிசோபானவ
ண்மையைவிரித்திடுகோ, தேங்குசூளிகைச்சிறப்பினையிற்றெனத்
தெரிக்கோ, பாங்கியற்றியசித்திரத்தொகுதியைப்பணிக்கோ(௨௪௯)
மற்றுநாற்றியபன்மணிமாலையைவகுக்கோ, சுற்றுநாற்றியபொன்ம
லர்ப்பிணையலைச்சொல்கோ, கற்றையங்கதிர்ச்சாமரைத்தூக்கினைக்
கரைகோ; விற்றவென்றுரைத்திடவெளியவலனயார்க்கும் (௨௫௦)
தங்குமேனிலைமாடமேல்வெள்ளிடைதணப்ப, வேங்கும்வார்க
மஞ்சூன்முகிற்குழாம்பொலியியக்கஞ், சிங்கலற்றவிண்ணவர்கள்
கண்ணுறுசேராமைப், பொங்குநீனிறக்களுசுகஞ்செறித்ததுபொ
லும்..(௨௫௧)
அன்றியுங்குடஞ்சுட்டினம்புரந்தவந்நாளின், மன்றவேய்ங்குழற்
கோவலர்மகிழ்தரக்கொண்ட, வென்றிவார்குடையாகியவிலங்கல
ங்குவட்டிற், றுன்றிடுந்தடித்தொடுசெறிந்தமையையுந்துணையும் (

தீத்திரட்பொறிகாரணமின்றியுஞ்சிதறக், காத்துமேனிலைவிழித்துநி
ற்பவர் கைவாளொளியுந், தூத்துளிப்படு குயின்குழாமின்றேகு
மொளியும், பாத்தறிந்திடத்தேவர்க்கும்யாவர்க்கும்படாவால்.....(

சிறந்ததன்குலத்துதித்தவன்செல்வத்தினுறையு, முறந்தபன்மணி
மாளிகைதனக்குமிக்குரித்தேன், றறந்தவாதெழுமதிவிசும்பாறுசெ
ல்வருத்தந், துறந்திடும்படிசற்றுறைந்தகலுநாடோறும்........(௱௫௪)

திருவிற்கான்றிடுசோமகாந்தச்செழுஞ்சிகர, முருவச்சந்திரனெழுத
வுமுறைத்தநீர்பெருகி, மருவிக்காலெனவழியருவியுமவண்வயங்
கும், பருவக்கோவைமுத்தாரமும்பகுத்திடலரிதே.........(௱௫௫)

மேயமேனிலைமாடங்கள்வெள்ளொளிவிரித்துப், பாயதாரகைக்க
ணத்தொடுபயிலுறுகாட்சி, தூயபாற்கடல்சங்காடோறுந்தன்பாற்
றுறந்த, நேயமுத்தொடுபொங்கிமேலெழுந்தெனநிலவும்.....(௱௫௬)

ஐயநுண்ணிடையயிலலைத்தமர்த்திடுமரிக்கண், மையன்மாதரார்
பற்பலர்தனித்தனிமருவச், செய்யகாற்பரியங்கமெல்லணையொடு
செறித்த, வெய்யவற்றேடுசிகையளவில்லறைவிளங்கும் (௱௫௭)

வருக்கைவாழைதேமாக்கமுகருப்பலத்தென்னை, முருக்குநாரமு
ண்மாதுளைமொய்த்தமுந்திரிகை, பருக்குமின்சுவைக்கனியுடைம
ற்றைப்பாதவங்கள், பெருக்கியென்றுநல் வளந்தருசோலைகள்பிற
ங்கும் ....(௱௫௮)

கண்ணனுவயின்வருந்தோறுங்களிமயிற்கூட்டம், விண்ணின்மே
ற்பயின்மேகமிம்மண்விரவியதேன், றெண்ணிடக்கடையிலாத்த
ழைகோலியின்பகவும், பெண்ணணங்கனையாரைத்தம்மினமே
ன்றுபேட்கும் ....(௱௫௯)

குழைகிழித்தயிறடற்றுறத்துறந்துநேர்குறுகு, முழைகிழித்தொளிர்
நோக்கினரூசலாட்டுவப்பும், பிழைகிழித்தபொற்கந்துகவாடலின்
பெருக்கு, மழைகிழித்தவச்சோலையின்மருதென்றும்வயங்கும் (

கோங்குமாதவிபாடலங்குராவழைபுன்னை, தேங்குசண்பகங்குங்
குமஞ்சந்தனஞ்செருந்தி, யோங்குகைதைமந்தாரமாலதி யொளிர்
கற்பு, வீங்குசாதிமுற்பலவுளவிரைத்தவுய்யானம்...........(௱௬௧)

சாலமெய்யிற்பெண்குறியினனுய்ப்பழிதழைந்தோன், பாலமர்ந்தி
டறகாதெனநீங்கிய பண்பே, போலமன்றலங் கற்பகமாயிடைப்
பொலிந்து,கோலமார்ந்தளவிடற்கருவளங்கொழித்துறையும்(௱௬௨

அன்றியும்பலநாள்கண்முன்னோனிடத்தமர்ந்தா, மோன்றபின்ன
வனிடத்து மவ்வாறுறவுறைவா, மேன்றுவந்துறைகின்றமையும்
பொருஉமிலங்கித், துன்றுபைந்தருவைந்துமா வயிற்பொலிதோற்
றம்...(௩௯௩)
ஈர்ந்தெடுத்தவெண்பளிங்கினைநிலனுறவிருத்திச், சார்ந்தநாற்புறம்
வெண்பொனாற்படித்தலஞ்சமைத்துக், கூர்ந்தமுத்தவெண்மண
லடிப்பரப்பிமேற்குலவ, வார்ந்ததண்புனனிரப்பியதடங்களும்
வயங்கும்...(௩௯௪)
நீண்டவாட்கருங்கண்ணிணையாரோடுரீதி, பூண்டமாமணிநிறத்தவ
னுடல்செய்பொய்கை, வேண்டுமேற்புனல்பெருகவுஞ்சுருங்கவும்
விளக்குஞ், சேண்டுலங்கியதூம்புகள்பற்பலசெறியும்......(௩௯௫)
செய்யதாமரை பற்பலவாவயிற்செறிந்த, வையசெம்மணிப் படி
யொளிகதிர்த்தலாலல்லு, மையில்செஞ்சுடர்க்கண்டேனமலரும
ற்றுங்கு, நையலின்றியஞ்சம்பலபயிறருநாளும்...............(௩௯௬)
குலவுபூந்தடநடுவமர்குடுமிமாமாட, நிலவுவெள்ளொளிவிரித்தலா
ற்றன்னரைநிரம்பச், சுலவுபாசடைசுற்றநின்றிடுதலாற்சுடர்விட்,
டுலவுவெண்பளிக்குருவரிலுடைப்பிரானுறழும்...............(௩௯௭)
மருவிடம்புரிவலம்புரிசலஞ்சலம்வயிற்றுக், கருவுளைந்தசோபான
த்திற்கான்றபன்முத்தந், திருவனாரடிப்படுந்தோறுமுறுத்துமச்செல்
ல, லொருவுமாசிறிதத்தலைப்படிந்தபூவுளுற்றும்...............(௩௯௮)
பெருமைசேர்புகழ்க்கண்ணனேண்கயலெனப்பிறழுங், கருமை
தீட்டியகண்ணினார்பலரோடுங்கவின, வொருமையன்பின்வீற்றி
ருக்குமத்தன்மையையுணரி, னருமையுற்றவைகுந்தமுமதற்கிணை
யாமோ...(௩௯௯)
நன்னயத்தபல்வளம்பெறுமுவளகநடையி, லென்னசொற்றனன்
சிறிதும்விண்டேனலனினிமேற், பன்னகத்துயிற்பகவன்வீற்றிரு
க்குமப்பண்பிற், றன்னம்விண்டுவிள்ளாதசீர்க்கதைசொலச்சமை
ந்தேன்..(௪௦௦)
துன்றுசந்திரகாந்தத்தினமைத்தவொண்சுவர்க்க, ணொன்றுமாறுசெ
ஞ்சந்தனங்கருப்புரமொருவா, தென்றுநாறியமான்மதங்குங்குமமி
ன்னு, நின்றபல்விரைவருக்கமு நிறைதரக்கூட்டி...........(௪௦௧)
விரைதுவன்றியமென்பனிநீரிடைக்குழைத்துப், புரையகன்றிட
ப்பூசியொண்காரகில்புகைத்துத், தரைசெறிந்திடநறுமயிர்ப்படாந்
தவவிரித்து, வரைவில்பன்மணிக்கம்பலமேலுறவயக்கி....(௪௦௨)

அமைத்தசீர்மணிமாளிகைநாப்பண்வாளவிரச், சமைத்தபன்மணி
யழுத்தியதடப்பரியங்கத், திமைத்தமூவகைப்பஞ்சியன்மயிரனத்
தூவி, குமைத்தியற்றியவைந்தணையடுக்கிமீக்குலவ.........(௱௭௩)
உரகமேல்வுரிபரலெனக்குழையும்வெள்ளொளிப்பட், டிரவெழு
ஞ்சுடர்க்கதிர்தவழ்ந்தேனவிரித்தியக்கி, யரவமேகலையாரமைத்தி
ட்டவப்படுக்கை, விரவுபாற்கடற்படுக்கையிற்சிறப்புறமேவி....(
அரும்புசீதளப்பாற்கடற்றுயிலுநாளவிரும், விரும்புசேந்துகிரோட
லைக்கொழுந்தேழீஇவிழல்போற், கரும்புபோன்மெனக்கரையும
ஞ்சொல்லினர்கவரி, யிரும்பொற்கால்பிடித்தேக்கழுத்தம்பெறவிர
ட்ட ....(௱௭௫)
அல்லிரிக்கு மூத்தோரம்வைத்தலங்குசாந்தாற்றி, மெல்லியற்கவி
ஞெருத்திகைப்பற்றுபுவீச, வல்லியிற்போலியோருமகண்மாடகந்
திரித்து, நல்லியற்படுவீணையினரப்போலியெழுப்ப.........(௱௭௬)
குலவுகப்புரமிலவங்கமேல்முற்கூட்டி, நிலவுவெண்ணகையோ
ருத்திமென்பாகடைநீட்டக், கலவமாமயில்வெருவுறுசாயலங்கரு
ங்க,ணிலவிதழ்க்கோடியோருத்திபோற்படியகமேந்த......(௱௭௭)
வண்டுவார்குழலாருளமயக்குநின்னுருவங், கண்டுபாரெனவோரு
த்திநேர்கண்ணடிகாட்ட, விண்டுமென்பனிநீருறைத்திடுமிதின்வி
ரைமிக், குண்டுகொண்டிடென்றேருத்திபூஞ்செண்டுகையுதவ (
இழையிடைக்கோடியோருத்திபோற்சிரகநீரேந்தத், தழையொளி
ச்செழும்பாதுகையோருத்திகைத்தாங்க, வழைமலர்த்தொடைவ
ண்டரற்றிடநறவாக்கு, மழைமுகிற்குழலோருத்திமேல்விரைப்பு
கைவயக்க..(௱௭௯)
பிணியவிழ்ந்துமட்டூற்றிவண்டடர்தரப் பிறங்குங், கணிவலோர்த
வொண்கருங்குழல்வெண்ணகைக்கனிவா, யணிசிறந்தரிபடர்ந்த
கண்ணணங்கெனுமுருக்கு, மணிவளங்கெழுகவான்மிசைமுடி
த்தலைவைத்து...(௱௮௰)
ஆதரத்தினன்புளுற்றுவார்க்கருண்மலரடிகள், காதரங்கொளக்கூற்
றேடும்பொருங்கோலைக்கருங்கண், மாதர்சத்தியபாமைதன்கவா
ன்மிசைவைத்துச், சீதரப்பிரான்படுத்திருந்தனன்களிசிறந்தே (
ஆயவேலையிற்றுவாரபாலகராழகமைந்த, வாயில்காவல்செய்மாதரா
ர்வாண்முகநோக்கிப், போயுரைத்திடுமெம்வரவிறைக்கெனப்புக
ன்றூர், நேயமாதரும்விரைந்துசேன்றதுநிகழ்த்தினரால்.....(௱௮௨)

மன்னரேறு கேட்டெழுந்திருந்தவர் வருகேன்று னன்னமாதருஞ் சேலவிடநடந்தனரடைந்தார், மின்னுதாரகைக்குழாத்திடைவிள ங்கோளிமதிபோற், றன்னுமாதருட்டோன்றிடுந்தோன்றலைக்கண் டார்...(ருஅரு)

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

சிந்தையுண்மகிழ்ச்சிபோங்கச்சிரமிசைக்கரங்கள்கூப்பிச், சந்தமா ர்நிலத்தின் வீழ்ந்துதாழ்ந் தெழீஇக்குடந்தம்பட்டு, முந்துதானையு மொடுக்கிமுன்னர்நிற்பாரைநோக்கி, வந்தகாரியமேன்னேன்றுன் வகுத்துரையாடலுற்றார்...(ருஅச)

மாமறைத்தலைவபோற்றிமதிக்குலவிளக்கேபோற்றி, காமரிந்திரன் முன்னுனோர்காண்பதற்கரியாய்போற்றி, தாமரைக்கண்ணுய்போ ற்றிதரியலரேறேபோற்றி, தோமறுசேல்வம்வாய்ந்ததுவாரகைக்கி றைவாபோற்றி...(ருஅரு)

ஆதிநாளையநின்னேடருங்கலைகற்றுளானும், போதவுஞ்சிறந்தநட்பு ப்பூண்டுகோண்டவனுங்கந்தை, மேதகக்கோண்டநீரான்மேய்ம் மறையவர்குலத்தான், கோதறுகுணத்தின்மிக்கான்குசேலனேன் றியம்பினன்பேர்...(ருஅசு)

வற்றியேன்பேழுந்தயாக்கைமாதவனின்மேல்வைத்த, பற்றினை யேம்மனேரோபகுத்தறிந்தளக்கவல்லா, ரிற்றைநாள்வந்துவாயிலி ருக்கின்றனேதிர்ந்தபோரில், வேற்றிகோள்கழற்கால்வேந்தேவிண் ணப்பமிதுவேயேன்றார்...(ருஅஎ)

என்றலுமுவகைவிம்மவெழின்முகமலர்ச்சிகாட்டப், போன்றலி ல்கருணைபோங்கிப்போழிதரவிரைவினிற்சேன், றின்றுநம்வாயில் வந்தவிருந்தவத்தலைவன்றன்னை, மன்றவிங்கழைப்பீரேன்றுவாய் மலர்ந்தருளினனே...(ருஅஅ)

கேட்டனர்துவாரபாலர்கிளர்ந்தேழுகளிப்புத்துள்ள, வாட்டமின்ம னத்தராகிவாயில்கள்பலவுநீத்து, நாட்டுதங்காவல்வாயினண்ணின ராங்கிருக்குங், கோட்டமின்மனத்துச்சேய்யகுசேலமாமுனியைச் சார்ந்தார்..(ருஅகூ)

ஆதரம்பேருகநேற்றியணிநிலந்தோயத்தாழ்ந்து, மாதவரேறேபோற் றிமறைக்குலச்சுடரேபோற்றி, காதரம்பேருக்குஞ்சன்மக்கடல்க டந்தவனேபோற்றி, நாதனுக்கினிமைமிக்க நண்புடையவனே போற்றி...(ருகூ0)

என்றுபஃறுதிமுழக்கியாங்கள்பல்வாயினீந்தித், துன்றியகதுப்பின்மாதர்சோற்படியுவளகம்போ, யொன்றுபல்பிடிகள்சூழவுறுங்கடக்களிறுபோன்று, மின்றிகழ்மடவார்சூழவீற்றிருந்தானைக்கண்டு (

நின்னுடைவரவுரைத்தேநிருபனுக்கப்போழ்துற்ற, பன்னருங்களிப்பையாமோபகர்ந்திடவல்லமைய, முன்னமங்கிருந்தவின்பமுழுவதுமறந்துநின்று, னன்னர்நேஞ்சுடையநீரார்நட்பினிற்சிறந்ததுண்டோ..........(௱௬௨)

தாயதுவருகைகேட்டதனியிளங்குழவிபோன்று, நேயமிக்குடையனுகிநேஞ்சினுளுவகைபூப்பப், போயழைத்திடுமினின்னேபோயழைத்திடுமினின்னே, போயழைத்திடுமினின்னேயெனவிரைபோருளிற்சோற்றான்..........(௱௬௩)

இலக்கணமின்மைநோக்கியிதற்குமேற்சோற்றனல்லன், மலக்குறும்பறுத்துயர்ந்தமாதவத்தலைவரேறே,பலப்பலசோல்லியென்னைபாணித்தல்கருமமன்று, நலக்கநீவிரைவினெய்தாவிடினவனண்ணுமிங்ஙன்..........(௱௬௪)

ஆதலினெம்பிரானுக்ககத்துமிக்குவகையுய்ப்ப, வேதமின்முனிவரேறேயெழுந்தருளுகவென்றங்கப், போதகங்கூப்பினுர்கள்போருக்கேனவெழுந்துசெம்மை, வேதமுற்றுணர்ந்தவையன்விரைதரநடக்கலுற்றான்..........(௱௬௫)

அன்னதுகண்டுமுன்னரறிவிலாதுரைத்தநீரா, ரென்னகாரியஞ்சேய்தேமிப்பேரியனையெளியனேன்று, சோன்னதீங்குரைகளேல்லாஞ்சுடுகின்றநம்முளத்தை, மன்னவனறிவானுகில்வாராததீங்குமுண்டோ..........(௱௬௬)

அருண்மிகப்படைத்தசிந்தையந்தணனுதலாலே, தேருண்மிகப்படைத்தமன்னன் சேவியறிவுறுப்பானல்லன், போருண்மிகப்படைத்தவேந்தர்போற்றிடுஞ்சிறப்புற்றனேன், றிருண்மிகப்படைத்தநேஞ்சரின்னவாறியம்பிநிற்க..........(௱௬௭)

மன்னனைக்காணுமன்பும்வாயில்காவலருமுன்னே, நன்னயத்துடனடப்பநடப்பவனுங்காங்குள்ள, பன்னரும்வளங்களேல்லாம்பார்த்தனனிறும்பூதுற்றான், போன்னகர்சிறந்ததேன்பார்புல்லியரேனவுட்கோண்டான்..........(௱௬௮)

பன்மணிவாயிலேல்லாம்பின்னிடும்படிகடந்து, நன்மணிமோலிவேந்தர்நயந்தபேரவையுநீந்தி, யன்மணிவிளர்க்கும்வண்ணனண

ங்கனாரோடுமிருக்கும், பொன்மணிவாயிலந்தப்புரத்தினுக்கணிய
னானான்..(௱௯௯)
ஓவியத்தொழில்வல்லாருக்கொண்பொருள்வேறுப்பவீசி, நாவியற்
கருமென்கூந்தனங்கைமாரெழுதிவைத்த, பூவியற்படமாங்காங்கு
ப்பொலிவதுகாணுந்தோறுங், கோவியற்கண்ணனென்றுட்கொண்
டுபின்றெளிவனம்மா ....(௨௱)
ஈங்கிவனிவ்வாறெய்த்வின்னம்வந்திலனென்றையன், பூங்கதிர்வ
ரவுபார்க்கும்பொற்றபுண்டரீகம்போலுந், தீங்கதிர்வரவுபார்க்குஞ்
செவ்வரக்காம்பல்போல, மோங்குமைவரவுபார்க்கு மொண்ட
ழைமஞ்ஞைபோலும்..(௨௱௧)
பொருந்துதாய்வரவுபார்க்கும்புனிற்றிளங்கன்றுபோலுந், திருந்துத
ன்வரவுபார்க்குஞ்செம்மனத்தொருவன்போல, மருந்துநீர்வரவுபா
ர்க்குமறனசையுடையான்போலுங், கருந்துழாய்க்கண்ணியண்ண
ல்கமழ்நறுஞ்சேக்கைமீதே..(௨௱௨)
வளர்மறையுணர்ச்சிமிக்கான்வரவுபார்த்திருப்பவந்த; வளவிடற்க
ரியமேலோனுடைமைத்தோளினல்லார், கிளர்தரநின்றுகாக்குங்கே
டில்வாயிலுங்கடந்து, தளர்வில்பன்மாதர்சூழ்ந்தனியிடத்தணுகு
ங்காலை..(௨௱௩)
வருந்துமோர்மிடியன்சேம வைப்பெதிர்கண்டாற்போல, மருந்து
ணவிழந்தோன்விண்ணோரமுதெதிர்கண்டாற்போலும், பரிந்துவே
ப்புழலுவோன்கற்பகமெதிர்கண்டாற்போலுஞ், சரிந்தபற்றினன்
மெய்யாசான்றனையெதிர்கண்டாற்போலும்......................(௨௱௪)
எண்ணனைக்கிலங்குமார்பமீத்தருள்பிரானைநீல, வண்ணனைத்திகி
ரிசங்கம்வலமிடமுறக்கொண்டானை,மண்ணனைத்தும்புரக்கும்வா
சுதேவனைமணக்குங், க்ண்ணனைத்துளவத்தாமக் கண்ணனைக்க
ண்ணிற்கண்டான்...(௨௱௫)
காண்டலுமுவகைபூத்துக்கால்விசைகொடுநடந்தா, னாண்டகைய
வனுங்கண்ணுற்றணையுடைத்தெழுநீத்தம்போ,னீண்டபூம்பள்ளி
நீத்துநிலவுபேரன்புபொங்கப், பூண்டமாதவன்முன்சென்றுபொ
ன்னடிவணங்கினானால்...(௨௱௬)
திலகமண்டோயவையன்றிருவடிவணங்கிப்பின்னர், நிலவுமெய்
ப்புளகம்போர்த்துநிரம்புறத்தழுவிக்கொண்டான்,குலமறைத்தலை
வனென்றுங்கூர்ந்தமெய்நட்பனென்று, மலர்தலையுலகங்கூறும்வா
ய்மைகாத்தருளினானே ....(௨௱௭)

பாக்கியமுற்றதிந்நாள்பாக்கியமுற்றதிந்நா, ளாக்கியவறம்பலித்தவாக்கியவறம்பலித்த, யோக்கியமடைந்ததிந்தமனையுமென்றுரைத்துரைத்துத், தேக்கியபுகழினுன்கொண்டாடினுன்சிலைவலோயே (

அங்கோருமாடத்துள்ளாலரதநபீடத்தும்பர், மங்கலமறைவலாளன்மகிழ்ந்தெழுந்தருளப்பண்ணிப், பொங்குபொற்குடம்பூரித்தபுதியமஞ்சனநீராட்டித், திங்களங்கதிரேயென்னத்திகழ்ந்தவொற்றுடைசாத்தி.......(உாகூ)

கதிரெனக்கதிர்க்குஞ்செம்பொற்கவின்செய்பட்டாடைசாத்திப், பிதிர்கருப்பூரநானம்பெய்விரைச்சாந்தஞ்சாத்தி, முதிரொளிவிரிக்குந்தண்ணென்முத்தவக்கதையுஞ்சாத்தி, யதிர்தரவண்டுந்தேனுமலங்குபூந்தொடையல்சாத்தி.......(உாய)

விரைதருதூமங்காட்டிமேவுநெய்விளக்கங்கோட்டி, யுரைபெறுபளிதநீராசனக்கலமொளிரச்சுற்றித், திரைசெய்நல்லமுதமன்னதீஞ்சுவையுணவுநல்கிக், கரையறுதவத்தோன்வாயுங்கையுமோள்ளறலிற்பூசி.......(உாயக)

பாகடைசிறப்பநல்கிப்பயன்பெறுமுகமன்கூறிப்,போதுயர்மாடத்திட்டபொற்றதன்படுக்கையேற்றி, மோகமிக்கருகிருந்துமுதுகுதைவந்துபின்னுங், கோகனகப்பூங்கையாற்குளிர்செய்பொற்கவரிவீசிவழிநடந்திளைத்தவேயிம்மலரடியிரண்டுமென்று, கழிமகிழ்சிறப்பமேல்லவருடினுன்கமலக்கண்ணன், பழியில்பல்வுபசாரங்கள்பண்ணவுந்தெரியானுகி, யோழிவறுதவக்குசேலனுென்றும்பேசாதிருந்தான்.......(உாயஂ)

பித்தருன்மத்தர்பாலர்பிசாசர்தங்குணத்தராவர், நத்தவஞானயோகரெனமறைநவிலுமாற்றுற், சித்தம்விட்டகலாதையன்றிருவுருத்தியானஞ்செய்து, புத்தமுதூறுமின்பிற்புணர்ந்தசைவற்றிருந்தான் (

வழுவில்பைங்குளவியோசையன்றிமற்றேன்றுந்தெராப், புழுவெனவிருக்குந்தன்மை பூண்டமற்றிவனுெபொங்கும், பழுதில்கற்புடையாடன்சொற்படிவறுஞ்செல்வம்வேண்டுங், கொழுநிணங்குதட்டிமாற்றுர்க்குமைத்தெழும்வடிவேல்வேந்தே.......(உாயடு)

உருவினைக்கண்டுங்கண்டத்தொளிர்வனமணங்கவர்ந்து, மருமைசான்முகமன்கேட்டுமமைந்தமெய்ப்பரிசமுற்றும், வெருவினற்றிருநாமங்கள்விருப்பினுட்டுதித்துமைந்தும், பொருவிலானந்தமெய்தப்பொலிகடத்தீபம்போன்றுன்.......(உாயசு)

நீருறுமுப்புப்போலுநெருப்புறுபளிதம்போலு,மேருறுவடிவத்தண்ண லிடத்துத்தன்மனங்கலப்பப், பேருறுபவஞ்சவாழ்க்கைப்பிணிப்போழிந்தகலக்கஞ்சத், தாருறுமார்பத்தையன்றன்னேயுமறந்திருந்தான்..(உாயஎ)

இன்னணமிவனிருப்பவிவன்வரவனைத்துஞ்சொல்லா, முன்னரேயுணர்ந்துகொண்டமுழுமுதற்கண்ணனென்பான், மன்னியவுவகைபூத்துவழிதருமனத்தனுகி, யன்னவன்வதனநோக்கியமையவின்னனசொல்வானுல்..(உாயஅ)

கோச்சகக்கலிப்பா.

மன்னுடையமறையனைத்தும் வகுத்துணர்ந்தமாதவனே, யுன்னுடையதரிசனத்தாலுடம்புபூரித்தனன்யான், மின்னுடையவிளங்கொளிவேல்வேந்தருளுந்தேவருளு,மேன்னுடையபேறலரும்பேறியார்பெற்றுர்யார்பெறுவார்..(உாயகூ)

பூன்றதயையென்னிடத்தேப்போதுநீவைத்தருள்க, வான்றவேனதுளத்தினைவிட்டகன்றிலேயிந்நாள்காறுஞ், சான்றகுணத்தாயின்னுஞ்சந்ததமுநினைந்திருப்பேன், றேன்றவனேகம்பெறினுந்தோன்னட்பிற்சிறந்தனவோ..(உாஉய)

ஆயின்மறைமுதற்கலேகளனைத்துமுணர்ந்தறமறம்பாத், தேயினிதுநன்றிதுதீ தென்றுணர்த்துமவர்நட்பை, வீயினுந்தான்மறப்பர்களோமேதையோர்மறப்பரே, ஞயினுங்கீழ்ப்பட்டவர்களவர்காணிந்நானிலத்தே..(உாஉக)

நல்லார்சொல்விரும்புவதுநல்லாரைக்காண்பதுவு, நல்லார்க்கொன்றுதவுவதுநல்லாரைப்புகழ்வதுவு, நல்லார்நன்றேன்றுரைப்பநவிற்றியவிவ்வேலாமடங்க, நல்லார்நட்பேன்றுமுறனன்றன்றேநான்மறையோய்..(உாஉஉ)

போன்னுள்ளான்பூமியுள்ளான்புந்தியுள்ளானுயிடினு, மேன்னுள்ளானுவனவனிருந்தவர்தநட்பிலனேற், போன்னில்லான்பூமியில்லான்புந்தியில்லானுயிடினு, மேன்னில்லானுவனவனிருந்தவர்தநட்புளனேல்..(உாஉரு)

பேயோடுபழகுறினும்பிரிவதரிதரிதேன்று, தூயோர்கண்மொழிவராற்றூயோரும்புகழ்தூயோ, ராயோர்கள்பெருநட்பையருந்தவத்தாற்பேறலன்றி, யேயோவெண்மையிற்கிடைப்பினிகழ்வரோவிகழ்வில்லார்..(உாஉச)

சமையம்வரினிடித்துரைப்பார்தக்கவழிச்சேலச்செய்வா, ரிமைய வர்தமுலகுறவுமிருளுலகம்பகையுமா, யமையவறிவுறுத்துவாரந் தோநூல்கற்றுணர்ந்த, கமையுடையார்நட்பேவர்க்குக்காண்கிடை க்குமரிதரிது...(உ௱உ௫)

கூடுதற்குக்கூடாதகூட்டத்துப்படுநட்பு, வீடுதற்குத்தக்கதாய்நா டோறுமேலிந்தோழியு, நீடுதற்குத்தக்கதுநன் னெறிநின்றோர்நட் போன்றேதேடுதற்குக்கிடையாததிரவியமுமஃதாமால் ....(உ௱உ௬)

முத்திக்குவித்தாகுமுழுதுணர்ந்தோர்பெருநட்பே, தித்திக்குநாடோ றுந்தேவர்பேறற்கருந்திருவுஞ், சித்திக்கும்படியருளுஞ்சேப்பரிதா லதுநிற்க,வெத்திக்கும்புகழுநினக்கியன்மணநன்காயிற்றே(உ௱உ௭

நின்னுடையமனைக்கிழத்திநிரம்புபெருநீர்மையளே, மன்னுடை யசோற்காத்துச்சோர்விலாமாண்பினளே, தன்னுடையவுயிராநின் றனைப்பேணுந்தன்மையளே, யுன்னுடையவருவாய்க்குத்தக்க சேலவுஞற்றுவளே ....(உ௱உ௮)

சோன்னகாரியமனைத்துஞ்சோன்னபடியியற்றுவளே, யென்னமி டிவரினும்வெளியேடுத்தியம்பாவியலினளே, தன்னமுநாயகன் பழிதூற்றுதமையத்தக்கவளே, பன்னருமாமறையுணர்ந்தபளகறு நற்குணக்குன்றே...(உ௱உ௯)

பைங்குதலைவாய்மைந்தர்பலர்பிறக்கவேண்டுமே, யெங்குமரும் புகழுடையாயேத்தனைமைந்தர்கள்பிறந்தா, ரங்கவரைப்பேரவை யோரணிதரச்செய்சேயலனைத்துஞ், சிங்கலறப்புரிந்தனையோசேய் தனையோவுபநயனம் ....(உ௱௩௰)

இவர்தந்தையென்றேற்றுனேன்றறிஞருரைக்கும்வகை, யிவர்கி ன்றமனத்தினராயிருங்கலைகற்றுணர்வரே, யுவர்கோண்டகடலா டையுடையுடுத்தவுலகமேலா, முவர்கோண்டகுணமேவர்க்குண் டேனமோழியவுயர்வரே...(உ௱௩க)

நிறைகின்றசிறுமைந்தர்நினைத்தவையேலாங்கோடுத்துக், குறைவி ன்றிநடத்திவருகின்றனையேகோடும்பகலி, லுறைகின்றபசிவருத்த த்துறுநர்மாலேனச்சுருதி, யறைகின்றதாலவருக்கன்னமிடுகின்ற னையே...(உ௱௩உ)

நானமுதற்சந்திசேபநன்குநடக்கின்றனவே, யானவினைவசேயமே ய்திடமாகியிருக்கின்றதே, மானமுறுமறைப்போருளில்வைத்ததி யானஞ்சிதரு, தீனமறநிற்கின்றதேயேவருஞ்சோலற்கரியாய்.......(

சீரார்நின்னூர்நின்றுசேரவிவண்வருவாரா, னீரார்நின்றன்மையே லானேன்னல்வரைக்குந்தவரு, தாராய்ந்துகொண்டிருந்தேனகன்ற பலநாள்களின்பி, னேரார்ன்பஞ்சிறப்பவிருவேமுங்கூடினேம் (

நள்ளார்களண்மைக்கணிருந்தாலுநட்புறுத்தார், விள்ளார்கள்சேய் மைக்கணிருந்தாலும்விருப்பொழியார், தள்ளாதபல்பொருள்கட ளேச்சூழவிருந்தாலு, முள்ளாதவன்கதிரையுறநோக்குநெரிஞ்சியே(

மடமையாருறுநட்பேமருவுபெருஞ்சுகங்காணுந், திடமுறவெவ் வாறென்னிற்செப்பக்கேள்செழுமறையோ, யுடனுறைதலொருவு மிடத்தொருதுன்புமுறலின்று, படர்தலுமின்றேருவேளைபகர்தலு மின்றுகுமால் .. ..(உளுசு)

ஐயநீகுடியிருக்குமணிநாட்டிலதிகமழை, பெய்யுமழையின்மைகி ளிவிட்டின்முதற்பெருங்கேடு, வெய்யகொடுங்கள்வர்வனவிருகமு தற்பலகேடு,நையவினிதுயிரேலாநன்குதழைக்கின்றனவே.........(

இருவேமுமுன்னுளிலிலங்குசாந்தீபமுனி, வருகாமரடிவணங்கி மாமறைகற்றுணர்ந்திடுநாட், பெருகார்வத்தொடும்பேசிக்கொண்டி ருந்தபேச்செல்லாந்,திருகாராவுளத்துநினைத்திருக்கின்றுயோசிறப்ப

கொள்ளேமறையுணர்ச்சிமிகுகுருராயன்பத்தினியாந், தள்ளேநமை ப்பார்த்தமுதுசமைப்பதற்கிந்தனமின்றின், றேள்ளருநன்மைந்தர் காள்கொடுவாருமெனவேவ, விள்ளருமோர்பெருங்காட்டுள் விற கொடித்துத்திரிந்தனமே ....(உளுகூ)

கலிவிருத்தம்.

ஆயகாலேவிண்ணுறெழுவெண்முகி, னேயநேய்தனிறைவளநோக் குவான், பாயவன்னம்பறந்தனபோன்மெனத், தோயமாக்கடற்று ன்னுபுசென்றவே...(உளசு)

நீனிறக்கடல்வற்றிடநீரம்வா, யானிரப்பவியப்பருகுற்றெழீஇ, வானிடைப்படர்மஞ்ஞைக்குழாமென, மேனிபைத்துவிரைவி னின்மீண்டவே...(உளசக)

பெட்டுநீர்மழைபெய்துவளர்த்திடு, மட்டுநீங்குபைங்கூழ்மரமாதி கள், பட்டுநீங்கவெப்பம்புரிகோடையை, வெட்டும்வாளெனமி ன்னல்விதிர்த்தவே ....(உளசஉ)

எமருணற்கிடமாயவிருங்கட, லமர்தல்கொண்டறலேச்சுவற்றுந்த ழற், சமர்தணிப்பமின்னேயெனச்சாற்றல்போற், றமரம்விண்ணு ஞ்சலிப்பவெழுந்தவே...(உளசரு)

மேதினிப்பகைமேலம்புதூற்றிடச், சாதிநன்மலர்க்கற்பதருவினு
ன், காதிவாங்கியகார்முகமேன்றல, கோதிகிற்கவோருவில்விண்
டோன்றிற்றே..(உளசச)
நம்மையூரிறைவற்பகைநாகங்க, டம்மையாமேன்றுஞ்சாரறகாதி
வண், வெம்மைதீரிடமேன்றுவிராயபோற், கம்மைமேகமக்காட்
டைவளைந்தவே..(உளசரு)
விரவுமின்னிடுனளிக்கும்வேருவிடி, யுரவோலிக்குமுளம்பதைத்
தஞ்சுபு, பரவுதம்மிறைபாற்சரண்சார்தல்போ, லரவம்யாவுமளைபு
க்கோளித்தவே..(உளசகூ)
இடிமுழக்கமுழவமியைதர, நெடியகானவரங்கநிலவுற, வடிவம
ஞ்ஞையேனுமடமாதரா, ரடிபெயர்த்திடுமாடன்மலிந்ததே(உளசஎ
பெட்டுநூல்பெருகப்பயிலாதவ, ரோட்டுசேய்யுணினைத்துநினைத்து
ளங், கட்டுறுத்திக்கரைவதுபோன்மேன, விட்டுவிட்டுறைமேன்
மேலவீழ்ந்தவே..(உளசஅ)
ஆன்றகல்வியறிவினிரம்பிய, சான்றதன்மையர்சற்றுந்தடையின்றி
த், தோன்றயாப்படங்கத்தோகச்சொற்றல்போற், கான்றவேபெரு
ந்தாரைக்கணமழை..(உளசகூ)
பாயமாவும்பறவையுமஞ்சுற, மேய்கானும்பனிப்புறவேண்மை
ய, தாயநீறுடலார்தரவீங்கிய, காய்நிகர்ப்பக்கனுபலம்வீழ்ந்தவே(
மன்றலங்குருந்தத்தடிவைகியுங், கோன்றைமூலங்குறுகியுமற்று
ள, துன்றுசிற்றிலைப்பாதவத்தூர்தோறுஞ், சேன்றுந்தேய்யதிகைத்
துநின்றேமன்றே..(உளருக)
கோய்மலர்த்தருத்தோறுங்குறுகியு, மோய்சிகைத்தலைமுன்னனைந்
தானனங், கைநனைந்திருகானனைந்தம்மவோ, மேய்நனைந்துவிற
குநனைந்ததே..(உளருஉ)
மேலுமேலும் விடாமழையாகலாற், சாலுநீர்புறந் தாளளவாய்க்க
ணைக், காலுமாய்முழங்காலளவாய்ப்பினு, மாலுநீத்தமரையளவா
யிற்றே..(உளருங)
வானிலாவுமதிமுடியண்ணல்போற், றேனிலாவுகடுக்கைதிகழ்தர,
மானிலாவுறவேந்திவயங்கோடு, கானியாறுகலித்துநடந்ததே.....(
ஊற்றுமாரியோழிதலின்றேன்னினி, யாற்றலேன்றிருவேமுமுள்
ளாய்தர, லேற்றகாலையெழுந்தோர்கோடுங்குளிர்க், காற்றுவந்துகடு
கிச்சுழன்றதே..(உளருரு)

மோதுகாற்றின் முளிசினைமாமரத், தோதுசாகையுலோலித்தோலி த்திடன், மீதுகையமைத்தவ்வனம்விண்மழை, போதுநில்லென ல்போலவிருந்ததே ....(உ௱டுசு)
அன்னகாலையிடியொலியார்முகி, னென்னல்காறுநிரம்பியவெப்பே லா, மின்னறீரவிரிந்தனவோவென, மன்னக்கேட்பதுமானவிருந் ததே ....(உ௱டுஎ)
காலுமின்னுவிளக்கமிக் காட்டினுக், கேலுமாமழையின்னமும் வேண்டுங்கோல், சாலுமீதிற்றழைந்தகோலேன்றுமை, யாலுந்தீப ங்கொண்டாய்வதையொத்ததே ....(உ௱டுஅ)
உள்ளயாவுமுதவிப்புகழ்ப்படாங், கோள்ளுநற்கொடையாரிற்குயி ன்குழா, மள்ளனீர்முழுதும்மளித்தாம்புகழ், விள்ளலின்றிக்கொ ண்டேன்னவிளர்த்தவே...(உ௱டுகூ)

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

மாற்றுவிதமில்பறவையெலாம்வாய்தாழ்க்கொண்டுமரந்தோறும், போற்றுகுடம் பைப்புக்கொளிப்பப் பொருமாவனைத்தும் போத் தொளிப்பக், காற்றுகுளிருக்காற்றுன்போற்கரங்கள் யாவுந்தொக முடக்கிப், பாற்றியிருளைப்பகல்செய்யும்பரிதிமேல்பான்மறைந்த னனே ....(உ௱சுய)
ஒருவாவன்பிற்றணந்தார்களுற்றுநோக்கிவெய்துயிர்த்து, வெருவா நின்றுகண்பனிப்பவிளங்குநெடியோன்றிருமார்பிற், பொருவாவி ரைக்குங்குமங்குழைத்துப்பூசிவைத்தாற்போற்றேன்றுங், கருவா னெழுந்தசெவ்வானங்கடல்சூழுலகுவளைந்ததே ....(உ௱சுக)
நிலைசேர்வானமகள் கூந்தனீளவிரித்துவிட்டாற்போற், கலையாரு ணர்ச்சியோடுகேள்விகழித்துநிற்பாருள்ளம்போ, லுலையாதுலகிற்ப ரக்குமாறூற்றுகருமைக் குழம்பேபோற், கோலைசூழுநர்தந்தீவினை போற்குருட்டுக்கங்குல்செறிந்ததே ....(உ௱சுஉ)
ஒருவர்கரமற்றேருவர்பிடித்துமேடவலேன்றுணராமன், மருவு ங்குளிர்காற்றுனடுங்கிமயங்கிக்காலால்வழிதடவி, யிருள்போமள வுமிவணுறைவோமேன்றேரிடமுற்றிருந்தனமே, குருமாமுல்லை நமைக்கண்டுகொண்டநகைபோன்மலர்ந்தவே ....(உ௱சுஈ)
மாட்டும்விறகுதேடப்போய்மயங்கியிருந்தநமக்கிரங்கிக், காட்டுமர ங்களல்லாதுகண்ணீருகுப்பாராங்கில்லை, வாட்டுமீரப்பதமன்றிவ யிற்றிற்செறிக்கும்பதமில்லைப், பாட்டுமுழக்குமுமனன்றிப்பார்ப் பார்களுமற்றில்லையே ....(உ௱சுச)

இந்தவாறுதவமயங்கியிருக்குங்காலைநங்குலத்து, வந்தமைந்தனட்
போடும்வருந்தவருத்துமிவ்விருள்போய்ச், சிந்தச்சிதைப்பலெனச்
சினந்துசெழுவான்முகட்டிலெழுவான்போற், சந்தக்கதிர்களுறப்
பரப்பித்தண்ணங்கதிரோனுதித்தனனே ....(௨௱௬௫)
வானினெழுந்தசெழுமதியம்வயங்கப்பொழிவெண்கதிராலக், கா
னின்மிடைகார்க்களிறெல்லாங்காமரயிராவதமெனவு, மானகள
வின்கனியெல்லாமமைவெண்ணாவற்கனியெனவு, மானமுறுபுல்
லினமெல்லாமடங்கலெனவும்விளங்கியவே................(௨௱௬௬)
திருவமொருவற்குறறெரியச்சிற்சில்குறிமுன்றோன்றுதல்போன்,
மருவுமுலகுக்கிருளொதுக்கிவயங்குகதிரோன்வரறெரியப், பருவ
ச்சிலபுள்ளெழுப்பொலியும்பாயகீழைத்திசைவிளர்ப்புங், குருவிட்
டொழிதாராகணமுங்குறியாய்முன்னர்த்தோன்றினவே (௨௱௬௭)
இருவர்சிறுவர்மழையினனைந்திளைத்திக்காடுகோட்பட்டார், மருவு
மவரென்னுற்றாரென்றெட்டிப்பார்க்கவருவான்போற்,பருவமரை
கண்முகமலரப்பற்றற்றிருளும்போயொளிப்ப, வெருவுநாமுங்களி
தூங்கவெய்யோன்குணபாலெழுந்தனனே....................(௨௱௬௮)
கல்வியறிவுமேலிடலுங்கரிசில்பல்லோரியற்றியநூற், சொல்லும்
பொருளும்வெளிப்படையாய்த்தோன்றவிளங்குவனபோல, வல்
லையனுக்குமிரவியெழவாங்காங்கமருமரும்பொருள்க, ளொல்லையி
ன்னவின்னவெனவுணருமாறுவிளங்கினவே ....(௨௱௬௯)
வெய்யோனெழுந்தவப்பொழுதேவிமலவாசாரியனான, செய்யோ
ன்மறைச்சாந்தீபமுனிதேடிநம்மைமுகம்புலரா, வையோபிரமசா
ரிகளெங்கடைந்தாரென்னுற்றனர்கொலென, நையோகையின்வந்
தக்காட்டுணண்ணநாமுங்கண்டனமே ....(௨௱௭௰)
கண்டுவணக்கஞ்செய்துநின்றகாலையளவில்கருணையனாய்த், தோ
ண்டுபுரிமாணாக்கர்களிற்றூயீர்நும்மைப்போல்பவரார், மண்டும
றைசொலென்னிமித்தமழையினனைந்தீர்வருந்தமிகக், கொண்டுநி
ன்றீர்கற்றகடன்கொடுத்தீர்விடுத்தீர்கோதனைத்தும் ....(௨௱௭௧)
சீரார்நுமக்குக்கல்விபோற்செல்வப்பொருளுஞ்செழுந்தொடையற்,
காரார்கூந்தன்மனைவியருங்கனிவாய்மழலைமைந்தர்களு, நாரார்த
ருசுற்றமும்வாழுநாளுமதிகமாகுகவென், றேரார்தருநல்லாசிபகர்ந்
தில்லினமைக்கொண்டேகினனே................................(௨௱௭௨)
இன்னவெல்லாமுளத்துநினைந்திருக்கின்றாயோநீயென்னப், பன்
னவரியமறைகதறும்பகவனுண்மைதோற்றும, லுன்னவரியகை
தவனாயொருமானிடவன்றனைப்போல, நன்னர்வினவிப்பின்னு
மிதுநயந்துகூறத்தொடங்கினனால் ....(௨௱௭௩)

மேற்படிவேறு.

பந்தனையகன்றமேலோய்பற்பலநாட்குப்பின்பு, வந்தனையேனக்கேன்கோண்டுவந்தனையதனையின்னே, தந்தனையாயினன்றுதருசுவைப்பக்கணத்தேன், சிந்தனைநின்றதேன்றூன்றேரிவரும்வஞ்சக்கள்வன்...(உாஎச)

இனியசிற்றுணவேதேனுமின்றிநீவருவாய்கோல்லோ, வினியநின்னுள்ளமின்றேவெண்ணியானறிதல்வேண்டு, மினியநின்மனைவிவாளாவேகிவாவேன்பளோமற், றினியவெற்கன்றியார்க்குக்கோண்டுவந்திருக்கின்றுயே...(உாஎரு)

திருந்தவிங்களித்தியேன்றுசெங்கரமலர்த்திநீட்டப், போருந்தவின்பாலுண்பான்பாற்புளித்தகாடியைக்கோடுத்திட், டருந்திடேன்றுரைத்தல்போலிவ்வவற்கோடையேன்றுவாளா, விருந்தனன்குசேலமேலோனிவனுளமறிந்தகண்ணன்...........................(உாஎசு)

நடலைதீர்ந்தவன்மெய்ப்போர்த்த நாள்பலகண்டகந்தைப், படர்தலைச்சுருக்கி வாங்கிப்பாங்குவைத்தினிதினய்ந்து, விடலருங்கற்புவாய்த்தமின்னனூர்வணங்குந்தேய்வந், திடமுறமுடிந்துவைத்தசிறுபோதிகண்டுகோண்டான்...................................(உாஎஎ)

மலிதருமன்பின்வந்தவண்போதியவிழ்த்துநோக்கி, வலிதருமவற்றுணன்றுவாய்த்ததுநமக்கிதேன்னு, வோலிதருகழற்காலையனேருபிடியவலைக்காதல், போலிதரவேடுத்துவாயிற்போகட்டுக்கோண்டான்மாதோ...(உாஎஅ)

சேறிதருசுவைத்தீதேன்றுந்தேவர்க்குமரியதாகு,மறிதருவிருப்பினில்லினமைத்ததேபழைதுமன்று, குறிதருவிலைப்பாற்சென்றுகோடலிவ்வளத்ததோவேன், றறியவைவாரியுண்டோனேருபிடியவறின்றுனே..(உாஎகூ)

முன்னுமிவ்வவலோன்றேனுமுனைமுறிந்ததுவுமின்று, பன்னுமுட்டையுமின்றுகும்பட்டவங்கையுமணக்குங், கோன்னும்வாய்சேறிப்பினம்மகுளமும்வேண்டுவதின்றேன்னு, வுன்னுபல்லுலகுமுண்டோனேருபிடியவறின்றுனே...........................(உாஅ0)

பாங்கிருகோடிற்றேதுக்கிப்பதமுறச்சற்றிருத்தித், தேங்குறமேன்றுமேன்றுசிரம்பலதரமசைத்துக், கோங்கிளமுலைப்பூங்கோதைகுமுதவாய்ப்பைந்தேனூற, லோங்குமின்சுவைகோள்வாயானேருபிடியவறின்றுனே..(உாஅக)

நாட்டுமிவ்வவல்விருப்பநமக்குமிக்குள்ளதென்று, கேட்டுளாய்கொல்லோமுன்னுங்கிளந்திருப்பதுமன்றேயேன், றேட்டுமென்மலர்ப்பூந்தொங்கலிமையவர்க்கமிர்தமுன்னு, ளூட்டியபுகழின்மேலோனொருபிடியவறின்றுனே..............(உாஅஉ)

அரியவன்பினிற்கொடுத்தலிழிந்ததாயினுஞ்சிறந்த, திரியுமன்பினிற்கொடுத்தலிழிந்ததேசிறந்ததேனும், பெரியவர்புகழப்பட்டபெருந்தவக்குசேலமேலோ, னுரியவன்பினையுங்கூட்டியொருபிடியவறின்றுனே ....(உாஅங)

மற்றொருபிடியெடுத்துவாயிடப்போகுங்காலை, முற்றிழைத்திருவுருக்குமணியெனுமுத்தமூரற், பொற்றொடிப்பூங்கொம்பன்னாள் பொருக்கெனவோடிவந்து, கற்றவர்புகழ்தன்கேள்வன்கரத்தினைப்பிடித்துக்கொண்டாள்..............(உாஅச)

நெய்யடைகவளங்கொள்ளுநெடுங்கடக்களிற்றின்கையைத், தெய்யவார்த்தோடிவந்தோர் சிறுபிடிபிடித்தல்போன்ற, தையநுண்ணிடைக்கலாபமடிச்சிலம்பலம்பவோடிப், பொய்யிலான்கையைத்தேவிபொருக்கெனப்பிடித்ததோற்றம்..............(உாஅரு)

கலிவிருத்தம்.

இருங்கிளிப்பெயரிருடியின்னவா, றொருங்குகூறலுமுவந்துதாழ்ந்தெழீஇப், பருங்கைமால்வரைப்பகையுழக்குபு, பொருங்கைவேலினன்புகறன்மேயினன்..............(உாஅசு)

என்னவற்புதமெடுத்துரைத்தனை, பன்னுநாயகன்பரிவிற்றுய்த்திட, றன்னையூறுறத்தடுக்குமாதரார், நன்னர்நீரரோநவையில்கேள்வியாய்..............(உாஅஎ)

கடுத்தகார்விடங்கயிலைக்கண்ணுத, லெடுத்துண்காலையுமிடத்துமேவிய, தொடுத்தபூங்குழற்றேகைமாமயி, றடுத்ததில்லையேசாற்றுமேன்மையோய்..............(உாஅஅ)

கணவன்றுய்த்திடக்கருதேவற்றையு, மிணர்மென்கூந்தலாரெடுத்தெடுத்தளித், தணவநின்றுபசரிப்பதல்லது, குணமிலாரெனத்தடுத்தல்கொள்கையே..............(உாஅகூ)

வாய்முன்பிணிவகுத்தறிந்திடு, மாயுள்வேதியரகற்றுமோன்றனை, நாயகன்கொளநயந்துநிற்பனேற், றீயதென்பர்பின்சிந்தைநோவரே(

கண்டன்வேறொருகருமநேஞ்சகங், கொண்டுமற்றையதுறைத்திருப்பினு, மண்டுமென்பின்யாதானும்வைத்துக்கொண், டுண்டுபோரேனுவூட்டுநீரரே..............(உாகூக)

ஆரமைச்சுநேர்மதியமைந்துமிக், கோரடிச்சியாய்ப்பணியிலுாணிடச், சாரிலன்னையாய்ச்சமைவர்கற்புடை, நாரிமாரேனநவில்வர்நல்லவர்..........(உ௱௬உ)

கோற்றொடிக்கருங் கூந்தன்மூதராண், மாற்றலார்கெடமாட்டும்வைநதிக், கூற்றமன்னவாட்குரிசிலேண்டப, மாற்றிநின்றதேன்வழங்குவாயென்றான்..........(உ௱௬௩)

சேரலார்முடிதேய்க்குமோண்கழல், வீரனிங்ஙனம்வினவிடக்குய, மூரல்கோண்டருண்முகத்தனுகிய, வீரமாதவனிறைகோடுக்குமே..........(உ௱௬௪)

மேற்படிவேறு.

சோற்பிறங்கிய நற்குலத்தோற்றத்தாள், கற்பினுக்கரசாயகனங்குழை, விற்பிறங்கியவாணுதன்மெல்லியல், போற்பினுக்கோருபோற்பேனுந்தன்மையாள்..........(உ௱௬௫)

நிலவுவேண்டிரைப்பாற்கடனின்றெழு, கலவமாமயிலன்னகருங்குழற், குலவுமாமகள்கூற்றினிற்றேன்றிஞ, எலகினற்குணங்கட்கேல்லையாயினுள்..........(உ௱௬௬)

இலக்கணங்கணிரம்பியவேற்றத்தாள், விலக்கரும்புகழ்வாய்ந்தவிளங்கிழை, நலக்குமன்பற்குநன்மையல்லாதோன்று, கலக்கச்சேய்குவளோபுவிகாவலோய்..........(உ௱௬௭)

மேவுமன்பன்மனக்குவிரோதமா, யாவுஞ்சேய்யகிலாளயர்ந்தாவது, நாவினுலுநவிற்றுகிலாளுளம், பாவுமாறுபடர்தலுஞ்சேய்கிலாள்

கோச்சகக்கலிப்பா.

பலகலைகண்முற்றுணர்ந்தபளகிலாத்தவமறையோற், குலகமிறும்பூதடையவொழியாதபேருஞ்சேல்வ, நிலமிசையுண்டாகவேனநினைந்தவலோர்பிடியேடுத்து, நலமுறத்தின்றனனேன்றுமறிந்தாளந்நன்னுதலே..........(உ௱௬௯)

தகத்தின்றபிடியவற்கேசகங்கோள்ளாப்பேருஞ்சேல்வ, மிகத்துன்றுமஃதன்றிமீட்டுமோருபிடியேடுத்து, நகத்தின்றுவிடுவானேனுள்பலவுமன்னவற்குத், தோகத்துன்றுமடிமையாய்ச்சோற்பணிகள்கடவானுய்..........(௨௱ள)

தானமரவேண்டுமேனுந்தக்ககருத்துளத்தமரக், கானமருங்கருங்கூந்தற்கதிரமருமதிவதனக், கூனமரும்விற்புருவக்குயிலமருமேன்மொழியா, டேனமருந்தார்மார்பன்சேங்கைபிடித்துத்தடுத்தாள்

அன்றியுமத்தோழுகுலத்தானணிமனைக்குவேண்டுவது, துன்றியசீ
ர்ச்சேல்வமேதுன்னலார்முடியுரிஞ்சும், வேன்றியமர்கருங்கழற்கா
ல்வேள்ளோளியவேல்வேந்தே, மின்றிகழுமணிமார்பன்பணிசே
யல்வேண்டுவதின்றே ....(௱௨)
ஆதலிற்றன்னுயகனுக்கமைந்தவிதமாகும்விதங், காதமர்போற்கு
ழைகிழித்துக் கருங்குவளைக்குலஞ்சவட்டி, மோதடுகூற்றேடும்
போருதமுடங்கல்விடுந்தடங்கருங்கண், மாதர்புரிந்ததையன்றிம
ற்றேன்றுபுரிந்திலளே ....(௱௩)
வன்புடைமாற்றலர்நேய்த்தோர்வாய்மடுத்துத்தசைகுதட்டி, யின்
புடையீருளுஞ்சுவைத்திட்டேழுங்கதிர்வாட்கண்ணபிரா, னன்பு
டையார்க்கிதுகோடுத்தலாகுமிதாகாதேன்று,தன்புடையாயினுமே
ண்ணத்தக்கவனேதார்வேந்தே ....(௱௪)
வாரிதிசூழுலகினேருமானிடவனறியாது, சீரியலச்சேய்தவறஞ்சிறி
தேனுமப்பயனுற், பேரியலுஞ்சுவர்க்கத்திற் பேரிதின்பந்துய்ப்ப
னேனிற், கூரியலும்வடிவேலாய்குசேலமுனிக்கிஃதரிதோ(௱௫)
நீடுபுகழ்ப்பகவனடிநீங்காதுவளருளத்தா, னேடுபோறிச்சேட்டை
யேலாமோடுக்கியமாதவனன்றே,யேடுசேறிமலர்மார்பாவிம்மறை
யோனேனப்புகன்றிட், டாடுபுகழ்ப்பேருந்தவத்தோ னப்பாலுஞ்
சோலப்புக்கான் ....(௱௬)
தேவியாற்றடைபட்டுச்சேறிதரக்கைக்கோளுமவலைப், பாவியவ
ண்புகழானப்பழங்கந்தைதனின்முடிந்து, மேவியவோர்பிடியவ
லின்மிகுமகிழ்ச்சியுடையானாய், நாவியலுந்துதிமுழக்கிநன்முகம
ன்பலசோற்றுன் ....(௱௭)
அன்றிரவோர்மேன்படுக்கையணிந்துதவவதின்மேவி, மன்றிகழ
வ்வுவளகத்துவளம்பலவுங்கண்டதனுற், றுன்றியபேரானந்தமோ
ழியாதுதோன்றியேழக், கன்றியதீப்போறியவித்தோன்கண்படை
கோண்டருளினுன் ....(௱௮)
கதிருதிக்குங்காலையேழீஇக் கடன்பலவுமுற்றியடர், முதிர்புலன்
சேற்றருஞானமுயன்றடைந்தோனுதலினுன், மதிகுலத்துமன்ன
வன்பால்வாய்திறந்தோன்றுங்கேளா, னிதியமிகப்பேற்றவனாய்நி
னைந்தூர்க்குவழிக்கோண்டான் ....(௱௯)
அக்காலைக்கண்ணனுந்தன் னணிவாயில்வரைவந்து, மிக்கார்வத்
தோடுமடியில்வீழ்ந்துவணங்கிடமகிழ்ந்து, தோக்காசிபலகூறித்து
வாரபாலகர்வாயி, லேக்காலுமின்பமருன்கடந்தப்பாலேகிடுங்கால்

விண்டார்தம்மணிமேளலிமிதித்துழக்குங்கருங்கழற்கால்,வண்டா
ரேறுந்துளபமாலைதுயல்வருதடந்தோட், கோண்டாடும்புகழ்க்கண்
ணன்களிகூர்ந்துகோயில்புகக், கண்டார்களாங்கிருக்குங்கார்க்குழ
ன்மின்னார்பலரும்..(௫௱௰௧)

மலர்வதனஞ்சாய்க்குநருமணியதரம்பிதுக்குநருஞ், சிலதியரைச்சி
னக்குநருந்திருமிநடப்பவருமாய்க், குலவுமறையவற்கோன்றுங்
கோடுத்திலன்போவென்றனேன், றிலவவிதழ்ச்செய்யவாயியன்
றனவேலாமுரைப்பார்..(௫௱௰௨)

கலிநிலைத்துறை.

தாயெதிர்வுற்றசேயெனவுள்ளந்தழைவுற்றான், போயெதிர்கோண்
டான்காலில்விழுந்தான்புனைவித்தா, னேயமுளானென்றூரறிவித்
தானிங்கேன்றான், செய்மையனோத்தானன்றிதுவென்றார்சிலமா
தர்..(௫௱௰௩)

பார்த்திபர்பல்லோர்காத்தனர்நிற்கப்பாரானாய்க், கூர்த்தமதிப்பூசுர
னெதிர்கோண்டான்கோண்டாடிப், பூர்த்திமிகுந்தானந்தோவாளா
போகேன்றான், சீர்த்திமிகுந்தானன்றேயென்றார்சிலமாதர்(௫௱௰௪)

துன்றியவன்பிற்கட்டியணைத்தான்றேழுதிட்டான், பொன்றிகழ்ப
ள்ளிமீதமர்வித்தான்புகழ்ந்திட்டா, னென்றுமளித்திட்டானலனு
தயத்துன்னூர்க்குச்,சென்றிடுகேன்றானன்றிதுவென்றார்சிலமாதர்(

எளியோன்பாவமித்தனைதூரமேன்வந்தா, னளியார்தேனேபாலே
யெனவினிதாப்பேசிக், களியாநின்றோர்காசும்மீயான்கழிகேன்று
ன், றெளியார்நல்லோரிவனுரையென்றார்சிலமாதர்.........(௫௱௰௬)

காடுந்நாடுந்நீந்தினனாகிக்கழியன்பி, னீடுநிரப்புநீங்கிடுமென்னுநினை
வுள்ளஞ், சூடுபுவந்தானிங்கோருவேளைச்சோற்றுக்கே, தேடுவர்சா
ன்றோரிவன்புகழேன்றார்சிலமாதர்................................(௫௱௰௭)

குன்றலன்வுமாரிதடுத்தகோமான்மற், றேன்றநண்பனேன்றிவ
ண்வந்தானுறவுள்ள, மன்றானயன்னான்கோடுவந்ததையும்வாரித்,
தின்றனோன்றுமீந்திலனேன்றார்சிலமாதர்......................(௫௱௰௮)

ஒழுங்குறுமுற்றவமில்லவர்யார்நட்புற்றலேன், விழுங்குமிடித்துய
ர்தீரருநீரினர்மெய்யீதா, லழுங்கலிலாதுலகாள்பவர்தேவியரானலு
ஞ், செழுங்கைதரிப்பதுமண்வளையென்றார்சிலமாதர்......(௫௱௰௯)

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

இங்கிவனம்மறையோன்பால்வைத்ததயையெலாமறிந்தோமேன்
னேயென்னே, கங்கணங்கண்ணுறுவதற்குக்கண்ணடியும்வேண்

டுங்கோல்கருங்கண்ணீர்கா, டுங்கமுடனொருவேளைச்சோறுண்ட
துயர்ந்தவரைதுளைத்துப்போகி, யங்குவருசிகரியொன்றுபிடித்தது
போலாயிற்றென்றறைந்தார்சில்லோர்...........................(௱௨௰)

நரபதிபால்வேண்டுவனபெற்றுவருந்தலைவனென நடைவைபார்த்து
ப், பரவுபுகழ்மனையிருக்குமந்தோரன்மைந்தருமப்பரிசேநிற்பர்,
விரவிலிவனென்செய்வான்சிந்துபழங்கந்தையன்றி வேறொன்றில்
லான், புரவுடையானென்பனொருகலையுமளித்திலனென்றுபுகன்
றார்சில்லோர் ....(௱௨௧)

எத்துணையசெல்வமிகுத்திருந்தாலுமீத்துவத்தலிவன்பாலில்லை,
மேத்துநயமொழிகளான்மயங்கி யொன்றுங்கேளானாய் விரைந்து
போனான், பித்துறுமாமறையவனுமிவனுமகிழ்ந்தாறனுப்பிப்பெ
யர்ந்துவந்தான், கோத்துறுமிங்நட்பிருந்தே னிராதொழிந்தாலென்
னென்றுகூயின்றார்சில்லோர்.....................................(௱௨௨)

அம்மறையோனொருபொருளுங் கேளானாய்ச் சென்றதையாமறிந்
தோமன்ற, மம்மர்தபுத்தீத்துவப்பார்க்காணிலன்றேகேட்பவர்க்
குவாயுண்டாகும், விம்மலுறுநகையினருமிவனிடத்துக்கேட்பத
ற்குமேவாரென்றாற், றம்மையுணர்ந்துயர்ந்தவரோகேட்கத்தக்கவ
ரென்றார்தடங்கட்சில்லோர்...(௱௨௩)

என்னினைத்துவந்தானோ வவனிவனும் யாதுநினைத் திருக்கின்றா
னோ, பன்னரியவிவன்செய்யுமாயையெவராலறியப்படும்வாய்வந்
த, வின்னனவெலாம்பேசலறிவன்றுநமக்கெனவண்டிரங்குங்கூ
ந்தன், மின்னனையநுண்ணிடைப்பேரமர்க்கண்மடமாதர்சிலர்வி
ளம்பினாரே ....(௱௨௪)

சிற்றிடைப்பேரமர்க்கண்மடமாதர்பலரிவை முதலாச்செப்பிநிற்க
க், கற்றவரேத்தேடுக்குமுனிதுவரை நெடுந்தெருப்பலவுங்கடந்து
போகி, வற்றுதலில்பெருங்கடலுநீங்குபுதன்னூர்க்கேகும்வழியை
க்கூடி, நற்றவமாந்தன்னிலக்கிற்சிந்தையுறமிகமகிழ்ந்துநடக்குங்
காலை ....(௱௨௫)

அருந்தவர்கள்புகழ்சீர்த்தியமைந்ததிருக்கண்ணபிரானருளினாலே,
பொருந்துவிரதாதிகளான்மிக்கிளைத்ததன்னுடம்புபூரிப்புற்ற, திருந்
தபழங்கந்தைசெழும்பொன்னாடையாயிற்றா லிலங்குங்கண்டப்,
பெருந்துளபமணியாரம்பெருவிலைமுத்தாரமாப்பிறங்கிற்றாலோ (

செவியணிபுல்லியபொருள்களரதநகுண்டலமாகித் திகழ்ந்தவான்
ற, சவியணிகைவிரற்றருப்பைப்பவுத்திரம்போன் ஞழியாய்த்த
தைந்ததோங்கும், புவியணியுங்கட்டழகுகாமனுங்காமுறுசிறப்பி
ற்போலிந்ததம்ம, கவிய்ணியுழுதகளிற்றுக்கதிசமாம்வலியுமுடற்க
லந்ததன்றே .... (ருஉஎ)

பாயபெருமிடி முன்னேதனக்கொழிந்தவ்வித்தை யேனப்பாறிமாய்
ந்த, தேயவழிநடையிளைப்புமுதலியவேலாஞ்சற்றுமின்றுய்விட்ட,
காயவெயில்குளிர்ந்ததுபாலேயுநீருறிற்றிளமென்காலும்வீசிற், றுய
விவையனைத்துமுணர்ந்திறும்பூதுமிகக்கொண்டானன்னகாலே (

கலிவிருத்தம்.

ஒழுதங்கடவரையுங்கதிருறழ்செம்பொனிரதமு, மெழுவெங்கதி
யுளைபொங்கியவியறங்கியபரியுங், கொழுநின்றவையயில்கொண்ட
வர்குழுவும்பலகுழுமப், பழுதென்பதிலவர்மன்னவர்பலர்வந்தே
திர்கொண்டார் ....(ருஉகூ)

மணிவூார்முடிமண்டோய்தரமறைமாமுனிதாளிற், பணிவார்சிலர்
துதிப்பார்சிலர்படரன்பினில்வழிபட், டணிவார்சிலர்பார்ப்பார்சி
லரார்ப்பார்சிலராகிக், கணிவார்புயவிறல்வேந்தர்கள்கழலாக்களிப்
புற்றூர்...(ஈ ாருய)

பொன்ஞர்வடவரைமேற்கதிர்ப்புத்தேளெனப்பொலிய, மின்ஞர்
கதிருமிழும்மொருவியன்மாமணித்தேர்மேன்,முன்ஞர்மறையோ
னைப்பலமுகமன்புகன்றேத்தி, நன்ஞரோடுபெருவேந்தர்கள்சூழ
நடந்தனரால் .... (ருாருக)

மண்ணேன்பதுதேரியாவகைவானத்திடையமரர், கண்ணேன்ப
துநுழையாவகைகற்பத்தருமலரை, யெண்ணேன்பதுமின்றும்வ
கையிறைத்தார்களித்தார்த்தார், புண்ணேன்பதுபொலிவேலவர்பூ
த்தாரிறும்பூது ....(ருாருஉ)

கடன்மேலேழுந்தார்த்தாலேனக்கடனீருறப்பருகி, யுடன்மேகங்க
ளார்த்தாலேனவுயர்வான்முகடதிர,மடன்மேலேழுதார்வானவர்வ
ண்டுந்துபியைந்தும்விடன்மேலுளதாகாவகைமேலும்பேரிதார்த்த

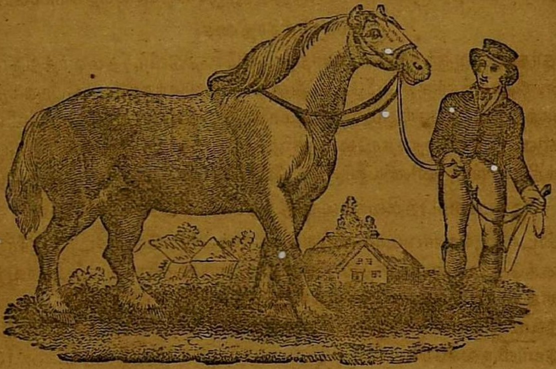
கலிநிலைத்துறை.

அளவிலாமகிழ்தலைசிறந்தோங்கிடவவிர்ந்து, பளகிலாதுயர்தருப்ப
டர்கொடியசைந்தேன்ன,வளநிலாவியமின்னுகணடித்தேனமணி
வாய்த், தளவமூரல்விண்மடந்தையர்நடித்தனர்தயங்க (ருாருச)

இரண்டாவது குசேலன் றுவாரகைகண்டு தன்னகர்ப்புறமடைந்த வத்தியாயம்.

பிரகலாதனன்பராசரன்பெருஞ்சவுனகன்சீர், வரவியாதனம்பரீட
ன்புண்டரீகன்முன்மற்றோர், கரவிலாதவுள்ளத்தராய்க்கழிமகிழ்சி
றப்ப, விரவிநின்றுதோத்திரமெடுத்தியம்பினர்மேன்மேல்(௫௱௯௫)
இன்னபல்வகையதிசயமெதிருறக்கண்டு, நன்னர்மாமறைக்குலத்
தவனுயகன்பாதத், துன்னுநெஞ்சகம்பெயர்த்திலனுறுவனவெல்
லாம், பன்னுமெம்பிரானருளெனநினைத்தனன்படர்வான்(௫௱௯௬
அரசரேமுதலாயினரனைவருமடுத்துப், பரசியேவலர்போற்பிரியார்
பின்புபடரப், புரசைமால்கரிபரிமுதற்படைகளும்பொலியத்,
தரைசெய்பேறெனவிளங்குதன்னூர்ப்புறஞ்சார்ந்தான் .... (௫௱௯௭)
பரியுநீள்பழங்கந்தைகொளுடையனிப்பரிசு, பெரியமாதவர்வேந்
தர்கண்முதலியோர்பெரிதுந், தெரியுமாபுகழ்ந்தேத்திடச்சிறந்தன
னேன்னி, லுரியதாகியதவத்தினிலுயர்ந்ததொன்றுண்டோ(௫௱௯௮
என்றுரைத்தமாமுனிவரனிணையடியிறைஞ்சி, நன்றுசொற்றனைம
ற்றதுநடத்துகென்றடையார்க், கொன்றிரத்தம்வாய்மடுத்திடும்வா
ட்படைக்குரிசி, றுன்றுமற்போடுகேட்டலுஞ்சுகமுனிசொல்வான்

இரண்டாவது குசேலன் றுவாரகைகண்டு [௫௱௯௯
தன்னகர்ப்புறமடைந்த வத்தியாயம்
முற்றிற்று.



இராமஜயம்.

மூன்றாவது குசேலன் செல்வநுகர்ந்து வைகுந்தமடைந்த வத்தியாயம்.

இன்னிசைவெண்பா.

ஒருதிடந்தான்கதிக்கணுக்குமெனச்சொல்ப, கருதிடந்தானவன் காமர்துலத்தான், பொருதிடந்தானவர்பொன்றவமர்த்தான், மருதி டந்தானடியவா..(க)

வேற்றொலிவெண்டுறை.

கருங்கடலினடுவணெழுகதிரேனக்கார்நிறத்து மணிகதிர்ப்பக்காம ர், பெருங்கனகவ்வரையெனச்செம்பொன்னுடைநான்றபுயம்பிறங் கப்பாயல், வென்றிவாளரவமுந்தொடரமென்றாமரைத், துன்றுமா மங்கையுந்தொடரவாய்விட்டேழீஇ, மன்றவேதங்களுந்தொடர வான்சுவையமிர், தோன்றுசெந்தமிழ்தொடரோருவர்பின்றொடர்த ரச், சென்றவன்றிருவடிதேருவார்யாருமே..........................(உ)

கலித்தாழிசை.

காமர்நறுவிரைத்துளபக்கண்ணியனைப்புண்ணியனை, மாமகடன் கொழுநனைவழுத்துவீர்மானிடர்காண், மாமகடன்கொழுநனைவழு த்துவீராமாகிற், றாமரைப்பெருமுதலுஞ்சாரற்கரியகதிசார்வீரே(ந)

வஞ்சித்தாழிசை.

மாதர்களில்வருந்தாமே, போதமுறப்புரிந்திடுவீர்,சீதமலர்த்திருமார் பன், கோதறுசீர்குறிப்பீரே. மங்கையிர்ல்வருந்தாமே, பொங்கமுற ப்புரிந்திடுவீர், செங்கமலத்திருமார்பன், கொங்கலர்சீர்குறிப்பீரே. வனிதையரின்வருந்தாமே, புனிதமுறப்புரிந்திடுவீர், கனிமொழிச் செந்திருமார்ப, னினியசீர்குறிப்பீரே..................................(ச)

ஒப்புமைபற்றிவந்தவாறடித்தரவுகொச்சகக்கலிப்பா.

வண்டாடுபூந்துளவமாலையனைவானோர்கள், கொண்டாடுஞ்சீர்த்தி யனைக்கோவலர்பாடித்தயிர்நே, யுண்டாடுசீதரனையொப்பிலாவற்பு தனைக், கண்டாடுமன்பருளங்காதலிக்கும்புண்ணியனைத், தொண் டாடுவன்றியெனச்சொல்லித்துதிமுழக்கி, யொண்டாடுணைக்கொ ண்டுயர்வீருலகீரே..(ரு)

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

மின்றிகழ்பிறழ்பற்கூற்றம் விலாப்புடைவீங்கவுண்ண, வென்றி
கொள்செறுநர்ச்சாய்த்துவிருந்திடும்வெள்வேல்வேந்தே, யொன்றிய
புகழ்க்குசேலனார்ப்புறஞ்சார்ந்தகாலை, நன்றிமிக்குறுமச்சீறூர்நலப்
பெருநகராயிற்றே...(சு)

மற்படுகானமெல்லாமாடமாளிகையேயாகிச், சொற்படுபுலவரானு
ஞ்சொலற்கருஞ்சிறப்புவாய்ந்து, விற்படுமமரர்நாடுவீழ்ந்துமண்ணி
றைகொண்டாற்போ, லற்படுத்தோளிரந்தையனருளினிற்சிறந்த
துண்டோ...(எ)

இமைக்குமந்நகரங்காணூஉவேறுழ்வலிக்காதிமைந்தன், சமைத்
தவேற்றுச்சிருட்டிதனிற்றயித்தியரைச்சாயக், குமைத்தரும்போக
ந்துய்த்துக்குலவுநந்நகர்க்குமாறு, வமைத்தபொன்னகரோவென்
னவமரருண்மயங்கினரே...(அ)

அறன்கடைநயக்கும்வெஞ்சூராருயிர்சவட்டிவாங்கித், திறன்படுசூ
ரர்கால்யாப்புச்செறிகழல்வித்துச்சீர்த்தி, நிறங்கிளர்வெள்வேலைய
னிறைகுடியேற்றநாளிற், பிறங்கியதுறக்கநாட்டின்பெற்றியந்நகரி
ன்பெற்றி...(கூ)

அருநிதிதவமென்றாராய்ந்தமைதரவீட்டியீட்டித், தருநிதியனையக
ண்ணன்றன்னருள்பெற்றமேலோன், பெருநிதிநகரநோக்கிற்பிறங்
கியசெல்வம்வாய்ந்த, விருநிதிக்கிழவன்வாழ்க்கையெழினகர்சிற்
றூராமால்...(ய)

நயந்தருநடுவுள்ளானைநல்லறஞ்சூழ்ந்தாற்போலப், பயங்கெழுநகர
ஞ்சூழ்ந்துபாசநீத்தறிவின்மேலா, யுயர்ந்தவர்க்கினிதுசெய்தவுதவி
போலுயர்ந்துமிக்க, வயங்கொளப்பொலிந்தன்றெஞ்சாமஞ்சுசூழிஞ்
சிமாதோ...(யக)

கொன்பெறுமமிர்தங்கொள்ளைகொண்டுளார்நகரைமோதேன், றின்
புறுகீரவாழியினியநீர்க்கடலையேவ, வன்புறுமதுவிதேவானவர்நக
ரென்னச்சூழ்ந்து, மன்பெறப்பொருதல்போன்ற தகழிநீர்மதிலை
மோதல்...(யஉ)

பற்பலவடுக்குமாடம்பரந்தவிண்டாங்கநோக்கி, யற்புறுநந்தம்பொ
ன்னாடந்தரநிற்றலாலே, விற்படநிலத்தெவ்வேலைவீழுமோவென்
றுட்கொண்ட, கற்பகமாலைத்தேவர்காதரமொழிந்ததன்றே....(யங)

பற்றையார்ந்துயர்ந்தவோங்கற்பரிசன்னபைம்பொன்மாடத், தேற்றையான்புனைவல்வானுற்றிருபுறநெருங்கிநிற்குங், கற்றையார்ந்தேழுந்தமாடங்கவிழ்தரவோட்டாதேன்று, வோற்றையாருருவைத்தேரைநடத்துவோனுவகைபூத்தான் ... .(யச)

இந்திரநீலமேடையேழுங்கதிர்க்கற்றைமீப்போய்க், கந்தடுவேண்களிற்றைக்கருங்களிறுக்கநோக்கி, முந்தைநாட்சாபமீட்டுமுனைத்ததுகோல்லென்றஞ்சிச், சிந்தையுளாய்ந்துபின்னரிதுவேனத்தேளியுமாலோ..........................(யரு)

வஞ்சிநுண்ணிடையினார்மேன்மாடமேடையினிருந்து, வேஞ்சினப்புலவிமூளமணிவடம்வேறுத்ததோளி, லஞ்சுமுடலின்விண்மாதரேறிந்தமுத்தாரம்வீழ, விஞ்சைவல்லவனங்கேள்வனேனவுளம்வியந்துகோள்வார்..........................(யசு)

சுதைபயின்மாடந்தோறுஞ்சுடர்மதிதவழுந்தோற்றங், குதைவரிச்சிலையைவாட்டுங்கோடியபுருவநுண்கூர்ப், புந்தயிகல்கண்ணினுரம்போருகமுகத்தைநேரத், தந்தையுடற்களங்கந்தேய்த்துக்கழிப்பதுதகையுமன்றே..........................(யஎ)

மணிநிலாமுற்றமேவிமாதரார்வயங்குகண்கட், கணிநிலாவுறுமைதீட்டவதிகமையுகிறிற்கோத்துத், துணிநிலாவிசும்பிற்றுள்ளத்தேறித்திடுதோறுமாங்குத், தணிநிலாமேய்யிற்சார்ந்துதயங்கிடுங்களங்கமேன்ன..........................(யஅ)

வேள்ளியமாடந்தோறும்விளங்கேழின்மணிப்பூணல்லா, ரள்ளோளிக்கற்றைவீசவணிந்துநிற்கின்றதோற்றந், தேள்ளுவேண்டிரைசுருட்டுஞ்சிறந்தபாற்கடலினுப்ப, ணேள்ளலில்பவளவல்லியேழுந்துநின்றிடுதலேய்க்கும் ... .(யகூ)

இரசிதத்தமைத்தமாடமேறிசேறிதிரைப்பாலாழி, வரவதன்மீதுதுஞ்சுமஞ்சுமாறடித்துமாவாம், விரவுசேம்மேகங்கற்றைவிளங்கிடுசேம்போனுடை, யுரவுவேண்பிறைவேண்சங்கமுடுக்களச்சங்கீன்முத்தம்..........................(உய)

விலங்கல்விண்ணுயர்ந்தமாடம்வியன்கோடிமுடங்கலாங்க, ணிலங்குறுமதியமங்கேத்திருன்மடமாதர்மஞ்ஞை, நலங்கோளம்மதியங்கண்டுநகைநிலாமணிபேய்தேண்ணீர், கலங்கலிலருவியீட்டங்கார்கடக்களிநல்யானை..........................(உக)

அண்ணலங்களிநல்யானையார்ப்பும்வாம்பரிமுழக்கு, மொண்ணல
ங்கொடிஞ்சித்திண்டேரோதையும்வயவரார்ப்பும், பண்ணலங்க
னிந்ததீஞ்சொற்பாவையர்கலன்களார்ப்பு, மண்ணலம்புனைந்தவா
டைவாரிவாயடைக்குமாதோ ....(௨௨)

மறைபயில்சிறூர்தங்கூட்டம்வயங்கியகிடையுமற்றைக், கறைய
றுகல்விகற்குங்காமர்சாலையுங்கார்க்கூந்த, னறையொழுகலங்கன்
மாதர்நடநவில்சாலையும்பொன், னிறைபலவறமுமோங்குநெடிய
சாலைகளும்பல்ல ....(௨௩)

பரிநிரைசெண்டுபோகும்பைம்பொன்வார்மறுகுநீள்கைக், கரிநி
ரைகடம்பெய்தேகுங்காமருமறுகுஞ்செம்பொன், விரிமணியுருளை
த்திண்டேர்விரைந்துசென்மறுகும்வீர, ரரியினமஞ்சவாளாட்டாடி
டுமறுகும்பல்ல ....(௨௪)

கழிந்தகாமுகர்தநெஞ்சங்கனிந்தசீரணங்கனூர்பா, லெழுந்துசெல்க
தியுந்தோற்பத்துனைவினினேகும்பாய்மா, வழிந்திடுநீர்ண்முட்ட
வாவுவவிண்ணும்வாயு, வழுந்துறச்செல்வமென்னுவறிதரத்தெரு
ட்டல்போன்ற......................................(௨௫)

விற்றவழ்சூழியானைமிகப்பொழிதானம்பாய்ந்து, முற்றவும்வழுக்க
லுற்றவீதியின்முனியுமுடற், பொற்றொடியவரேறிந்தமணிக்கலன்
பொலிதலாலே, யுற்றகால்வழுக்கிவீழ்தலொழிந்தனர்நடப்பார்யா
ரும்......................................(௨௬)

கொன்னுனைமருப்பியானைக்குழாம்பொழிதானம்வாவுந், துன்னு
ளைப்பரிவிலாழிதுலங்குமந்நகரநின்றும், பன்னுமண்ணுலகமெங்
கும்பரத்தலால்வழுக்குமென்று, நன்னிலங்காரேயாமனடக்கின்
றூர்துறக்கவாணர்......................................(௨௭)

நயக்குமாதர்கடங்கூந்தற்கிடுநறும்புகைவிண்மாதர், வயக்குமெய்
சூழ்தனைக்கார்மணமவர்க்கியற்கையென்ப, ரியற்கையைச்செய
ற்கையாகச்செயற்கையையியற்கையாக, மயக்குமற்றவரைக்கே
ட்கினிலக்கணவகையாமென்பார்......................................(௨௮)

மங்கலப்பொலிவுமிக்கமாடமாளிகையும்வாசத், தொங்கலங்கூந்
தனல்லார்தொகுதியும்விருந்தையூட்டும், பொங்கியகளிப்புமீகை
ப்புகழ்ச்சியுநல்லோர்வாழ்த்தும், பங்கமின்மக்கட்பேறும்பண்பு
மிக்கஃதம்மூதூர்......................................(௨௯)

பணிபுகைமிகுதியாலேபடர்தழன்மிகுதிதானித், துணையதேன்று ணர்வார்போலச்சொற்றவிச்சிறப்பினாலே, மணமலிபுகழ்க்குசேல ன்மனைச்சிறப்பினையுமோர்தி, யுணவுறுமஃதேற்றேன்றுவினவற்க வரசரேறே...(௬௰)

ஊர்ப்புறமரசர்முன்னேருடங்குறவிறுத்தவேதச், சீர்ப்புகழ்க்குசே லனேன்பான்சேய்மையேநகரநோக்கித், தார்ப்போலிமார்பக்கண் ணன்றன்னருள்வலியாலின்னும், பார்ப்பன்பலவுண்டேன்னப் படர்ந்தனனணுகிச்சேன்று ....(௬௧)

பேருமதில்வாயிலெய்தப்பிறங்குமந்நகரத்துள்ளா, ரருமைசால்க ளிப்புப்போங்கவமைந்தகையுறைகளோடுந், திருமலிமங்கலங்க ள்சிறப்புறவேந்திக்காரும், வேருவுபல்லியமியம்ப விரைந்தேதிர் கோள்ளவந்தார்...(௬௨)

வாழ்ந்தனம்வாழ்ந்தேமேன்னுமலர்முகங்கோடுமண்டோயத், தா ழ்ந்தனர்தேர்மேல்வந்தசாந்தனையந்தகாரம், போழ்ந்தோளிர்சிவி கையேற்றிப்போலங்குடைநீழல்சேய்ய, வாழ்ந்தவன்புடையராகி யமைதரக்கோண்டுசேல்வார்...(௬௩)

பல்லியமியம்பச்சில்லோர்பைம்போற்காற்கவரிவீசச், சில்லியந்த டந்தேர்முற்பல்சேனையுமிடைந்துசூழ, நல்லியன்மங்கலங்கணன் மறையவர்கள்பாட, வல்லியங்கமலக்கண்ணற்கன்புளான்வீதிசா ர்ந்தான் ....(௬௪)

இருபுறத்துள்ளமாடத்திலங்குசாளரங்கடோறு, மருவுறவதனம் வைத்துமங்கைமார்மகிழ்ந்துநோக்கிப், போருவிலிம்மறையோன் சேய்தபுண்ணியமேற்றேவிந்த, விருமைசால்சிறப்பையுற்றனே ன்றுபற்பலசோல்வாரால் ....(௬௫)

கிள்ளுபுபற்றுதற்குங்கேழுமுறுதசையிலாமேய், யேள்ளுபுகழிக்கு ங்கீறலின்யைபழங்கந்தையேன்றுங், கோள்ளுபுதிரிவோனம்மாகு ணிசிலைமாரனேப்புந், தள்ளுபுபழிக்குமேய்யன் சார்ந்தனன்பாரீ ரேன்பார்...(௬௬)

கந்தமூலம்புசித்துங்கான்முதலிடம்வதிந்தும், பந்தமதோழித்துஞ் சாலப்பண்ணுவர்தவம்பல்லோர்க, டந்துநேரோசிமருங்குற்றும வார்கருங்குழாலே, யிந்தமாமறையோன்றன்பேறியாவரேபேற் றுரேன்பார் ....(௬௭)

அருமைசாலறம்விருத்தியாகுகவென்றுமென்று, பெருமறைமுழங்
குமன்றேபேரறம்பற்பனுளு, மொருமையன்பினிலுளுற்றிவந்த
னனுதன்விருத்தி, யிருமையிச்செல்வங்கண்டீரின்னுமென்பெறு
மோவென்பார்...(௩௮)

ஏவரேவ்வுயிரிடத்துமிலங்கருள்செலுத்திநிற்போர், தேவரிலுயர்ந்
தோரன்னேரேனமறைசெப்புமாற்றான், மூவரும்புகழ்க்குசேலன்
மூதறிவுடைமைக்கிந்தப், பூவருமுயர்வோவின்னும்பொலிவுவே
றுண்டாலென்பார்...(௩௯)

மனமொழிகாயமென்னவகுத்திடுகரணமூன்றுங், கனம்விளர்ப்பே
னக்கறுத்தகண்ணன்றனடிக்கேயாக்கித், தினமுநன்னெறியினிற்
குஞ்செயிரிலாச்சீர்த்தியானிப், பனவனுக்கிதுவோசெல்வம்பகரரி
தினுமுண்டென்பார்...(௪௰)

புயனிகர்வண்ணத்தண்ணல்பொருவிலம்பொருகக்க, ண்யனுறச்
செல்லுமாறேநற்றிருமகளுஞ்செல்வாள், பயனறிப்பனவன்மேல
ப்பார்வைமிக்காயிற்றந்தச், செயலினுக்கேற்குமாறத்திருவும்வந்து
ற்றுளென்பார்...(௪௧)

பைத்தகானகம்வதிந்தும்பருப்பதக்குகைவதிந்து, மெத்துணைநற்
றவங்களியற்றிநன்குயர்ந்தாரேனுந், தத்துநீருடைமண்ணுளுந்தன்
மைவந்துற்றதாகின், மேத்தியமனத்தராகிவிரும்பிடார்யாவரேன்
பார்...(௪௨)

குமைத்தபற்றிகந்தாரேனுங்கடவுளாற்கொடுக்கப்பட்ட, தமைத்
திடுநன்றேயாகவல்லதுதீங்கேயாக, விமைத்திடுமளவேயாகவெக்
காலுமாகவின்றேன், சமைத்தமென்மொழியீர்சற்றுந்தள்ளுவாருள
ரோவென்பார்...(௪௩)

கரிசறுமனைவிபல்கால்வேண்டிடக்கண்ணன்பாற்சென், றுரியவ
ன்போடுந்தன்னுலுதவியதளித்துக்கண்டு, வரிசைகண்மிதப்பப்
பெற்றுவளர்பெருந்திருவும்பெற்றிப், பரிசுவந்தனனம்போல்வார்
பாக்கியமனையானென்பார்...(௪௪)

சான்றவர்திருவுற்றுலுந்தகுதியின்மிடியுற்றுலு, மாற்றதந்நீர்மைகு
ன்றுரடல்வலிச்சனகனென்பா, னென்றசெந்தண்மைவெம்மை
யிடைச்சமங்கொண்டாற்போலத், தோன்றுவர்மயக்கம்பூண்ர்து
டியிடைமடவீரென்பார்...(௪௫)

பற்றறத்துறந்தோனுக்கிப்படர்பெருந்திருவுமற்றை, முற்றிழையவ
ர்முயக்குநன்றுகோலலென்பார்முன்னர், நற்றவச்சிவனரேன்பானய
ந்தருமிளமைவாய்த்துப், பொற்றேடிப்போகம்பன்னுட்புரிந்திருந்
திலனேவேன்பார்..(சசு)

கோச்சகக்கலிப்பா.

என்றுரைத்தசுகமுனிவனிணையடித்தாமரைவணங்கித், துன்றல
ர்த்தார்துயல்வருதிண்டோள்வேந்தன்சிவனரேனு, மின்றவத்தன்
யாரிளமையெங்ஙனடைந்தான்மடவாண், மன்றலுற்றதேவ்வாறு
வகுத்துரைத்தியேனவுரைப்பான்..(சஎ)

பேருலகுகோண்டாடும்பிருகுவேனும்பெருந்தவத்தோன், சீருறுந
ற்றிருமைந்தன்சிவனரேனும்பெயருடையான், ருருருவப்பூண்மா
ர்பாதயங்கிமயகிரிப்பாலோர், வாருலவைப்பூங்கானம்வதிந்துதவ
ம்புரிந்தனனே...(சஅ)

பற்பலநாளிருக்கையெழாப்பரிசிருந்துதவம்புரியும், போற்புறமா
தவனுடம்பைப்புற்றுமூடியததன்மேற், கற்புமுதற்கோடிபடர்ந்து
காமருபல்லரும்பீன்று, சொற்பெறுமாமலர்பரப்பித்துதைந்தனவா
லந்நாளில்..(சகூ)

நையாதிவ்வுலகுயிர்க்கணுடேறுமருள்சுரப்போன், போய்யாதிக
டிந்ததவப்புனிதரடிமுடிக்கோள்வோன், மெய்யாதிநற்குணங்கள்
விரும்பியடைதரப்போலிவோன், சையாதியேனுநாமந்தரித்தவோ
ருதார்வேந்தன்...(ருய)

அன்னவன்றன்மகள்வானத்தணங்கினர்க்குமணங்கனையாள், கோ
ன்னவில்வேல்விழியினுள்கோதறுதேமொழியினு, டுன்னுநறுங்கு
ழலினுள்சுகன்னியேனும்பெயருடையாண், மன்னுசிலதியரோடு
ம்பூக்கோய்வானவ்வனம்வந்தாள்..(ருக)

பாங்கியர்கடற்சூழப்பாங்கேங்குந்தவமலர்ந்த, பூங்கோம்பர்போ
னடந்துபோலிவிரைப்பன்மலர்கோய்வா, டேங்குறவேள்ளனப்
பூத்துத்திகழ்முல்லைசூழப்பட், டாங்குயர்வன்மீகங்கண்டார்வத்தி
ன்வந்தடுத்தாள்..(ருஉ)

மாதர்நறுங்கோடிபடர்வன்மீகத்துள்ளிருப்பதுதான், யாததனையறி
வாமேன்றில்லிவழிநோக்குதலுந், தீதகனற்றவப்பேரியோன்சேய்
யவிழிதோன்றவிறும், பூதுடையளாகியிதுபோன்வண்டோவேன
நினைந்து..(ருரு)

ஒருசிறியதிரணமெடுத் துறச்சுலவிச்சூன்றிடலு, மருவுபெருந்தவ யோகங்கழிதரவிம்மணிப்புற்றி, னருகுறவந்தியாரிதுசெய்தாரறிவ லெனப்பார்த்தான், கருநறுமென்குழலாளைக்கண்ணுற்ருன்மாதவ னே ....(ருச)

த்மரையில்வாழுமொரு தையலோவயிராணி, மாமகளோவிரதி யோமற்றிவளென்றுளநினைந்தான், காமனுமாங்கஃதறிந்துகழைகு ழைத்துநாண்பூட்டித், தேமலர்வாளிகள்பலவுஞ்சிந்தினன்மேன் மேலும் ....(ருரு)

பொங்கியெழுபெருங்காமப்புலிங்கத்திக்கொழுந்தோடி, மங்குதலி லாதழற்றவாற்ருனுய்மாதவத்தோன், றங்கியபுற்றுச்சிதர்ந்துதரை வீழக்கரநீட்டிக், கொங்கலர்மென்குழன்மடவாள் கோற்றெடிக் கைபற்றினன்..(ருசு)

வெருக்கொண்டுபதைபதைத்துவிதிர்த்துதறிக்கரம்பறித்துக், குரு க்கொண்டசிலம்பலம்பக்கொல்வளையும்புலம்பத், தருக்கென்றும விந்தவிடைத்தயங்குமேகலையரற்றப், பொருக்கென்றுபாங்கியர்பா ற்போய்விழுந்தாள்பொற்கொடியே ....(ருஎ)

வாய்புலர்ந்துகண்சாம்பிமயங்கினள்செயனேக்கிப், பாயவன்த்தே ன்கண்டோபயந்தாண்மற்றிவளென்று, தேயுழிடைப்பாங்கியர்கள் சிவிறியால்வீசியுடற், றேய்புழுதிதுடைத்துமிகவுபசரிப்பத்துயர் தீர்ந்தாள்..(ருஅ)

அன்னபொழுதடற்பரியூர்ந் தரசன்சையாதியென்பான், பொன்ன னையமனைவியர்நாலாயிரவர்புடைசூழ, மின்னவிரப்பூஞ்சோலைவி னேதநிமித்தமதாகத், துன்னினன்பரியிழிந்துசூழும்வளம்பார்த்து வப்பான் ....(ருகூ)

மன்புற்றினின்றுவெளிவந்துநின்ருன்றனைக்காணுஉ, வன்புற்றுக் கொண்டாடியடிபணிந்தானுருநோக்கி, யின்புற்றவிழியிடைநீர்வா ரவிதுசெய்தவரெவ்வன்புற்றமனத்தரெனவனமுழுதுமாராய்வான்

இலகுபெரும்பாங்கியரோடிருந்தமகடனைக்கண்டா, னலகிறவமு னிக்கிடுக்கணுர்செய்தீரெனக்கேட்டான்,சிலதியர்யாஞ்செய்திலோ மென்றெழிந்தார்செய்தமக, ணிலவுறவந்தடிவணங்கிநிகழ்ந்தன வெலாமுரைப்ப ....(சூக)

என்செய்தாய்பேதாயென்றிரங்கிவிரைந்தாங்கெய்தி, மன்செய்தமு னிவனடிவணங்கியடியேன்புதல்வி, புன்செய்கைதனைப்பொறுக் கவேண்டுமெனப்புகன்றிரப்ப, நன்செய்கையுன்செய்கையென்று நவில்வான்முனிவன் ....(சூஉ)

இப்போழுதேயுன்மகளையேழின்மன்றன்முடித்தேனக்குத், தப்ப
றநீதருவாயேற்போறுத்திடுவன்ரூராயேல், வேப்புறுமேன்சாபத்தா
ல்வீடிடுநின்குலமேன்று, ஞேப்பில்புகழ்மன்னவனுமுடன்பட்
டான்மகட்கோடைக்கு ....(௬௩)

அணிமுடங்கறிசைதிசையுய்த்தியாவரையும்வரவழைத்துத், தணி
வின்மகிழ்தலைசிறப்பத்தழன்முன்னர்விதிப்படியே, கணிதமில்வ
ண்புகழ்மன்னன்கலியாணவினைமுடித்து, மணிநகைவாய்ப்பசுங்
கோடியைமாதவன்கைக்கோடுத்தனனே............................(௬௪)

சீலமிகுசிவனரேனுந்திருமுனிவன்சுகனியேனுங், கோலமடவரற்
கூடிக்கோடுந்துயர்நீத்துளங்களித்தா, னேலநறுங்குழன்மாதுமிரு
ங்கற்பிற்சிறந்தனளாய்ச், சாலவுமேய்ப்பணியேவையுந்தலைக்கோ
ண்டுவாழ்ந்திடுநாள் ....(௬௫)

ஆன்றசிறப்பவ்வனத்திலசுவினிதேவர்களோருநாட், டோன்றினர்
களேதிர்நிற்குஞ்சுகனிதிருவுருக்கண்டு, மான்றவுளத்தினராகிமார
வேள்கணைக்கிலக்கா, யூன்றுபேருங்காமத்தினுள்ளுடைந்துமோ
ழிவாரால் ....(௬௬)

கற்பகத்தின்பூங்கோம்பேகாமநூபூம்பசுங்கோடியே, போற்பவிரு
மதிக்கோழுந்தேபோலியிரதச்சேங்கரும்பே, சோற்பேறுநிற்பேறு
தந்தையாவன்மணித்தூமுறுவல், விற்புருவப்பைங்கிளிநின்பேயர்
யாதுவிளம்புவையால்..(௬௭)

அமரருடற்பிணிதவிர்க்குமசுவினிதேவர்கள்யாங்கள், சமரமிகுவே
ளாற்றறவிர்த்தேமைய்யாளேன்றிரப்பத், தமரமிகுகருங்கழற்காற்றறி
யலர்கூற்றேனப்போலிவேற், பமர்மிகுதார்ப்பேருமான் பாராள்
சையாதிமகள் ....(௬௮)

என்பேயர்யாதேனிற்சுகனியிருந்தவத்துமேலாறுய், மன்பேறுமா
முனிசிவனர்மனைக்கிழத்தியாதலினுற், கோன்பேறநும்முளத்தே
ண்ணங்கூடாதிவ்வாறுநினைந், தேன்பேறவல்லீர்போமேன்றேடுத்
தேறிந்துபேசினளால்..(௬௯)

புறவடிநோக்குபுமோழிந்தபோன்னனையாள்சோற்கேளா, விறவு
ளதன்மையராகி யேழிற்போலிவுமிகவாய்த்த, வறவடிவத்தேம்
போகம்போலநரைதிரையமைந்த, துறவிதரும்போகமோசுகன்னி
க்குத்தக்கதே...(௭௰)

மலர்போதுளித்தீர்த்தத்துன்மகிழ்நனும்யாமும்படியிற், குலவுவ
னப்புறவாய்த்துக்குலையாதவிளமையோடு, நிலவுவமவ்வுருமுன்
றினினக்கியைந்தசீருருவைத், திலதநுதன்மடமாதேசேர்ந்துதழுவி
க்கோடி..(எக)

என்றுரைத்தவார்த்தைதனக்கிலவவாய்நேகிழாளாய்ச், சேன்றுமகி
ழ்நனுக்குரைப்பத்திரைநரைமூப்பிவையாலே, துன்றியேழுவருத்
தமிறத்தோலையாதவிளமைபேற, னன்றியலுங்காரியமேன்றுளத்
தோர்ந்தானற்றவனும்..(எஉ)

மங்கைதிருமுகநோக்கிமற்றவர்சோற்குடம்படேனப், பங்கமறுத
வன்மனையைமுன்போக்கிப்பின்படர்ந்தா, னங்கவருமகிழ்ந்துமு
னிவரனேடுமத்தடம்படிந்து, போங்குமிளமையும்வனப்பும்போ
லிவுற்றூர்வேளிவந்தார்..(எங)

சேங்கதிரோனுதயமேனத்திகழ்மூவருருநோக்கி, மங்கையர்சூளா
மணிதான்வடுவுறுதோழிதரவேன், போங்கியல்கற்பினுக்கேன்ன
ப்போருக்கேனத்தன்மகிழ்நனுரங், கோங்கைளுமுங்குறத்தழுவி
க்கோண்டுமகிழ்கூர்ந்தனளே..(எச)

மாதவனுங்களிகூர்ந்துமனஞ்சமழ்ப்பமுகஞ்சாம்பிப், போதவளர்
க்கடலமுந்தும்புலவரிருவரைநோக்கி, மேதகையீர்மூப்பகன்றுவி
ரும்பிளமைபேறப்புரிந்த, வேதமினல்வுதவியைநா னேன்றுமற
வேனேன்றான்..(எரு)

அருள்சேய்மகமோன்றியற்றியவிப்பாகம்பகிர்ந்தளித்துப், போரு
ள்சேயவர்மனமகிழப்போலிவித்துப்போக்கியபின், றேருள்சேயு
ளமுனிவேந்தன்சீர்வேந்தன்பயந்தவிருண், மருள்சேய்குழலோடு
கூடிவாழ்ந்திருந்தானதுநிற்க...(எசு)

மாதர்பலரிவ்வாறுவகுத்துரைப்பமணிச்சிவிகை, மீதுபுரந்தரனுல
வும்விழவுமிகச்சமழ்ப்படைய,வாதரவிற்பல்லோருமகமகிழ்ச்சியு
றச்சேன்று,தாதவிழ்தாமரைமார்பன்றன்மனைவாயிலையணைந்தான்

எழுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

வாயிலையடைந்தமறைக்குலத்தலைவன் மாமணியானநின்றிழிந்து,
மேயதன்முன்னர்க்கந்தைபோற்றுவாரமிக்கசிற்றிலைக்குடிறிரிந்து,
தூயசேம்போன்னுலமைத்திடப்பட்டசுடர்ப் பேருமாளிகையாகி
ப், பாயபல்வளனுநிறைதரப்போலியும்பண்பினைநோக்கினனின்
றான்..(எஎ)

மனைக்குரிமரபிற்றனக்கிணையில்லாமடநடைக்கற்புடையாட்டி, கனைக்குமொண்முகிலைக்கிழித்தெழு செங்கேழ்க்கதிரெனக்கவின் குடியிருந்த, நனைக்குழலணிசெம்மணித்தகட்டணியுநாடுமிந்திரவி லம்மங்கு, றனைக்குழுமுற்றுச்சூழ்ந்தெனப்பலவீத்தண்ணறுந்தொ டையலும்பொலிய..(எகூ)

அம்முகினின்றுவழுக்கியோர்மின்னலவிர்பிறைமேற்கிடந்தாங்குத் தெம்முனைமழுங்கவளையும்விற்புருவச்செம்பொன்செய்பட்டமுங் கதிர்கள், விம்முமப்பிறையினுரோகணியுள்வாய்வீற்றிருந்தெனவி யன்கற்றை, பம்முமொள்வயிரப்பொட்டுமேற்றணிந்தபல்கதிர்ப்ப ணிகளும்விளங்க..(அய)

இலவிதழுள்வாய்க்கற்பினதரும்பை யிணைத்தெனவாயகத்திணைந் து, நிலவுபல்லழகைக்காணநிற்பதுபோனிற்கு மூக்கணிப்பருமுத் து, மலரிதழ்ச்செந்தாமரைகோலிம்முகமென்றறிதரக்கதிரண்டி ருபாற், குலவவுற்றிருந்தாலெனச்செவியணிந்தகுருமணியோலையு ம்பொலிய ....(அக)

வலம்புரிக்கழுத்தைக்கண்டமென்றடுத்த மாதருஞ்சொலாவகைம றைத்த,நலம்புரிபதக்கங்கோத்தபன்மணிச்சின்னல்லணிகளுமெ ழில்வாய்த்த, பொலங்கெழுகுவட்டிற்பன்னிறவருவிபொலிந்தெ னக்கொங்கைமேற்றதும்பு, மிலங்குவெண்டரளம்பவளமாணிக் கமெரிபொன்மாலையுநனியொளிர ....(அஉ)

தோளடிநிலையிலரதநத்தொடியுஞ்சுடர்தருமுன்கைவெள்வளையும், வாளவிர்வயிரகடகமுஞ்செம் பொனிடைக்கிடைவைத்தசெந்துப் புநீள்சுடர்த்தொடருமமைந்தசூடகமுநிரைவிரற்றுறுமெழுகதிரை, யாள்சுடர்மணிவைத்திழைத்தவாழிகளுமந்தகாரங்குடியோட்ட (பெருவிலைச்செம்பட்டுடுத்திய விடையிற்கவ்வியவொட்டியாணமு ம்பே, ருருவவெண்கோவைக்காஞ்சியுஞ் செங்கேழுமிழெழுகோ வைமேகலையும், பொருவறுமீரெட்டிரட்டியகோவைபுரிகலாபமு ம்விரிசிகையு, மருவுசெம்பரிதிமின்மினியாகவழங்கொளிதிசை யெலாம்பொர்ப்ப ....(அச)

காலணிசெம்பொற் சதங்கையந்தொடருங்கதிர்மணித்தண்டையு ஞ்சிலம்புஞ், சாலவுமொளிர்ந்துகலின்கலினென்னத்தழைந்தபூங் கற்பகக்கொம்ப, ராலெனநடந்துமங்கலமேந்தியளவறுபாங்கியரா ய, கோலமாமடவார்சூழ்ந்தனர்நடப்பக் கொழுநனையெதிர்கொள் வான்வந்தாள் ....(அடு)

வந்தனைபுரிந்துபைம்பொனுதனத்தின்மகிழ்நனைநிறுத்தியுண்மகிழ்
ந்து,சந்தமேன்மடவார்செம்மணிச்சிரகத்தண்புனல்வாக்கிடத்தன்
பொற், செந்தளிர்க்கரத்தாற்றிருவடி விளக்கிச்சிறந்தவெண்பட்டி
னுலொற்றிக், கந்தநல்வருக்கம்பூசிமென்மலராற்கட்டியமாலையுஞ்
சாத்தி ....(அசு)
விரைகெழுதூமந்தவழ்தரக்கோட்டி மிளிர்தருவிளக்கமுங்காட்டிக்
கரையில்பன்மணிநீராஞ்சனம்வளைத்துக்கடிதிருபாலினுமெறிந்து,
புரையில்கற்புடையாள்வணங்கினணிற்பப் புயலெனப்பல்லியங்
குளிற, வரையெனப்பணைத்துக்கதிரொளிமழுக்குமாளிகைக்கெ
ழுந்தருளினனே ....(அள)
இரசிதக்குவையுங்காஞ்சனக்குவையு மிலகுறுசெம்மணிக்குவை
யுந், தரளவெண்குவையும்வச்சிரக்குவையுஞ் சாற்றருமரகதக்கு
வையும், பரவியகிரணச்செந்துகிர்க்குவையும்பாயமேதகப்பெருங்
குவையு, மரதநவகையின்மற்றுளகுவையுமறைதோறுங்கிடப்ப
னகண்டான் ....(அஅ)
பொற்கலப்பேழைமணிக்கலப்பேழை புரையில்வெண்பொற்கல
ப்பேழை, விற்படுவிசேடக்கலனிறைபேழைமேவியவிருபத்தே
ழ்மகாரு, மற்புறவணியத்தனித்தனி வகுத்தவணிகலப்பேழை
பன்னிறத்த, சொற்பெறுவிலைப்பட்டடுக்கியபேழைதொகையிலா
திருப்பனகண்டான்..(அகூ)
குருமலர்செம்பொற்கலமெதிர்வைத்துக்கோதறுவெள்ளியமூரல்,
பருகுதற்கமைந்தவின்சுவைக்குழம்புப்பால்விராயுபசரித்தூட்டத்
திருத்துபுவேண்டாவெனமருமதனைத்திருமிப்பாராதுசெல்குநரு,
மருகிவபசியுமில்லையென்மருமாயணிமகார்செருக்குதல்கண்டான்
வயிரவொண்சுட்டி நுதன்மிசைப்பொலிய மார்பிடையைம்படை
விளங்கக், கயில்செறிதொடருங்கடகமுங்கரத்திற்காதிலம்பொற்
குழைதயங்கச், செயிரறுபொன்னுணரைமிசைக்கதிர்ப்பச்சிறுசில
ம்படிகளிற்கவினப், பயிறருமைந்தர்கலகலகலெனப்பண்பினின்
றுதல்கண்டான்...(கூக)
தளவ்ரும்பனையகரிசில்வாலரியுந் தயங்குசெம்பொன்னிறப்பருப்
பும், வளமிகுகுறையாக்கறிகளுங்குறைத்தமாண்கறிக்குப்பையு
மற்றைக், கிளர்தருமுபகரணங்களுமுலோகமேழினுங்கெழுமுறச்
செய்த, பளகறுகலங்கள்பல்லவுமடுமிற்பரப்பெலாம்பொலிவனக.
ண்டான்...(கூஉ)

கலிநிலைத்துறை.

கரையில்பல்வளஞ்சென்றுலாய்நோக்குமக்காலைப், புரையில்கற்புடைமனைவியார்விரையமுன்போந்து, விரைநறுஞ்செழுந்தயிலக்காப்பிடுபேனுள்விரும்ப, வுரைசிறந்திடுநோனஞ்செய்தருளுமேன்றுரைப்ப ....(௬௩)

அங்கோராதனமிட்டனளோருத்திவந்ததன்மேற், றுங்கமாமறைத்தலைமையோனிருந்தனன்றனைந்தோர், மங்கைபோன்செய்தவள்ளத்துத்தயிலமுன்வைத்தாள், செங்கைபற்றியோர்நங்கைபோன்சிவிறியைவீச..(௬௪)

மாந்தளிர்க்கரத்தந்நறுந்தயிலத்தைவாக்கிப், பூந்தடங்கண்ணேர்மடக்கோடிசென்னியிற்பூசி, வாய்ந்தவங்கத்துமப்பினள்வயங்குபாசனங்க, ளாய்ந்தநீர்நிறையாடிடம்புகுந்தனனம்மா..............(௬௫)

ஆங்குமாதர்கள்குழுமிநேய்யகற்றிவெப்படுநீர், பாங்கின்வாக்கிடமூழ்கிமெய்யீரமும்பாற்றி, யோங்குவேறுடையுடீஇநியதிக்கடனுவகை, தேங்குமாமுடித்தனன்புகுந்தனனுணுந்தேளத்து.....(௬௬)

இந்திரன்றிசைநோக்கினனுயுவந்திருந்தா, னந்தரம்பையம்பேரிருபாசிலைநயக்க, முந்தரிந்தவாய்வலம்படமுன்புபோகட்டார், சிந்தையன்போடுகரகநீர்புரோக்கித்துத்திருத்தி........................(௬௭)

நிலவுமெய்ப்பணிமாதராரேடுத்துக்கைநீட்டக், கலவமாமயிற்சாயலங்கற்புடைமனையாள், குலவுதன்கையாற்குய்கமழ்கருணைநல்வறையல், பலவுமின்புளிவிரவிடாப்பாயதீங்கறியும் ....(௬௮)

அறையைநேர்த்தியையவியளாவியகறியு, முறையின்முற்றவேவாதடுமுதிர்சுவைக்கறியுந், குறைவில்புன்னிலப்பயறேடுகூட்டியகறியு, நிறையுநேய்ப்பசையருநிகரறுபுளிங்கறியும்.............(௬௯)

துதிக்குமற்றையகறிகளுமுறியகாயு, முதிக்குநோலையுமடையுமற்றுள்ளசிற்றுணவும், விதிக்குஞ்சித்திரவனங்களுமேவுபாளிதமும், பதிக்குமன்போடுபேரிலைபுதைபடப்படைத்து ....(௭0)

முல்லைவீயினைநிகர்தருமூரலும்படைத்து, வல்லபோன்னிறப்பருப்படுதிரளையும்வைத்து, நல்லவானநேய்க்குடங்கவிழ்த்திவ்வகைநயப்ப, வேல்லையின்மறையவர்க்குமைந்தருக்கும்பாங்கியற்றி(௭௧) ....

உவந்துமுன்னர்நின்றுண்கமாவேன்றுபசரிப்பத்,தவந்தழைத்தமாமறையவன்றகுவனவுண்ணு, விவர்ந்தவாசையின்விலாப்புடைவீங்கவுண்டேழுந்த, நிவந்தவேதியர்குழாத்தோடுமேழுந்தவணிந்தி

வளங்கோணீரில்வாய்பூசினனியதியின்வகையுங், களங்கமின்ம
றையவ்ரோடு மியற்றினன்கந்தந், தளங்கோள்பூந்தோடைவிரை
கெழுபாகடைதாங்கி, விளங்குமன்னர்முன்யாவர்க்கு மிவ்வகை
விரும்பி...(௱௩)

விருந்துசெய்தனன்சாந்தம்பூப்பாகுவெள்ளிலையுந், திருந்தநல்கின
னவரவரிடம்புகச்செலுத்திப், போருந்துமிவ்வகைப்போகத்திற்சி
ற்சினாள்போகக், கருந்துழாய்கமழ்சேவடிகமழ்தருமுளத்தான் (௱௪

ஒருதினத்தினிலுவளகவரைப்பினையுற்றுக், கருதுமக்களுமனைவி
யுமுறுவகைகழிப்பி, யிருகவாடத்தைநூக்குபுதாழக்கோலிறுக்கிம
ருவோருத்தனாயிருந்தனனின்னனவலிப்பான். ....(௱௫)

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

இம்மைதனின்மற்றிரும்பொருளையீட்டல்காத்தலிழத்தலென,
வெம்மைபுரிமூவகைத்துயரும்விளையாநிற்கும்பாவத்தா, லம்மை
நிரையத்துயருமுறுமந்தோசீசீயிப்பொருளைச், செம்மையுடையோ
ர்வேண்டுமேனச்சிந்தித்திடுவரோமறந்தும்..........................(௱௬)

ஊழின்வலியாற்பெருஞ்செல்வமுறினுங்காலமுண்டாக, வாழுங்க
ருத்தராய்த்துணிவுற்றடங்கத் துறப்பரறிவுடையோர், தாழுமனார்
போயொழிதலன்றித்தகுமிம்மையிற்கரணமூன்றும்,வாழியிலக்கிற்
சிதறாமைமருவப்பெறும்பேரின்பத்தால்...........................(௱௭)

உடன்முற்பொறிகடமக்குரியவூறுமுதலைம்புலங்களையு, மடனற்
றொழிலப்புலனிமித்தமாகப்படைத்தவனைத்தினையும், விடன்மிக்
கதுவாலெவற்றினுக்கும்விருப்பிற்சிலவுள்ளனவேனும், படரும
னமற்றவ்வழியேபயக்குமளவில்பவத்தொடர்ச்சி...............(௱௮)

பருவந்திடச்செய்பவத்தொடர்ச்சிபாற்றத்துணிந்தபண்பினர்க்கு,
மருவிந்திரியவுணர்வினோடும்வழங்கும்பிராணவாயுவோடு, மோ
ருவில்காமவினைவிளைவினோடுங்கூடுமனவுடம்பு, முருவவுடம்பு
மிகையானாற்றொடர்ப்பாடின்னுமுளவேகோல்...................(௱௯)

தானல்லுடலையானென்றுந்தன்னோடுரிமையல்லாமை, யீனமுறு
பல்பொருளனைத்துமென்னதென்றுமுறநினைத்து, மானவயர்பற்றி
னுக்கேதுமயக்கமதனைமாய்ப்பவனே, வானவருஞ்செல்லருமுல
கம்புகுவானென்னுமறைநூல்கள்...(௱௰)

பற்றலாகாவிருவேறுபற்றையிறுகப்பற்றினரைப்,பற்றலாகாவென
வனார்கள்பரிந்துகண்ணோட்டஞ்செயுமே, பற்றவெல்லாமறத்துற
ந்தபண்பினோரேதலைப்பட்டார், பற்றலுடையாரேஞ்ஞான்றுங்கா
ண்பார்நிலையில்பல்லவையும் ....(௱௰௧)

பொருவிறேவுமிருபயனும்பெய்யாதணுகுமறுபிறப்பு, மருவுமுய
லின்கோடாமைமயிர்க்கம்பலம்விண்மலரேனுநா, லொருவுமதிய
ற்றுறப்பற்றலுறுமஞ்ஞானம்விபரீத, மிருவும்பிறப்பினேஞ்ஞான்று
மதனாலொழிதலின்பமே ....(௱௰௨)

பகருந்தெய்வமம்மைவினைப்பயனுண்டோவின்றோவென்னும்,
புகர்கொண்டிடுசங்கையினீங்கிப்பொலியுஞானவனுபவத்தா, னீ
கரிலுண்மையறிந்திடுத னீளுந்தோறுமவ்வனுபவமற், றிகவில்ப
ழையவுலகவாசாரஞானமிரிந்திடுமே ....(௱௰௩)

முதல்வெம்பவத்துக்கேனுமடமை முற்றுமொழியச்செம்பொருளை
ச், சுதமென்பதறநினைத்தலேதூயசமாதியென்பாரவ், விதநின்றிடி
ற்பன்னாளுடலைவிடுங்கால்வேறெண்கலவாது, மதமொன்றுறவே
றெண்கலப்பின்வருமேயதற்குத்தகுபிறப்பு...... ....(௱௰௪)

அன்றேயுள்ளவவித்தையெனலஞ்ஞானம்பல்விதமதித்தியா, னெ
ன்றேயெழுதலகங்காரமிதுவேண்டுவதென்றெழுதலவா, சென்றே
யதுபற்றுதலாசைமறுப்பிற்சேறல்சினமைந்து, நின்றேகிடநோயொ
ழியுமெனநிகழ்த்தாநிற்குநிரம்பியநூல்............................(௱௰௫)

எல்லாவுயிர்க்குமெஞ்ஞான்றுமெழுமைப்பவமுமீன்றிடும்வித்,
தொல்லாவவாவேயப்பவத்தினுறுதுன்பறிந்தோனுதியாமை, யல்
லான்மற்றும்வேண்டுமோவேண்டானலவ்வுதியாமை, சொல்லா
ர்ந்திலங்கும்வேண்டாமைதன்னைவேண்டத்துணைவின்வரும்.....(

அன்னோவன்னோவேண்டாமையன்ன மேன்மைப்பெருஞ்செல்
வ, மென்னோகாணப்படுமீண்டுமின்றுகேட்கப்படுஞ்சிறப்பின்,
மின்னாராண்டுமஃதொப்பதின்றாலெனினவ்விழுச்செல்வந், தன்
னாதரவிற்பெறுவாற்குச்சாற்றுமுவமையுளதேகொல்..........(௱௰௭)

அற்றானென்றுசொலப்படுவானாசையற்றானொருவனே, மற்றாதர
வினஃதோன்றும்வைத்துப்பிறவேதுக்களெலாஞ், செற்றானெனி
னுமவையாக்குஞ்செயிர்த்துன்பகன்றானேயன்றி, யுற்றார்வணங்
குமவன்போலவொழிந்தான்கொல்லோவ்வுறுபிறவி ....(௱௰௮)

மெய்யையுணர்தன்முடிவாகவேண்டுங்கருவியெலாம்பெற்றுச்,
செய்யமுத்தியடைவதற்குச் சிறந்துளோனைமறவிவழிப், பையநு
ழைந்துபவமீட்டும்பாய்த்திக்கெடுக்கவல்லதவா, வையவதனுக்கு
ளாநடுங்கியஞ்சிக்காத்தலறிஞர்தொழில் ....(௱௰௯)
ஆதலாலிம்மனைவாழ்க்கையகத்தேயிருந்துமுத்திதனைப், போதவ
டையத்துணிவதுதான்புணையாமஞ்சுதுயில்பொருப்பைக், காதன்
மிகுதியாற்பெயர்த்துக்கத்துந்தரங்கக்கடலிடையிட், டேதமகலவ
துபற்றியொருவன்கரையேறுதல்போலும் ....(௱௨௰)
மனையிற்பெருஞ்செல்வத்துறைவோன்மருவுதியானமுறச்சிறிது,
நினையிற்காணவருவாரைநேர்சென்றழைத்துத்தழுவிடவும், வினை
யத்தினும்விநோதத்தினும்விரும்பிப்பேசிடவுமவர்க, ணினையப்
பட்டதளித்திடவும்பொழுதுகழியுநினைப்பழியும் ....(௱௨௧)
ஒன்றும்பெறுதலிலரேனினுமுற்றபெருஞ்செல்வத்தினர்பாற்,
சென்றுகொளுநட்புடையரெனத்தேயஞ்சோலற்கேசிலர்சூழ்வார்,
மன்றவென்றாயினுமோர்பயன்வழங்கலாகுமெனமூட, றுன்றுநறு
நெய்க்குடத்தெறும்புசூழ்தல்போலுஞ்சிலர்சூழ்வார்......... (௱௨௨)
பொறையின்றேனும்பொறையுடையாய்புகழின்றேனும்புகழுடை
யாய், நிறையின்றேனுநிறையுடையாய்நீதியுடையாயின்றேனுநற்,
றுறையின்றேனுநற்றுறையுடையாயென்றுசூழ்வர்கேட்டவர்க, ள
றைகின்றனர்பல்லோருநமக்கமைந்தவேலாமென்றகங்களிப்பர் (
களியிற்றெய்வசிந்தனையுங்கழிந்தேநிற்குமதுகழிய, வளியிற்சிறந்த
நல்லறமுமகன்றேநிற்குமஃதகல, வொளியிற்றிடவந்திருளடைந்
தாங்குடற்றும்பாவம்வந்தடையும், விளியிற்கொடியநிரையமெ
லாம்புகுந்துகிடக்கும்வேலைமிகும்...............................(௱௨௪)
அந்தநிரையக்கொடுந்துன்பமாரோபடுவார்நினைத்திடினும், வெந்து
புழுங்காநின்றதுளமேவுமிவைக்குக்காரணமிப்,பந்தமுறுக்குஞ்செ
ல்வமெனப்பயந்தானாயின்னனினைந்தா, னிந்தவருத்தமிறத்துதிப்
பேனெம்பிரானையெனத்துதிப்பான்..............................(௱௨௫)

எழுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

எழுதருமறையைக்கவர்ந்தனனாகி யெறிதிரைக்கடல்புகுந்தொளித்
த, முழுவலிச்சோமகாசுரனுயிரை முனைகெழுமீனமாய்ச்சவட்டி
ப், பழுதிலம்மறையையுலகிடைவிரித்துப் புளகறுத்துயிரெலாம்பு
ரந்தாய், கொழுதிவண்டுழக்குநறுந்துழாய்ப்படலைக்கொற்றவநின்
னடிபோற்றி ....(௱௨௯)

எறிசேறிதரங்கப்பாற்கடனடுவணேறுழ்வரைமத்தேனக்கூட்டித், தறியெனமதியை நாட்டிவேண்பிறைப்பற் றழல்விழியரவநாண்பூட்டி,மறிதோழின்மறியச்சுரர்கடைகாலம்மந்தரங்கடலழுந்தாது.முறிவின்மோட்டாமையுருக்கோடுபரித்தமுன்னவநின்னடிபோற்றி.

மலர்தலைப்புவியைப்பாயலாச்சுருட்டிமயங்குபாதலத்திடைக்கரந்த, விலகுபோற்கண்ணனுயிர்குடிப்பதற்குமிமைப்பினப்புவிவிரிப்பதற்கு, நிலவுவேண்பிறைக்கோட்டடல்வலிக்கேழனிமிருருக்கோண்டவேம்பேரும, வலர்மகள்குடிகோண்டுறைமறுமார்பத்தச்சுதநின்னடிபோற்றி..(௱௨௮)

மலைத்தடநிறத்துமுன்னவனுயிரைமாட்டியபழிகோளக்கருதி, யலைத்தடறேலைத்துச்சுரர்முதல்யார்க்குமச்சுறுத்திட்டதுமன்றிப், புலைத்தோழிலுணர்வாற்றன்பேயர்வழுத்திப்போற்றவும்புரிந்தபோல்லானைக், கோலைத்தோழில்புரியத்தூண்கிழித்தேழுந்தகோளரிநின்னடிபோற்றி..(௱௨௯)

பேருகியதவத்துக்காசிபனதிதிபிறங்குறுதந்தைதாயாகத், திருகறத்தோன்றிமமனதயிற்படிந்ததிறல்கேழுமாவலிபாற்சேன், றுருகியமனத்தின்மூவடிமண்கோண்டோரடிக்கிடம்பேறுமையினன், மருவவன்சிரத்தில்வைத்துயிர்புரந்தவாமனநின்னடிபோற்றி ..(௱௩௰)

மாணுடைச்சமதக்கினியிரேணுகைக்கு மகனேனத்தோன்றிமாமறையோர்ப்,பேணுடைத்துலகிடைநேறியிகந்துபேயர்ப்பருஞ்சேருக்கினின்மூழ்குங், கோணுடைக்குரிசிற்குலமறச்சவட்டிக்குலவுமம்மறையவர்ப்புரந்த, வேணுடைப்பரசிராமவைம்படைக்கையிறையவநின்னடிபோற்றி ....(௱௩௧)

தடநேடுமாடமாளிகை யயோத்தித்தசரதன் கோசலைமகவா, வடல்கேழுபாயல்சங்குச்சக்கரமுந்தம்பியராயடிபரவத், திடனுறத்தோன்றிக்கடுந்தோழிலரக்கிசேயோடுமிறச்சிலைவாங்கி, மடனிகுமுனிவன்மகத்தினைக்காத்தோர்மாதுகல்லுருவினையகற்றி..........(௱௩௨)

பேருவளமிதுலைநகரகம்புகுந்துபேயர்க்கருங்கார்முகமிறுத்துக், குருமலர்நிறையப் பூத்தகோம்பன்ன கோதையைமணந்துமீட்டயோத்தித்,திருநகரடைந்துதாயுரைதாங் கித்தேவியுந்தம்பியுந்தோடர, மருவியகளிப்பினந்நகர்நீங்கிமாண்பினோர்கிராதனைநட்டு (௱௩௩)

தவப்பேருமுனிவர்குடிகோளும் பன்னசாலைகள்கடந்துவிண்டடவ, நிவப்புறுகுடுமிச்சித்திரகூடமடைந்தவணேயத்தினிறுத்த, கவற்சிமிக்குடையபரதனுக்கினியகழறிப்பாதுகைகோடுத்தனுப்பி, யுவப்புறவேவருந்தண்டகம்புகுந்தங்குடன்றேழுவிராதனைமாட்டி (

திகழ்சரபங்கன்கருத் தினைமுடித்துச் செந்தமிழ் மணங்கமழ்செவ் வாய்ப், புகழ்முனியிருக்கையடைந்தவனொருவிப்பொலிபஞ்சவ டித்தலமடையா, விகழ்வறுமெருவையிறைக்குளமகிழ்வித்திராவ ணற்கிளையவள்கலாங்கண், டகழ்தரப்போந்தகரன்முதலோரைய டுதொழிற்கூற்றுணவீல்கி ....(௱௯௫)

மாயையினடைந்தவுழையுயிர்போக்கிமாதினைக்கவர்ந்தெழுமரக்க ன், பாயவொள்வாளாற்சிறையறுப்புண்டபடர்புகழ்த்தாதையை க்கண்டு,மேயபல்கடனும்விதியுளிமுடித்துவிலக்கருங்கொடுந்தொ ழிற்கவந்த, ளுயவற்றலைத்துச்சவரிபூசனைகொண்டகன்றுபோய் மதங்கவெற்படைந்த..(௱௯௬)

கதிரவன்பயந்தமதலையைநட்டுக்கனந்தவழ்மராமரந்துளைத்து, முதிரொளிக்குலிசப்படையினோன் மகனைமுனிந்தடல்புரிந்துலகடங்க, வதிர்தரத்திரியுஞ்சேனைதற்சூழவனுமனாலறிவ்வதையறிந்திட், டெதிரறுகடற்கணொருசரம்புகுத்தியியங்குறநடவையுண்டாக்கி (

இலங்கையுட்புகுந்துத சமுகனவனுக்கிள வல்விண்ணிறையவன் பகைமுற், பொலங்கழன்மைந்தர்மற்றையோரையும்வெம்போர்க் களத்தவித்துவீடணற்கு, நலங்கெழுமுரிமையரசளித்துலகினொட்டு கற்பரசியைமீட்டு, நிலம்புகழயோத்தியடைந்தரசளித்தவிராகவநி ன்னடிபோற்றி ....(௱௯௭)

மல்லலம்புவனம்புகழ்வசுதேவன்மயிலியற்றேவகிபிறருக், கொல் லரும்வனப்பினுரோகணியிவர்கட்கொருமகவாவவதரித்துக், கொ ல்லுமாகுறித்தபிரலம்பன்முதலோர்க்கூற்றுணக்கொடுத்துயிர்ப்புர க்குஞ்,சொல்லருஞ்சீர்த்திப்பளிக்குருவமைந்தூயவநின்னடிபோ ற்றி..(௱௯௮)

பாவடிக்களிற்றுப்படையுடைக்கஞ்சன் பரித்துறைம்துரைமாநக ரி, லாவணித்திங்களள்ளிருட்பக்கத்தட்டமிதனிலருங்கற்பின்,மா வகிர்க்கருங்கட்டேவகிவயிறுவாய்த்திடக்காற்செறிகழன்று, மேவு றப்பணிந்தபுகழ்வசுதேவன்மென்மலர்த்தடங்கரமடைந்து (௱௯௯)

காவல்செய்புதவும்யமுனையுநடவைகடிதினிதிருளிடையுதவக், கோவலர்பாடிநந்தகோன்மனையிற்கோதில்கற்பசோதையீன்றெடுத் த, மாவலர்கதுப்பின்மாயைதான்பிறந்தமனையுறப்போக்குபுபுகுந் து, தாவருமகிழ்ச்சியாவருமடையத்தடையறவளர்தருநாளில்.....(

மாயையினறிந்தமாதுலன்விடுக்கவந்தபூதனையுயிர்சவட்டிப், பாய
மென்சுவையபண்ணிகாரம் பெய்பண்டிநண்டுகள்படவுதைத்து,
வாயுவிற்சுழன்றுகொண்டுசெலரக்கன்மாய்தரநிலத்திடைவீழ்த்தி,
யாப்தொடிப்புகழ்த்தாய்காணிய தன்னுளடங்கலுங்காட்டுபுமறை
த்து..(௱௪௨)
நந்தகோன்றடக்கைபற்றுபுகுறுத்தாள்பெயர்த்து மென்மெலநடந்து
லவிச், சந்தமார்தாதைசொற்படிவந்தவேதியன்றருபெயர்பெற்றுச்,
செந்துவர்க்கனி வாயன்னைபாலருந்தச் சேர்த்துபுவெண்டயிருடை
க்கு, மந்தவேலையிற்பால்பொங்குபு வழிதலாற்றுவானகன்றமை
நோக்கி..(௱௪௩)
அவ்விடத்திருந்த வெண்டயிர்க்குழிசியனைத் தையுமத்தினாலுடை
த்துச், செவ்வியவளையைத்திரட்டியுண்டடுத்தசெழுமனைப்புகுந்து
றிவெண்ணெய், வவ்வுதற்குரன்மேனின்றுகன்மோதிவாய்ப்பெய்
துபூசைக்குங்கொடுத்துக், கோவ்வையங்கனிவாயன்னைமென்ரு
ம்பாற்குழிசெறிகறையொடுபிணிப்ப ....(௱௪௪)
மருதிரண்டோடியவீர்த்திடைத்தவழ்ந்து மற்றதுமாற்றியபின்னர்க்
கருதுறுபிருந்தாவனமடைந்துகளுங்கற்றினமேய்த்திடுநாளி, லோ
ருகருங்கன்றுகொடுவிளவெறிந்தங்குற்றபுள்வாய்கிழித்தரவப், பெ
ருகியசாபந்தோலைத்திடைச்சிறார்கள்பேட்புறவாற்றுணாவுண்டு...(
மலர்மகன்கவர்ந்தகற்றினஞ்சிறுவர்மாயையிற்பண்டுபோலாக்கிக்,
கலவியவிடநீருண்டுடறுறந்தவுயிர்களுய்ந்திடக் கடைக்கண்பார்த்,
தலகிறீக்கொடுமைக்கட்சேவிப் பணத்திலடித்தலநிறுத்துபுநடித்து
க், குலவுறுதந்தையாய்ச் சிறார்தம்மைவளைவனக் கொழுந்தழல்யி
ன்று ....(௱௪௬)
பனிநிலாமுறுவலாய்ச்சியர்மயங்கப் பவளவாய்வேய்ங்குழல்வை
த்துக், கனிநலத்தவர்நீராட்டயர்காலைக்கலையெலாங்கவர்ந்திணர்க்
குருந்தி, னினிதுறவேறிக்கரைமிசையிவர்ந்தோர்க்கெடுத்தெடுத்தந்
துகிலீந்து, நனிமலர்ச்சோலையகம்புறமுருவம்பலகொடன்னவர்ந
லமுண்டு..(௱௪௭)
தவம்பயின்முனிவர் பன்னியரளித்த சமைந்தவின்சுவையுணாவி
னையுண், டுவந்துவாசவன்கொள்பூசையைத்தான்கொண்டுறுமழை
வரைகொடுதடுத்துச், சிவந்தகண்ணசுரன்கொடுசெலுந்தந்தைதிரு
முறமீட்டுமற்றவனு, நிவந்தவண்டர்களுங்காணவைகுந்தங்காட்
டுபுஞெரேலெனமறைத்து...(௱௪௮)

இரும்பசுக்காவல்செய்யுமாவயினல்லிராதைதன் னெழினலங்கவர்ந்து, விரும்புபன்மாதர்குழாத்தோடும்பாடிமேவுபுதந்தையைக்கவரு, மிரும்புபல்லரவைக்கான்மிதித்தகற்றியமைதருகானமீட்டடைந்து, வரும்பெருஞ்சங்கசூடனைமாய்த்துமணியினைமுன்னவற்களித்து ....(௱௪௯)

நாரதமுனிவன்சொற்கொடுகஞ்சன்செலுத்திடநண்ணியகேசி, யார்தருமற்றோருயிர்குடித்தன்னானமர்தருமதுரையையடைந்து, சார்தருமீரங்கொல்லியைத்தடியாவெழில்கலன்றந்தவற்குதவி, யீர்மதுக்கண்ணியன்புடனளித்தாற்கினியதனின்பவீடளித்து ....(௱௫௰)

சாந்தநன்களித்தகூனியையணங்காச் சமைத்துடன்வேத்தவைபுகுந்து, காந்தெரிகவிழ்க்குங்கட்கடைக்களிறுகல்லடுதிணிபுயமல்லர், நாந்தகவாண்மைக்கஞ்சனைமுன்னோர்நடுங்கியுள்ளுயிர்விடக்கடிந்து, வாய்ந்தநன்பெருஞ்சீருக்கிரசேனற்கரசுரிமைத்திறம்வகுத்து

தந்தையுண்மகிழ்ந்துநூற்கடிமுதலாஞ்சடங்குகளியற்றுவித்திடலு, மைந்துடை யுணர்ச்சிச்சாந்திபற்சார்ந்து மறைமுதற் கலையெலாமுணர்ந்து, வெந்திறலவுணன்வரைநிறங்கிழித்துவிரிகதிர்ச்சங்கமொன்றெடுத்து, முந்தைநாளிறந்தமதலையைமீட்டாசாரியன்றேவிமுன்வைத்து..(௱௫௨)

கோவியர்த்தேற்றவுத்தவற்போக்கிக்கூனிதன்னிளநலநுகர்ந்திட்,
டேவியல்சாபத்திரிதராட்டிரன்பாலிலகுமக்குரூரனைப்போக்கி,
மாவியற்றானைச்சராசந்தனோடமண்டமர்பதினெழுமுறைசெய்,
தோவியப்புரிசைமதுரையைமுனிவனுந்துகாலயவனன்வளைப்ப(
ஆர்திரைப்புணரிநடுவண்வண்டுவரையணிநகரொன்றுளதாக்கிப்,
போரினுக்காற்றான்போல்விரைந்தோடிப்போங்குசீர்முசுகுந்தனுறங்கு, மோர்வரைக்குகையுட்புகுந்தவனாற்றெவ்வுடல்பொடிப்பித்துமுன்னவனோ, டேர்கெழுமதுரைநின்றுவண்டுவரைக்கேகுழிச்சராசந்தன்வளைப்ப ....(௱௫௪)

அவற்குமஞ்சினன் போன்முன்னோடுமோங்கோரணிவரை யிவர்ந்தழல்சூழக், கவற்சியின்றாகி விரைந்துகுப்புற்றுக்கடி மதிற்றுவரையையடைந்து, நவத்தளிர்ப்பொழில்சூழ்விதற்பநாட்டரசனங்கை முன்னோனுரைக்கஞ்சி, நிவப்புறவிடுத்ததூதுகண்டாங்குனோரேலெனத்தேர்மிசைச்சென்று..(௱௫௫)

வரந்தருக்வுரிதிருவடிவணங்கிமாமலர்ச்சோலையினின்ற, பரந்தபே
ருண்கட்கன்னியைக்கவர்ந்துபகைத்த மன்னவர்களையோட்டி,
யரந்தடிநெடுவேலுருக்குமன் குடுமியரிந்துவண்டுவரையையடை
ந்து, சுரந்தருளுருக்குமணி பெறுமைந்தன்றேடுகடன் மீன்வயிற
டைந்து..(௱௫௬)
இரதியைச்சார்ந்துவளர்ந்தவணலனுண்டேற்றிகற்சம்பரற்றேலைத்
துக், குரவலர்குழலியோடுதுவாரகையிற்புகுந்திடப்பெருமகிழ்கூர்
ந்து, பரவுசத்திராசித்திரவிபாற்பெறுபோன்பயந்திடுமணிபிரசேன
ன், கரமலரளிப்பக்கோளரிகவரப்பின்னரோர்கரடிகைக்கவர்ந்து(
பிலத்திடையடைந்துமகடுயிலிடத்துவைத்திடப்பெரும்பழிதனக்
கு, நிலத்திடைவருதனைக்கி யப்பிலத்தைநேர்ந்து சாம்பவனேடு
போருதி, வேலத்தகுவாகையோடுமவன்மகளைமணியினைக்கைக்
கொடுமீண்டுவலத்தவனுயசத்திராசித்துக்கம்மணிநல்கிடமகிழ்ந்து
எழினலங்கனிந்தசத்தியபாமைதனைமணியோடுமுவந்தீயக், கழிம
கிழ்சிறந்துமணியையம்மாமன்கை யளித்தறன்மகன்முதலோ,
ரோழிவுறத்துயர மன்னவர்பாற் சென்றுறையுநாண்மாமனைக்கடிந்
தாங், கழிவிலம்மணிகைக்கோள்சததனுவாவாருயிரிறத்தோலைத்
தகற்றி..(௱௫௯)
மழைவளஞ்சுரப்பவக்ரூரன்செம்மணியோடுவந்துகண்டிடலுந்
தழைமகிழ்சிறந்தம்மணியினையவற்கே தருசெழும்பொற்றிரளேல்
லா,முழைமருணயனச்சத்தியபாமைக்குதவுகவென்றினிதளித்து,
விழைகள்வார்கூந்தற்சுபத்திரைதன்னைமேகவாகனன்மகற்கீந்து(
எரிமணிமாடவிந்திரப்பிரத்தமெய்துபுதனஞ்சயனேடு, மரில்படுகா
னில்வேட்டமாடிடுங்காலமிழ்தேனவின்னிசைபாடும், வரிநெடுந்
தடங்கட்காளிந்தியின்பமருவிவண்டுவரையையடைந்து, விரிபெ
ரும்புகழ்சாலவந்திமனளித்தமித்திரவிந்தையைக்கவர்ந்து...(௱௬௧)
அரவுயர்கொடியோனுதியோருள்ளமச்சுறவில்வளைத்தமர்த்துப், புர
வுபூண்டுயருங்கோசலத்தரசன்போர்விடையேழையுந்தழுவி, குர
வுவார்கூந்தற்சத்தியைமணந்துகுலவுறுகேகயத்தரச, னுரவுளத்த
வனுய்மன்றல்செய்தளிப்பவுற்றபத்திரைநலநுகர்ந்து ....(௱௬௨)
இலங்குமத்திரத்திற்கயற் குறிதப்பாதேய்திலக்கணைமணம்புணர்ந்
து, வலங்கோளுநரகற்கோன்றுவச்சிரத்தோன் மனக்குறைமுடித்
தினிதருளிப், பிலங்கோளாங்கிருந்த வோருபதினறுயிரமடவார்
பெரும்போகந், துலங்குறவிரும்பிச்சத்தியபாமைதோழுதிடவைந்
தருநல்கி...(௱௬௩)

ஆம்பலங்குதலை வாய்மொழிமைந்தரளவிலர் தோன்றிடக்களித்து
த், தேம்பலின்மைந்தன்மகற்சிறைபுரிந்ததிறலினன்கைத்தலஞ்சி
தைத்துக், கோம்பியாய்க்கிடந்தோன்பாதகந்தவிர்த்துக்குலவியகா
சிமன்னனையும், பாம்பணைப்பரன்யானேயெனத் தோன்றும்பவு
ண்டரவாசுதேவனையும் ....(௩கூச)

உயிர்குடித்தந்தவாரணவாசியோன்னலன்மகன்விடுபூதஞ், செயி
ருறத்துரந்துசுயோதனன்கன்னிசெழுநலநுகர்ந்திருட்கவர்ந்த, வயிர
வாட்சாம்பன்சிறையைமுன்னேன்போய் மீட்டுவந்திடமகிழ்சிறந்
து,பயிலும்யாழ்முனிவன்கண்டிடப்பதினுருயிரந்திருவுருக்காட்டி

மல்லுயர்திணிதோட்சராசந்தனுடலம்வகிர்ந்திடுகான்மகனறியப்,
புல்லினைக்கிழித்துப்பற்பனுள்வருந்துபுரவலர்சிறைவிடுவித்து,நல்
லறமைந்தனிராசசூயத்தினடைபிறழ்சேதிபற்றடிந்து, வல்லசாலு
வனைத்தந்தவக்கிரனைவலங்கெழுபடையோடுஞ்செகுத்து (௩கூரு)

விறன்மிகுவிசையன் வாவுமான்றடந்தேர்ப்பாகனுய் நடத்திவீடும
மன்முற், றிறன்மிகுவேந்தரைவரான்மடியச்செய்துபூபாரமுங்கழி
ப்பி, யறன்மகற்கரசுநல்கியேன்கந்தையகம்போதியவலுந்தின்றளி
த்த, நிறன்மிகுகமலக்கண்ணுடைக்கண்ணநின்மலநின்னடிபோ
ற்றி ....(௩கூஎ)

இமையவர்துதிக்கப்படியிடைப்பரியா யினிவருமெம்பிரான்போ
ற்றி, யமைதருமறையுங்காணுப்பொருளாயகிலமுமாயவபோ
ற்றி, யிமையளவினிற்கைவரைமுறையிடச்சென்றினிதருள்சுரந்த
வபோற்றி, கமைதருமன்பரெண்ணியாங்களிக்குங்கமலைநாயகவ
டிபோற்றி ....(௩கூஅ)

எனத்துதி முழக்கிக்கண்கணீரரும்பவிருகரஞ் சென்னிமேற்குவிய
க், கனத்திருமறைநூலுணர்ச்சிமிக்குடையகாமருகுசேலமாமுனி
வ, னுனற்கரியவனேன்றனக்கினிதருளவுறுங்கோலேர்வென்றுநே
க்குருகி, மனக்கசிவுறுங்கான்மனத்தினுங்கடுகிமாமறைப்பிரான்
வெளிவருமால் ....(௩கூகூ)

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

பொன்னுரு மணிமகுடம்பசியவரைமுகட்டெழுசெம் பொன்னை
யெய்ப்ப, மின்னுருமிருசெவியின்மணிமகரகுண்டலம்வில்வீசியா
ட, வொன்னர்தம்முயிர்குடிக்குமெழுழ் வலித்தோளங்கதச்செவ்
வொளிமேலோங்கத், தென்னுரக்கதிர்கீழும்பாய்ந்ததேனவுத்தரிய
ந்திகழாநிற்க ....(௩எ0)

காமருநன்னெறிநடப்பவறந்தழைப்ப வெவ்வுயிருங்களிப்பின்மே
வ, மாமறையைவடித்துவிரித்தினிதுரைத்ததிருமலர்ச்செவ்வாய்
க்குண்டாய, தோமறுவண்பெரும்புகழிற்சிறிதுவெளிப்பட்டுலவு
தோற்றமெய்ப்ப, வேமமுறுதுறுமுரல்வெள்ளென்றுசிறிதரும்பியி
லகாநிற்க..(௱௭௧)
கொங்கவிழுநறுமலர்கொண்டருச்சித்துமுள நினைந்துங்குடந்தம்ப
ட்டுப், பங்கமறுபஃறுதிகண்முழக்கியுமிவ்வாறுவழிபடலோவாது,
கங்குல்பகனிற்போர்கணனிமூழ்கியின்படையக்கமலக்கண்கள்,
பொங்குமருட்பெருவெள்ளந்திரை யெறிந்துகரைபுரளப்பொழியா
நிற்க..(௱௭௨)
தங்கள்குலம்விளக்கியபேரிருங்கருணைதெரிந்துவகை தழைப்பநா
ளு, மங்குதலிலிவன்பாலேயுறைவமெனப்பகலிரவுமருவத்தோ
ன்றுஞ், செங்கதிரும்வெண்கதிரும்வலத்துமிடத்தினுமமர்ந்தசெவ்
வியெய்ப்பப், பொங்குகதிர்த்திகிரியுஞ்சங்கமு மிருகைத்தலத்துந
னிபொலியாநிற்க..(௱௭௩)
மன்பதைகண் முறையிடாதஞ்சலென வெடுத்தபயம் வழங்குங்
கையுங், கொன்பரவுமுலகமெலாமுள்ளடியோர்புறத்துறநீள்குளிர்
பூந்தாளி, லன்புறுகவெனவரதங்காட்டுமொருதிருக்கையுமப்போ
துபூத்த, தென்பரவுநன்பவளவம்புயமுஞ்சமழ்ப்பவெழில்சிறவா
நிற்க..(௱௭௪)
அரியதவங்குயின்றுநெடுங்காலம்வயிறுளைந்தீன்ற வணங்கையீந்து,
விரியதிர்வெண்டிரைத்திருப்பாற்கடலளித்த வரிசையைப்பால்வி
லகாராலுந், தெரியவருஞ்சிற்றிடையத்திருவுறையுளமைத்தல்பெ
ருஞ்சீர்த்தியென்று, கரியநிறத்திடையமைத்தகவுத்துவமாமணிக்க
ற்றைகளுலாநிற்க..(௱௭௫)
ஆடமைத்தோட்செங்கனிவாய்க்கருங்கூந்தலயிலனுக்கியம்பலைக்
கு, மோடரிக்கட்டிருமடந்தை மணிகாலும்வெயில்வருத்த முரு
தோதுங்க, நீடமைத்தவிளஞ்சோலையெனத்தழைந்துமணங்கான்
றுநிலவுமென்பூந், தோடமைத்தபசுந்துளபத்தொடையலளிக்குல
முணத்தேன்றுளியாநிற்க..(௱௭௬)
நிலங்காவலொருவன்விடுகளியானைக்கோட்டினுக்கு நிதமுமெண்
ணி, லலங்காரமடமாதருழுதுழக்கிக்கலக்கியமராடவுய்க்கு, மிலங்
காரமணிந்துபணைத் திறுகியண்ணுந்தெழுந்தமுலை யிருங்கோட்டிற்
குங், கலங்காதநிறப்பிரதாபம்போலச்செஞ்சாந்துகளுலாநிற்க.....(

திருவரையிற் கொய்துவிரித் தலங்காரம் பெறவுடுத்த செம்பொனு டை, யுருகெழுசெங்கதிருதரபந்தனம்பொன்னிரட்டைநாணொளி ராநிற்க, விருபுடையுங்கருங்குழல்வெண்ணகைச்செவ்வாய்த்தே வியரெண்மர்களுஞ்சூழக், கருமுகிலொன்றொளிர்மின்னற்காடுவ ளாயெதிர்காட்சிகதியாநிற்க...(எஎவு)

வயங்கெழுதுந்துபியைந்துங்காருநெடுங்கடலு மெனவாய்விட்டார் ப்ப, நயங்கெழுபூமழையமரர்பொழிதரவிண்ணரமகளிர்நடியாநிற் க, மயங்கெழுநல்லறந்தழைப்பவுலகுதுகலிப்பவெளிவந்துநின் ருன், பயங்கெழுமாமறைப்பொருளாயம்மறைக்குமெட்டாதபடி வத்தண்ணல் ....(எஎகூ)

மேற்படிவேறு.

காண்டலும்விரைந்தெழுந்துகரையுடைத்தெழுநீத்தம்போன், மாண்டதாய்வரவுகண்டமழவிளங்கோதனம்போற், றூண்டுதன்ம னமும்பிந்தத்துனைவினிலோடியன்பு, பூண்டவர்க்குரியதாண்மே ற்பொள்ளெனவீழ்ந்தெழுந்து ....(எஅ0)

முடிமிசைக்கரங்கூப்பார்முழ்முறைபிரதக்கணஞ்செய், தடிமிசைய ன்புபொங்கவானந்தக்கண்ணீர்வாரப், படிமிசைக்கிடத்துந்தண் டின்பரிசெனமீட்டும்வீழ்ந்து, நொடிமிசையெழுந்துதுள்ளிநோற்று ளோம்யாமேயென்று...(எஅக)

பூசனைசிறப்பிற்செய்து பொருந்துபாத்தியமுனீந்து, நேசமிக்கூறிப் பொங்கநேர்நின்றுகுடந்தம்பட்டு, வாசநன்கங்கைபங்கன்வதியிட ம்வந்ததோத்த,தரசறுநினதுகாட்சியையவென்றினையசொல்வான்(அறமிகுதலங்கள்சார்ந்து மாரணியங்கள்சார்ந்து, நிறமிகுவரைகள் சார்ந்துநெடியநாளிருந்தூணின்றி, மறமிகுபொறியைவாட்டிவளர் தவம்புரிவார்க்கன்றிப், புறமிகும்பாவியேற்குங்கிடைத்ததேபுகழ் சால்காட்சி ....(எஅஉ)

இலகுநான்மறைகளோலமோலமென்றெண்ணினுள்க, ளலறிவா யினைத்துங்காண்டற்கரியநின்னரியகாட்சி, கலகமார்வினைக்கோட் பட்டுக்கலங்குபுமருளின்மூழ்கும், புலனிலாயானுங்காணக்கிடை த்ததுபுதுமையைய ....(எஅச)

என்றினிதருளிச்செய்யவெழுந்தருள்வான்சோலென்று,பொன்றலி றவத்தின்மேலாய்ப்புண்ணியம்பழுத்தமேலோர், துன்றிநிற்கின்ரு ரெல்லாநிற்கவுள்ளகத்தூய்தன்மை, கொன்றிலேற்பொருளாக்கோ ண்டகருணையைக்குறிக்கொணுதே ....(எஅரு)

பழையநான்மறையுமோர்ந்தபங்கயத்தவனுங்காணுத், தழையுமி க்காட்சிகாணப்பெற்றுளத்தண்மைபூண்டோர், விழையுமோரின் பம்பெற்றேன்விருப்பினீபெறலேன்பாலேன், மழைபெறும்போ ருளுமுண்டோவையத்துவாழ்வார்மாட்டு ....(௱௪௬)

தழலராத்தலையில்வைத்துநடித்தும்வெஞ்சகடுதைத்து, நிழலில்கா னடந்துமுன்னம்பழக்கினைநின்போற்றுளை,யழல்செயுமடியேனே ஞ்சத்தமைத்திடுநிமித்தங்கோல்லோ, கழறராவிணையினேனின்றறி ந்தனன்கடவுளோறே ....(௱௪௭)

புன்றொழிலடியேனுள்ளம்போருகப்பாதம்வைப்பிற், கன்றுதலி ன்றிமுன்னைப்பழக்கத்தாற்கலங்காதாற்று, மென்றளிர்மேனிப்பூ மேல்விளங்கிழைத்தாயர்கைகட்,கோன்றுமப்பாதவெப்பமுறுமே னவஞ்சுகின்றேன்..(௱௪௮)

என்றுபற்பலவும்பேசியிருந்தழலிட்டவெண்ணே, யோன்றியகரு ங்கலென்னவுள்ளநேக்குருகநேரே, நின்றவந்தணனைநோக்கிநேடி யமால்கருணைபூத்து, வென்றிமாதவத்தரேறே வேட்டதேனுவறி யென்றான் ....(௱௪௯)

அடியனேனுய்ந்தேனென்று வங்கைகளிரண்டுங்கூப்பி, முடிமி சையேற்றிநின்றுமுதறிவுடையோர்கோள்ளாக், கோடியவிச்செல் வமொன்றேகுணிப்பரும்பவத்திற்கேது, படியறவாயிலின்பம்பய ப்பதேட்டுணையுமின்றால் ....(௱௫௰)

மனமொழியுடலமென்னவகுத்திடுகரணமூன்றுங், தினமுநின்றிரு வடிக்கேசெலுத்துமடியேனிந்தக், கனவேனுஞ்செல்வத்தாழ்ந் தோகளித்துநாள்கழியாநிற்ப, னுனதடியவர்பூந்தாளிலுறப்பணிந் துயர்தனீங்கி,...(௱௫௧)

முன்னரேவேறுத்துவேண்டாவிதுவெனமுனிந்துசெல்வம், பின் னர்கைக்கோள்வேனுகிற்பேரறிவுடையனன்றே, யன்னதுமன்றி க்கோண்ட விரதமுமழித்தானுனே, னன்னர்நேஞ்சுடையநீரார்ந கைக்குநாணுதுநின்றேன்..(௱௫௨)

உடலமுக்ககற்றத்தூநீருற்றவணள்ளல்வாரி, யிடனுறப்பூசிக்கோள் வான்கோல்லிருகாலும்யாத்த், தொடர்செய்போன்னிகளஞ்சீக்கத் துணிந்தவ னிரும்பாற்செய்யப், படுபெருநிகளம்பூண்டு கோள்வ னுபாரிடத்து ....(௱௫௩)

ஆதலாலையவிந்தவநித்தியச்செல்வம்வேண்டேன், மேதகமுன்னிருந்தமிடியதேயின்னும்வேண்டுங், காதலினடியார்வேண்டுங்காரியமளித்துக்காக்கு, நீதயைபுரிந்தென்னுள்ளக்கருத்தினைநிரப்புகென்றான் ....(௱௯௪)

அல்கலிலன்பன்வார்த்தையனைத்தையுஞ்செவிமடுத்து,மல்குமாமறைகட்கெட்டாமாயவன்முறுவல்பூத்துப், பல்குநன்பொருள்வேண்டாதுபயனின்றிக்கழிந்ததீய, நல்குரவளித்தியென்றகாரணநவிற்றுகென்றான் ....(௱௯௫)

தெள்ளுகாரணந்தான்முன்னர்ச்செய்தவிண்ணப்பத்தாலே, வெள்ளிடைவிலங்கல்போலவிளங்குபுகிடந்ததைய, வுள்ளுதன்முதலயாவுமியல்பினினுணராநிற்கும், வள்ளனீயறியான்போலவினவுதன்மாட்சித்தேயோ ....(௱௯௬)

செய்யநின்னடித்தியானஞ் செய்துநாள்கழியாநிற்பேற், கையவீதிடையூறுகியடைந்தஃததனைப்போற்றிப், பொய்படுபவஞ்சவாழ்க்கைப்புலைத்தொழிற்பாரம்பூண்டு,நைபடுமுள்ளத்தேனாய்நாடோறுங்கழிதனன்றே ....(௱௯௭)

எம்பிரான்கருணைசெய்கவென்றிரந்தடியில்வீழ்ந்தான், வெம்புறேல்கவலையெல்லாம்விடுதியென்றுடலந்தைவந், தும்பரார்க்கரியவின்பமுறுவையென்றுரைக்கலுற்றான், றும்பிகாலுழக்கமட்டுத்துளித்திடுந்துளபத்தாரான் ....(௱௯௮)

திருவநன்களித்ததுன்னைச்சேர்ந்தவர்நிமித்தங்கண்டா,யொருவினின்னுளம்போலன்றுருள்ளமுந்துறவிற்றேயோ, மருவிநிற்சார்ந்தார்துன்பின்வயங்குதலழகிதாமோ, பொருவிலாமுனிவரேறேயஃதெண்ணிப்புந்திமாழ்கேல் ....(௱௯௯)

மெய்ப்பொருளுணர்ந்ததூயோர்மேவியெங்குறைவரேனும், பொய்ப்பொருள்பற்றுவாரோபொய்ப்பொருளேனும்வந்து, கைப்படப்பற்றுங்கொல்லோவவரையஃதசத்துக்கண்டாய், வைப்பெனநமதுபூசைவாஞ்சித்துவயங்குமேலோய் ....(௨௱)

நின்னையச்செல்வமென்னோசெய்யுநேரதகத்தோடு, பன்னுமந்திரமுள்ளாரைப்பாம்பின்வாய்விடமென்செய்யு, மன்னுசெங்கதிரோன்றன்னைமம்பங்கிருட்குழாமென்செய்யு, முன்னிலைதவறுதென்றுமொருபடித்தாய்நிற்பாயால் ....(௨௱௧)

சாற்றுமெய்யறிவினோர்கடகுதொழிலியற்றுங்காலை, மாற்றுநலின்ருய்த்தாந்தாமரையிலைநீர்போனிற்பர், போற்றுநின்றனக்கிப்பந்தம் பொருந்தாதுபன்னுள்வாழ்வுற், றீற்றுநம்முலகஞ்சார்ந்தின்பெய்திடவரந்தந்தேமால் ....(௨௱௨)

திகழ்தரவிருத்திமீட்டுஞ்செல்வம்வேண்டுவதின்றேன்னிற், புகழ்தருநந்தங்காதற்பொன்னைநீயிகழ்ந்தோனுனை, யிகழ்வினுக்கஞ்சியன்னுளிரிதரவிரிவம்யாமு, மகழ்வினைத்தவத்தின்மேலோயமுத்திடிவ்வுரையையுள்ளம் ....(௨௱௩)

என்றவன்மருதவண்ண மினையபல்வார்த்தைகூறி, யொன்றரும்பேறுநல்கிமறைந்தனனுவணப்பாகன், வேன்றியங்கழற்கால்வேந்தேமேதினியிடத்தியார்க்கேனு, மன்றவுண்டாகுந்தெய்வவலிக்கெதிர்வலியுமுண்டோ..(௨௱௪)

பாம்பணைப்பள்ளிமேவும்பண்ணவன்மறைதலோடுந், தேம்பலிற்றவிர்ந்தசிந்தைத்தெய்வமாமுனிவர்கோமா, னேம்படைப்பெருமானுள்ளமுற்றதிவ்வாறேவேன்று, கூம்பலிற்பெயராக்கையனுய்க்களிகூர்ந்திருந்தான்..(௨௱௫)

நீருறப்பயின்றுமுள்ளங்நீருருக்கிடையேபோலப், பாருறவுற்றுஞ்சற்றும்பற்றிலானுகியன்பர்க், கேருறவாயகண்ணனிணையடிக்குறவுபூண்டு, தாருறவுற்றதோளாய்சாலநாள்கழியவாழ்ந்தான்......(௨௱௬)

ஒப்பிலாமுனிவன்பின்னரோருதினம்வானநாடர், வெப்பிலாக்கற்பகப்பூ விரைகெழுமாரிபெய்ய, வைப்பின்மேய் யடியார்க்காயவைகுந்தவுலகஞ்சார்ந்து, திப்பியவுருவமாயன்சேவைசெய்தின்புற்றுனே ....(௨௱௭)

எதிர்பொருமரசரேறேயிக்கதையையெழுதிவைப்போர், போதிதருமின்பிற்கேட்போர்பூசிப்போர்படிப்போர்யாருங், கதிர்தருசெல்வம்பெற்றுக்கான்முளைபல்கவாழ்ந்து, மதிநலம்படைத்துப்பின்னர்வான்கதியடைந்துவாழ்வார் ....(௨௱௮)

கலிவிருத்தம்.

என்றுரைத்தமுனிவனிணையடி, யொன்றுமன்பின்வணங்கியுவந்தேழீஇத், துன்றுமிக்கதைகேட்டின்பந்தோய்ந்தனன், மன்றவேன்றுரைத்தான்புவிமன்னவன் ....(௨௱௯)

மூன்ருவது குசேலன் செல்வநுகர்ந்து வைகுந்தமடைந்தவத்தியாயம்.

மன்னுமாமறைவாழிமறையவர், பன்னுமான்முகில்வாழிநற்பார்த்திபர், மின்னுநீதியும்வாழிமிகுநல, மென்னுமிக்கதையின்றமிழ் வாழியே...(உராய)

மூன்ருவது குசேலன் செல்வநுகர்ந்து
வைகுந்தமடைந்த வத்தியாய
முற்றிற்று.

சிறப்புப்பாயிரம். நேரிசையாசிரியப்பா...............................(க)
பாயிரம். செய்யுள்...(உகூ)
முதலாவதத்தியாயம். செய்யுள் ....(ராகூள)
இரண்டாவதத்தியாயம். செய்யுள் ....(ருாருகூ)
மூன்ருவதத்தியாயம். செய்யுள்.......................................(உராய)
ஆகச்செய்யுள்...(எராஎரு)

இதன்விலை-ரூபாய்...............(க)

இஃது, முத்தியால, சென்னகேசவநாயகரவர்களால்
அச்சடுக்கப்பட்டது,

பிழைதிருத்தல்.

பக்கம்.	செய்யுள்.	பிழை.	திருத்தல்.
௰௩	௪௯	மன்னுயிர்ப்புரத்தல்	மன்னுயிர்பூரத்தல்
௰௬	௬௯	மேலிவள்	மேலிவள்
௩௨	௱௮௭	தெங்கிய	தேங்கிய
	௱௯௨	மெலிகின்றேன்	மெலிகின்றேன்
௪௰	௪௩	செய்	சே
௫௩	௱௫௧	கஞசுகஞ்	கஞ்சுகஞ்
௭௩	௩௱௨௭	பவத்திரம்	பவித்திரம்
	௩௱௨௮	முன்னே	முன்னே
௭௫	௪	மாதர்களில்வருந்தாமெ	மே
௮௬	௯௰	வெனமரு	வென்மரு
௯௬	௱௯௭	வீடுமமன்	வீடுமன்

விளம்பரம்.

இதனாற் கனம்பொருந்திய தமிழ்ப்பிரபுக்கள்பலருக்கு மறிவிப்பதென்னெனின். சிறந்த காந்தபுராணத்தி லாறுசங்கிதையிலொன்றாகிய சரியை-கிரியை-யோக-ஞானங்களைச் சொல்லுகிறசூதசங்கிதை யென்னு மாரியத்திலிருக்குஞ்சிவபுராணத்தைச்சற்றேறக்குறைய (௩௲) பாடலாக வல்லூர், தேவராஜபிள்ளையவர்கடமிழிற் பாடியிருக்கிறபடியாலதையச்சிற்பதிப்பித்துப் புத்தகமொன்றுக்கு ரூபாய்(௪)ஆக விற்கப்போகிறபடியால்வேண்டியவர்கடங்கடங்களூர்பெயர் முதலியவற்றைப்பெங்களூர்தண்டிலிருக்கும் வல்லூர், வரதராஜபிள்ளையவர்கட்குக் கடிதமூலமாகத் தெரிவிக்கவேண்டியது.